COMIENZA NUEVO

MES ABRIL

Con Toda Energía Continúa la Campaña Contra la Especulación con los Artículos Para Escolares

(INFORMACION PAGINA CINCO)

TENSA SITUACION EN BERLIN: LA CAPITAL QUEDO AISLADA

Parcial Marcha Atrás de los Rusos.- Cesó la Comunicación Ferroviaria

Ha Dejado de Existir el Consejo Aliado de Control, Afirma Moscú

BERLIN, 1 (UP).—Los rusos levantaron reductos en el interior de Berlín, junto a los deslindes de la sección rusa de los sectores inglés y yanqui.

Fué Suspendido Todo Movimiento Ferroviario de Occidente a Berlín

BERLIN, 1º (United). — El gobierno militar norteamericano anunció, a las 11,30, que todo el movimiento ferroviario entre Berlín y las zonas de occidente queda suspendido, con acción inmediata. La distribución de carga y pasajeros se hará por avión.

Viéronse Obligados a Dejar Aislada la Capital Alemana

BERLIN, 1º (United). — Obligados por la actitud de los rusos, los jefes militares norteamericanos y británicos han tenido que aislar a Berlín, suspendiendo el movimiento ferroviario entre la "insula" de las cuatro potencias, situada dentro de la zona soviética y la Europa Occidental.

Detallan los Lugares en que Fueron instalados los Puestos de Control

Un puesto de contril ruso quedó instalado en la Puerta de Brandeburgo, que separa el sector británico del Unter den Linden. Otro fué situado en la plaza Leipzig, sobre el deslinde ruso-norteamericano, a dos cuadras al este de la Puerta de Brandeburgo.

La jefatura de policía alemana confirmó que el gobierno militar local de los soviéticos le había notificado el establecimiento de los puestos de inspección.

Dos soldados rusos, provistos de fusiles ametralladoras, se instalaron en los puestos de control junto a la policía alemana.

Las autoridades germanas dicen que recibieron orden de inspeccionar todos los camiones que circulen entre los sectores, registrar el cargamento y permitir el paso solamente a los vehículos cuyos conductores presenten documentos rusos con el sello de aprobación.

Se informa que los rusos también establecieron puestos de control en el sector francés del límite. Las primeras informaciones de los transeúntes dicen que los rusos solicitaron, con la mayor cortesía a los pasajeros de los coches, que enseñaran sus documentos de identidad y la matrícula de los vehículos.

El Gobierno Militar Norteamericano ha Pedido Explicaciones a los Rusos

Inmediatamente, el gobierno militar norteamericano pidió explicaciones a los soviéticos. El señor Lawrence Babcock, auxiliar del comandante norteamericano, dijo que funcionarios rusos le habían asegurado que tal acción se debía únicamente a una operación rutinaria para controlar el tránsito ilegal de camiones del mercado negro. Dijo que el pedido norteamericano había sido hecho directamente al coronel soviético, auxiliar del comandante Yelisarov.

No circulan trenes

Los norteamericanos ordenaron categóricamente que cesara la circulación de trenes, y anunciaron que reemplazarán momentáneamente el servicio con la vía aérea. Los británicos dieron orden de retorno a los trenes detenidos por los rusos en los puestos de inspección.

Obligación de uniforme

Además se ordenó vestir estrictamente de uniforme a los norteamericanos que circulen por la única carretera que une a Berlín con el territorio occidental, a fin de que puedan hacerlo sin tropiezos.

En cuanto a los franceses, no hacen correr sus trenes. La policía militar norteamericana que inspecciona un tramo de la "Autobahn" informó que el movimiento automotor entre Berlín y el oeste continuaba sin incidentes esta mañana, y que varios coches llegaron a la ciudad al término del tramo de 160 kilómetros que vincula la urbe con la zona británica en Helmsted y que es el único camino internacional.

Regresan convoys

BERLIN, 1 (UP). — Informa el Cuarto Ejército que dos trenes norteamericanos detenidos cerca de Marienborn y Helmsted recibieron orden de volver a las estaciones de partida, Francfort y Bremerhaven. La orden fué impartida por el cuartel general militar en Heidelberg.

Protesta aliada

BERLIN, 1 (United). — Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia han protestado por las fuertes restricciones soviéticas al tránsito vial y ferroviario entre Alemania occidente y Berlín, y el gobernador militar de la zona norteamericana, general Lucius Clay, anunció hoy a la madrugada que no se permitirá a los soldados soviéticos abordar los trenes militares estadounidenses con fines de inspección.

Con ametralladoras

Con el objeto de que se cumpla su medida, las autoridades norteamericanas han armado de fusiles y ametralladoras de mano a los guardias de sus trenes militares, que habitualmente están provistos de sólo porras y revólveres.

Una grave crisis

La orden soviética plantea una nueva crisis en las relaciones entre Rusia y las otras tres potencias de ocupación, y al parecer constituye la respuesta de Moscú a la actitud adoptada por Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia al hacer caso omiso en su protesta por la fusión de las tres zonas occidentales de Alemania.

Hasta ahora, empero, no ha podido determinarse si es el primer paso de una campaña tendiente a lograr el retiro de las tres potencias occidentales de Berlín, propósito que se atribuye a Rusia, desde hace algún tiempo.

Servicio de aviones

BERLIN, 1 (AP). — Las autoridades norteamericanas, al negarse a que sus trenes sean sometidos a la inspección de las autoridades soviéticas, en el tráfico de entrada y salida de Berlín, han decidido emplear aviones para ese tráfico de pasajeros y cargas. El gobernador militar norteamericano, general Lucius D. Clay, anunció que se aumentará el número de vuelos desde Francfort, en la zona norteamericana de ocupación, al aeródromo de Tempelhof, Berlín, que está bajo el control de Estados Unidos. Añadió que por el momento quedan anulados los tráficos de pasajeros y cargas de y a Berlín y que el aumento en el número de aviones servirá para aliviar el problema de los transportes. El general Caly acababa de conferenciar con su colega británico, teniente general Sir Brian Robertson, para discutir qué medidas se adoptarían contra las restricciones impuestas a los viajeros en la zona soviética, la cual separa a Berlín de las zonas occidentales de ocupación.

Sin comentario inglés

Las autoridades británicas no formularon comentario alguno ni anunciaron si imitarán la medida norteamericana estableciendo nuevos servicios de aviones desde su zona al aeropuerto de Gatow, que ocupan las fuerzas británicas.

El tráfico de trenes norteamericanos y británicos entre Berlín y el oeste de Alemania fué suspendido hoy a primera hora, debido a las restricciones impuestas por los soviéticos, contra las cuales han elevado ya sus protestas Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia. Las resetricciones no afectan al tráfico aéreo.

Seis trenes detenidos

HELMSTED, 1 (United). — Se ha anunciado que desde cerca de medianoche están detenidos en Marienborn seis trenes norteamericanos y británicos que salieron de Berlín en dirección a esta ciudad.

Marienborn es el lugar en que los soviéticos someten a inspección a los trenes y se encuentra a 16 kilómetros de aquí.

Los dos primeros trenes detenidos son los convoyes nocturnos británicos, en los cuales viajan soldados ingleses en uso de licencia y un grupo de empleados de la comisión aliada de control.

También viajan, según se ha informado, varios oficiales soviéticos.

La demora de los trenes entorpeció el tránsito en la única línea que une a Berlín con el oeste y los trenes norteamericanos que seguían no pudieron pasar. Se tiene entendido que los rusos sometieron a una minuciosa vigilancia a un tren de carbón que iba rumbo a Berlín.

Reunión tripartita

BERLIN, 1 (AFP). — Los generales Clay, Robertson y Koening, gobernadores militares norteamericano, inglés y francés, en Alemania, se reunieron esta mañana en Lancaster House, sede del comandante militar británico Berlín.

Puede Motivar el Urgente Regreso del Gral. Marshall

WASHINGTON, 1 (United). — Causó gran preocupación a los funcionarios diplomáticos y a los militares de esta capital la grave crisis alemana, precipitada por las pretensiones rusas sobre derechos de inspección.

El ejército dió plena autoridad al general Clay para tomar "las medidas que correspondan" en la tensa situación, pidiéndole a la vez que tenga avisados a sus superiores de cuánto acontezca, Además el secretario de Estado, George Marshall que asiste a la conferencia de Bogotá, es informado constantemente por teléfono y por cable.

Las autoridades del Departamento de Estado destacaron que Marshall podría regresar a Wáshington en avión casi instantáneamente si fuese necesario.

Sólo falta la chispa.— El mapa muestra la zona entre Berlín y Helmstedt, donde se produjo la grave crisis ruso-aliada. Los soviéticos insisten en revisar los trenes y los occidentales se oponen a la medida. Como resultado cesó todo el tráfico ferroviario a través del corredor ruso. La situación es de tal manera tensa que puede bastar una chispa para provocar un conflicto de graves proporciones.

Aumento Para la Defensa Nacional Solicitó Truman

WASHINGTON, 1 (AP). — El presidente Truman pidió al Congreso una suma adicional de 3.000 millones de dólares para el presupuesto de defensa nacional.

5 a 20 CENTAVOS — PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262,868 — BUENOS AIRES, JUEVES, ABRIL 1 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.073

Inspecciones en librerías.— Uno de los inspectores destacados por la Dirección de Vigilancia de Abastecimiento de la Policía Federal, en sus procedimientos de represión del agio y la especulación, controla los precios de los artículos en venta en el negocio de librería "El Coloso", de la firma Alfonso Blumetti, situada en la calle San Juan 2229. Las tareas de inspección en tales negocios son prolongadas y engorrosas, por el sinnúmero de artículos, cuyo precio debe examinarse, lo que determina una serie de cálculos y observaciones para poder establecer los costos y los márgenes de ganancia. — (Información en la página CINCO)

Bramuglia y Marshall Hablarán Hoy Ante la Conferencia de Bogotá

EE. UU. Pedirá Apoyo Para Frenar a Rusia

BOGOTA, 1 (United). — El secretario de Estado Marshall y el canciller Bramuglia, hablarán por ese orden en la sesión plenaria de hoy.

Orden del día para la reunión de esta tarde

La segunda sesión plenaria se reunirá a las 4 de la tarde, con el siguiente orden del día:

1º — Lectura del acta de la sesión anterior.

2º — Discurso del secretario de Estado Marshall.

3º — Discurso del canciller argentino Dr. Bramuglia.

4º — Designación de los miembros de la comisión de estilo, que tendrá a su cargo la redacción final de los acuerdos de la conferencia.

5º — Asuntos varios.

Marshall pedirá apoyo contra la expansión rusa

BOGOTA, 1 (United). — El secretario de Estado norteamericano, general Georges Marshall, pedirá hoy a las naciones de la América Latina que den su franco apoyo a Estados Unidos en su campaña europea de "parar a Rusia". Pero tendrá que compartir la opinión de la Conferencia de Bogotá con el rival hemisférico de Estados Unidos, la Argentina, cuyo canciller hablará a la sesión plenaria después que lo haga el secretario de Estado Marshall.

Argentina y la tercera posición

El jefe del doctor Bramuglia, el presidente Perón, es el principal defensor de una política de tercera posición entre el comunismo y el imperialismo capitalista.

Se espera que Marshall pida que no se conceda cuartel al comunismo en el hemisferio o en el extranjero y que prevenga que no hay arreglo posible con él.

Chile abrió el fuego contra los Soviets

La base para la pronunciación de Marshall la colocó ayer el delegado chileno Juvenal Hernández, quien pidió a América que renuncie a la neutralidad en la guerra fría con Rusia y adopte una firme posición tras Estados Unidos y el Oeste y que abandone toda idea de terceras posiciones.

En la primeras horas de ayer, el secretario de Estado Marshall hizo arreglos para ser el primer orador de la sesión plenaria de hoy, que se iniciará a las 16. Pocas horas después, Bramuglia pidió a la secretaría ser el segundo de la lista.

De esta manera es posible que las dos posiciones extremas en cuanto al comunismo y a la economía hemisférica se den a conocer en la sesión de hoy.

Cosas que desean conocer los latinoamericanos

La mayoría de los delegados latinoamericanos quieren que Marshall les diga dos cosas: 1ª Qué clase de acción quiere tomar en contra del comunismo, y 2ª Qué clase de ayuda puede dar Estados Unidos a la América Latina en el campo económico.

Puede haber desilusión en ambos asuntos. Los ayudantes de Marshall están trabajando con integrantes de varias delegaciones para redactar una cierta resolución anticomunista que pudiera lograr la aprobación general. El desencanto más grave vendrá en lo económico. Marshall prevendrá a los latinoamericanos que la mayor parte de las reservas estadounidenses tienen que ir a Europa para salvarla del comunismo. "No hay plan Marshall para la América Latina, ni ahora ni para el futuro".

Hará Conocer la Posición Argentina

BRAMUGLIA

Voz Argentina en Dos Comisiones

BOGOTA, 31 (United). — Para integrar la Comisión Quinta de la Carta Interamericana de Garantías Sociales, la Argentina designó al Dr. Saverio Valenti, al Dr. Honorio Ferro, Dr. José Mari Goñi Moreno y a Máximo Daniel Monzón.

Para la Comisión Sexta de Colonias en América fueron designados el canciller Dr. Juan Atilio Bramuglia, Enrique Corominas, el contralmirante Julio L. Castro, Dr. Ernesto Bavio, Eduardo Berreta y capitán de fragata Leónidas Vásquez.

Problema de Colonias Europeas en América

BOGOTA, 1º (AFP). — Guatemala propondrá a la Conferencia Panamericana la creación de un organismo especial encargado de examinar el problema de las colonias europeas en América y de recomendar las medidas prácticas para resolverlo. Esta revelación ha sido hecha al corresponsal de la Agencia France Presse por una alta personalidad diplomática de la delegación de Guatemala que, como se sabe, sometió a la Conferencia un proyecto de resolución por el cual, de ser adoptado, las repúblicas americanas pedirían el fin del régimen de colonias en el hemisferio occidental.

La idea gana terreno entre los delegados

Esta iniciativa de Guatemala parece ganar terreno entre las delegaciones americanas y en el momento en que cuente con la mayoría de ellas, será presentada la proposición concreta de Guatemala, a fin de que no sea una declaración simbólica, sino que tenga consecuencias prácticas.

Negociarían con los países europeos

Esta comisión especial, en el espíritu de sus promotores, deberá integrarse por países americanos elegidos en el curso de esta conferencia, que estarían encargados de entablar negociaciones con los países europeos sobre la cuestión de las colonias en América. Los posibles miembros de la comisión serían de derecho, los directamente interesados en la cuestión colonial y algunos otros.

Tres puntos de vista que enfocaría la comisión

Según la personalidad mencionada, la comisión abarcaría el estudio de este problema desde estos tres puntos de vista:

1 El examen de los aspectos jurídicos del problema colonial.

2 Estudio de las medidas que puedan adoptarse para la anexión de los territorios coloniales a los países americanos o para establecer su independencia.

3 Elaboración de las medidas prácticas para realizar este objetivo.

No Formará Parte del Plan, España

WASHINGTON, 1º (United). — La Casa Blanca anunció que el presidente Truman "se opone decididamente" a la inclusión de España en el programa de rehabilitación de Europa.

Eliminaron a España de la lista de naciones del plan

WASHINGTON, 1º (AP). — Los miembros del Senado y de la Cámara de Representantes que están buscando una fórmula de transacción en el programa de ayuda al exterior, decidieron eliminar a España de la lista de naciones que pueden ser favorecidas con dicha ayuda.

(Más información en la pagina 2)

Hoy

- Esperanza en los cables
- Alarma en los gallineros
- ¡Viva Chile, M.!
- Las cuarenta y un envido
- Lobo versus cordero
- Hoy, Chantecler

SEGURAMENTE la estrella corresponsal que surte de chimentos estelares a los diarios estadounidenses se mandó su buen cable, explicando cómo el día de ayer era propicio a los ladrones arrepentidos. No somos celosos. Con el mismo orgullo que lo comentamos cuando el acierto nos toca a nosotros comentamos hoy el cable de Seattle que anuncia cómo a don Nick Wilson, propietario de uno de esos comercios de ramos generales que se acostumbran por todos los campos del mundo, le habían entrado ladrones en la casa el lunes a la noche, y que como acostumbran todos los chorros del mundo, le llevaron las consabidas radios y atadito de ropa tendida. Como se ve, no eran chorros muy importantes.

Ayer, al llegar a su casa, don Nick tuvo la sorpresa de encontrarse sus pertenencias y un atentísimo anónimo incluyendo cuatro dólares, en los que el ladrón cortés había tasado la compostura de la ventana que tuvo que romper para realizar ese robito del que tan pronto se arrepintió.

Y ayer también, por allá por California, un señor que había comprado hace como dos años un auto y que, como lo demuestra incontrovertiblemente este hecho, no lo había limpiado muy bien nunca, se encontró en un bolsillito del mismo, un billete de cien dólares, que parece había guardado allí el hijo del dueño anterior.

Por supuesto que lo devolvió, si no no habría habido cable, ni comentario. ¡Hay que ver las pavadas de que se ocupan estos cables!

Bueno, es mejor que nos cablegrafíen sucesos morales para edificación de ladrones y esperanza de damnificados, a que nos envíen esos informes horrorosos e intrigantes que nos suelen cable y radiografiar.

Como ser, la noticia terrorífica que llegó hace días, de que el nuevo gobierno comunista checoeslovaco, había descubierto entre las fallas menores del gobierno depuesto, que Benes y Masaryk habían dejado sueltos por el país "redimido", nada menos que 132.000 traidores, que ellos deben apurarse a juzgar, es claro.

¡Cuántos traidores hay en Checoslovaquia! ¡Qué barbaridad!

Y contándolas en números, muchas más que traidores en Checoslovaquia sumarían las noticias de armas nuevas, de nuevos ácidos, de terribles nubes que asfixiarían a las pobres gentes desprevenidas, de humitos raros que envenenarían el agua, de rocíos que esterilizarían la tierra, de bombas llenas de microbios que desatarían la peste, y unos innumerables terrores tan grandes que entre la desnutrición y el desnudo, la vista de la muerte y la o las tragedias privadas y personales de cada europeo, terminarán con ellos de susto antes de que puedan empezar a terminar de hecho...

POR eso es que otro cable, también de EE.UU., y que bien puede entrar en los del informe estelar, nos ha causado y causará a nuestros lectores, un verdadero alivio psicológico, como dicen las personas cultas.

Si no es ente humano el arrepentido, debe ser —diría cualquier metapsíquico— el espíritu que inspiró el invento, el mismo que lo ha hecho "sonar", como quien dice.

Entre una de las ciento treinta y dos mil pruebas de miedo que se están haciendo por ahí por EE. UU., érase una que rociando desde los techos los incendios, los apagaba en seguidita.

Por supuesto que para la prueba del rocío hubo que incendiar una habitación. El rocío no sólo falló, sino que parece que recontrafalló, porque apuró las llamas y los humos.

Los investigadores tuvieron que salir al galope con los talones quemados y los bomberos voluntarios venirse al galope con la vieja manguera de la preguerra atómica.

Dicen que los daños alcanzaron a trescientos dólares, al susto de los concurrentes y al papelón del inventor. Que lo hizo, el hombre.

ESTO del alivio que nos da el cable, va, porque como todavía no se nos ha cablegrafiado que hayan estallado las pestes y exterminios que debieran estallar como prueba y ensayo de la eficacia de las armas químicas de la futura guerra, nos alienta la esperanza de que sean todos tan eficaces y seguros como este del incendio rociado. Una cosa es la fórmula en el laboratorio y en el cable, y "otra cosa es con guitarra", como quien dice.

EN realidad mucho más alarmante que todos estos horrores cablegráficos, es para nosotros una noticia local que el Instituto Agrario Argentino ha informado por nota al señor Emery.

Es una nota sombría y pesimista, que debe haber dado al señor ministro de Agricultura la ilusión óptica de aquellos tarjetones grandes con un luto de cuatro dedos alrededor, con que se invitaba especialmente y aun se invita a los entierros, en ciertos pueblos de la república, que tienen la dicha de no tener diario propio todos los días.

Esta nota terrible y enlutada, hace saber al Ministerio y al público en general, el fallecimiento, sea por muerte natural, sea por muerte violenta, de casi todos los pollos de la república. ¿No habrán ensayado algo raro en nuestros gallineros?

POR supuesto que anuncia la triste nota la desaparición de las futuras gallinas y gallos, y la merma de ese producto avícola, tan indispensable para la vida de la persona humana y para el reconfortamiento de niños y convalecientes, que se conoce con el nombre de huevo; y que además sirve para ilustrar ejemplos como el del huevo de Colón y para correr carreras los chicos de los colegios ingleses, con uno en una cuchara los días de sus pic-nics anuales. Entre otros usos.

ESTO ya lo veíamos venir, como quien dice, con todos esos kilos de polvo amarillo, que son huevos sintéticos y con los que algún día se envenenarán algunos desprejuiciados y... (querríamos decir en una sola palabra que no tienen sabor ni olfato los consumidores del huevo en polvo, ¡qué ignorantes somos!). Sabemos que se dice sordo, sabemos que se dice ciego, pero cómo se nombra gramaticalmente a esas pobres personas que no tienen defensas de paladar ni de nariz, ante una tortilla o un budín preparados con el misterioso polvito producido por la "nueva sensibilidad" industrial, confesamos que lo ignoramos...

UN pollo cualquiera, enclenque y de patas largas, vale más hoy que un chivito o que un corderito, y comerse una simple tortilla de papas ha llegado ahora a ser —también hoy— un privilegio burgués, como se acostumbraba a decir cuando los burgueses, falaces y descreídos, podían comerse tranquilos su buena tortilla de papas, y sus tallarines al puro huevo, cualquier día de la semana, aunque no fuera domingo.

ES claro, con tanto mandar maíz y trigo para que se los coman la gente de por ahí, sale tan caro darle maíz y trigo y avena a las gallinas, y pagan tanto además por el propio animal en su persona, que se ha producido el fenómeno de que las gentes los vendan antes que mantenerlos. Ahora, que ni quiere nadie mantener a los hijos...

En los colegios rurales y en las escuelas especializadas, no enseñan tampoco mucho, ni se divulga mucho cómo pueden alimentarse estos animales ovíparos, —que se les llama— como no sea con el lujo burgués del maíz diario.

Hay que fomentar, además de la cría caballar —que a esa la fomentan los Jockeys Clubs de la República—, la cría "gallinar" que le podríamos decir. Que aunque las gallinas no corran carreras ni paguen dividendos, las pobres ponen sus huevos, que son un serio dividendo para la economía y para la salud del país.

LES cantaron las cuarenta, como quien dice. ¡Bien hecho! Ya era tiempo que el señor Gromyko las oyera. Claro que se las cantó un criollo: el señor Santa Cruz, chileno, que con esto del nombre que ostenta le habrá hecho echar azufre y humo por los ojos y por las orejas y por donde pueda, al representante del ¡Cruz Diablo! en las conferencias de Lake Success.

Ayer estaba tan graciosito y bienhumorado el Gromyko, que hasta se permitió hacer chistes cuando se trató del asunto de España.

¡Pobrecito, Franco! —dijo—. Probablemente necesite ayuda.

Sarcástico el mozo y muy irónico él.

Pero el que necesitó ayuda ayer fué él mismo, Gromykito, porque don Hernán Santa Cruz se le fué a fondo, que alguna vez había de ser.

Ya se estaba poniendo muy engrandecido el ruso y todos callaos. Como quien dice, los tenía en la punta de la hoz, a los "grandes".

Y el Santa Cruz le arrebató el martillo y le dió en la hoz con él. ¡Linda función para alquilar balcones!

¡Con buenos nenes se fué a meter el ruso! ¿No sabía el hombre lo que son los criollos? Todavía no lo sabes bien, m'hijito... N'jotros no acostumbramos a "mandar decir las cosas", que para algo tenemos lengua...

NO somos muy buenos diplomáticos, que se diría en el idioma internacional de las conferencias.

Pero sabemos lo que queremos, y lo decimos, y sabemos cuándo y cómo lo decimos. Y contestamos a quien nos dice "viles y venales y deshonestos y sucios", como merece su audacia y su descaro y su agresión. Y a quien mete en nuestra casa, quinta columnas, lo denunciamos sin miedo y se las tiramos por la cabeza.

Todo esto lo estamos diciendo en plural, por supuesto, porque no habrá un solo latinoamericano "ni ebrio ni dormido", que no esté en esta emergencia, de todo corazón, con el señor Hernán Santa Cruz... ¡Viva Chile, M...!

Podrá decir el señor Vasili Taransenko, que todo esto es solamente "charla pueril del delegado de una camarilla venal y antipopular", pero no sabemos por qué nos imaginamos que el señor Vasili Taransenko sabrá muy pronto lo que puede una camarilla venal y antipopular cuando defiende los derechos de su tierra y de su raza.

Y cómo se tragan algunas palabras.

SIMULTANEAMENTE, en Bogotá, el delegado panameño, Sr. Mario de Diego, si no ha tenido el "cambio de palabras" de su colega Santa Cruz por allá por el norte, también se le ha p'antado a los rusos. No les ha cantado las cuarenta, pero les ha mandado un "contraenvido" bastante serio.

Anuncia el señor Mario de Diego, que si ninguna nación presenta un proyecto de acción combinada contra el comunismo, Panamá lo hará. Parece que al oso ruso, en cuanto miró para Latinoamérica "se le empezó a poner fiera el agua de la bomba", como se acostumbra a decir en los círculos intelectuales más escogidos de esta gran metrópoli.

A otro que se le pone fiera el agua de la bomba, es a nuestro viejo conocido Presbítero Arturo Melo, cura catamarqueño él.

¿Quién lo manda desbocarse siendo sacerdote? Aprende mozo. Aunque parece que fué por carta, y que no se desbocó, sino que se "desplumó". Se metió también el curita bravo con el doctor José Luis Lobos, que de golpe se ha sentido lobo de verdad, frente al cordero cristiano y poligráfico, y lo ha querellado él también.

¿Qué problema se le presentará a este mozo y padre Melo, cuando se vaya a confesar con él alguna vieja calumniadora y chismosa e insultadora, que las hay por todos los confesionarios?

¿La absolverá él? ¿Le verá la pajita del ojo.

1868 — El nombre de Edmond Rostand es indivisible del de "Cyrano de Bergerac", su obra más famosa. El secular espíritu francés, con su gallardía, su a veces dramático humorismo, su empenachada gracia, está en ese personaje que tiene siempre una copla de amor en la punta de su espada, que escala ventanas, que recita coplas mientras le acecha la muerte, que toma su buen Borgoña y pasea su engallada figura mosqueteril por el teatro siempre pleno de sorpresas de la picardía francesa. Era Rostand marsellés, y con tener sus fuentes literarias en las más antañonas corrientes del pensamiento galo, fué asimismo un modernizador del teatro, zumbón, de ligera e intencionada poesía y verso cimbreante. Comenzó con una obrilla corta, en verso: "Los dos pierrots", mascarada juvenil, que habría de marcar su tendencia y su línea estética. Una pieza, que estrenó Sara Bernhardt, "La princesa lejana", fué el comienzo de su celebridad, alcanzada con Cyrano, que Coquelin estrenó en el teatro de la Puerta de San Martín. El estreno de "Cyrano" recuerda el de "Hernani", de Víctor Hugo; aunque sin alcanzar las proyecciones de este hecho, que marcó la era del romanticismo. Romántico fué Rostand, cumplidor de aquellos versos de Darío, que aconsejaba ahorcarse en un pino a quien no fuera romántico, por dar este estado de ánimo la medida de la inteligencia fantasista y creadora, dispuesta siempre a librar guerra al materialismo, en todos los tiempos. Pieza heroica, "Cyrano de Bergerac" alcanzó inmediatamente los honores de las representaciones continuas, de la traducción a otros idiomas y de la universalización de un tipo de espadachín donjuanesco, entre carnal e intelectivo, muy propio también del teatro español. Y por corresponder la factura al tema, a su desarrollo y a su movimiento idiomático, es que "Cyrano" pudo ser traducido al castellano, en versos que nada desmerecen al original y que conserva, remozada y hasta mejorada en ocasiones, la artesanía juglaresca del texto. [illegible] "capo lavoro", pertenece a Luis Vía, Oriol Martí [illegible] fué luego laureado y gustó siempre de retratarse con su traje [illegible] andar por los salones con su chaquetilla de hojas bordadas en oro, su melena que reivindicaba hacia la nuca la calvicie de la frente, sus bigotes y sus maneras de foyer iluminado y de boulevard nocturno. A "Cyrano de Bergerac" siguió "Chantecler", donde hay aquel gallo personificación alada del espíritu francés, que cree que su canto hace salir el sol y que muere al comprobar lo contrario, el día que se queda dormido y el astro ilumina el mundo sin esperar su diana. "Chantecler", anunciada con bombos y platillos, cuando ya Rostand amaba la fama y los aplausos, no pudo jamás deslucir la estrella de "Cyrano de Bergerac", cuya simbólica personalidad es humana en cuanto refleja algo de cada hombre y encarna la idealista fanfarronería que nos ayuda a vivir. Rostand vió la luz el 1 de abril de 1868. Un soneto suyo, sobre la catedral destruída por un bombardeo del 14, es su mejor monumento.

RETRATO DE ROSTAND

"RELEYENDO artículos, elogios y entrevistas, Rostand se presentó a mi memoria con una juventud bastante diferente de la que le atribuye la leyenda. De esta verdad hallada entre los velos del pasado, es de la que quisiera hablar. Es una lección para los biógrafos, esos transformadores de vidas muertas, esos hábiles ilusionistas, que reconstruyen de acuerdo con sus sentimientos la figura de su modelo, y, en general, se preocupan poco de lo que fué realmente. ¡Rostand! Se le suele ver a través del brillo de una gloria fácil y deslumbradora, feliz por sus ruidosos éxitos... Y no es eso, exactamente". — MAX DAIREAUX.

LA CATEDRAL

MAS inmortal la han vuelto; sólo eso han conseguido.
Cuando un vil la mutila, la obra no ha perecido.
Interroga a Rodín y a Fidias si a su huella,
si frente a sus despojos no se dice ya: "¡Es ella!"

SI se la desmantela, la fortaleza muere;
pero roto, más noble vive el templo, y prefiera
la vista, que se acuerda del techo sin recelos
en el encaje pétreo contemplar a los cielos.

DEMOS gracias, pues que faltó a nuestro decoro
tener lo que los griegos en la colina de oro:
¡de la belleza el símbolo que consagró el ultraje!

¡GRACIAS a quienes dieron puntería al cañón,
porque de su destreza surgió baldón salvaje,
para ellos, y para la Francia, un Partenón!

EDMOND ROSTAND

Más Choques Sangrientos en la Campaña Electoral Italiana

Los Comicios se Realizarían en Medio de un Paro General

ROMA, 1º (AFP). — Varias manifestaciones preelectorales han sido alteradas en las últimas 48 horas por ataques de hecho y de palabra, de adversarios políticos.

Por otra parte, continuaron con ritmo creciente los conatos de disturbios y las huelgas de carácter político en varios puntos de la península.

Refriega entre los dos bandos en Ancona

En Ancona, cuando hablaban en un mitin electoral dos candidatos del Partido Demócrata Cristiano, fueron interrumpidos por la llegada de elementos comunistas, produciéndose una refriega a la que puso fin la policía, luego de varias cargas.

Hubo una veintena de contusos y varias detenciones.

Agresión comunista en Cingoli, Grosetto y Padua

En Cingoli, un orador demócrata cristiano fué agredido por un grupo de sujetos, comprobándose poco después que sus atacantes eran comunistas.

En Grosseto, uno de los candidatos del Partido Social Italiano fué atacado por un grupo numeroso de comunistas y pudo alejarse sólo gracias a la protección de la policía.

En Padua, mientras se efectuaba un mitin del Partido Social Italiano, se presentaron los comunistas y arrojaron piedras contra uno de los oradores, terminando el incidente en corridas, refriegas y cargas de la policía hasta que fué restablecido el orden.

Obreros de Cremona ocupan las fábricas

En Cremona los obreros textiles de tendencia comunista ocuparon esta mañana todos los establecimientos hilanderos de seda, advirtiendo que el movimiento es motivado por cuestión de salarios.

La policía y la gendarmería adoptaron inmediatamente medidas para restablecer el orden.

El comité ejecutivo de la C. G. T. italiana, entidad controlada por los comunistas, se reunió en Palermo para protestar contra las agresiones de que dicen haber sido víctimas numerosos dirigentes sindicalistas.

Giuseppe de Vittorio anunció en dicha reunión, en su calidad de secretario general de la entidad, que solamente en Sicilia han sido asesinados 35 sindicalistas en pocas semanas, sin que ninguno de los autores de esos hechos haya caído aún en manos de la policía.

Desmienten el supuesto complot fascista

Con respecto a la noticia publicada por un diario comunista acerca de un supuesto complot fascista para el 18 de abril, el Ministerio del Interior anunció que la encuesta realizada con tal motivo permitió comprobar que tales denuncias se basaban en documentos apócrifos y que eran totalmente infundadas.

"Unitá" había publicado una supuesta circular fascista que decía que se habían descubierto indicaciones destinadas a l'"ejército italiano, encabezado por el mariscal Giovanni Messa", que debería actuar en esa fecha en caso de que la victoria electoral llegara a corresponder a las izquierdas.

Las elecciones se realizarían en plena huelga general

ROMA, 1º (AP). — Es posible que cuando llegue el momento del choque entre el comunismo y el anticomunismo, en las elecciones generales del 18 del corriente, Italia se encuentra en plena huelga general. Así lo amenaza la Confederación General del Trabajo, entidad obrera controlada por los comunistas y que cuenta con seis millones de miembros.

Los Arabes Bombardearon el Ghetto del Barrio Montefiore

JERUSALEN, 1 (AP). — Los árabes bombardearon el sitiado de Montefiore en esta ciudad con varios morteros, antes del amanecer de hoy. Los judíos respondieron con prolongados ataques de francotiradores contra la aldea de Silwan, en las laderas del Monte de los Olivos.

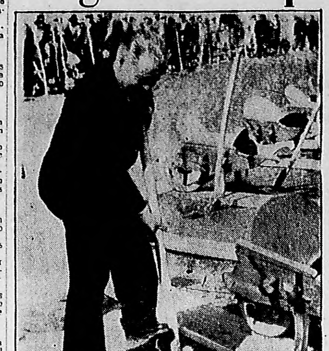
A la salida del sol, tropas británicas intervinieron y sofocaron las actividades de ambos bandos. Hasta ahora no se conoce el número de bajas sufridas por ambos bandos.

La Unión espera que se aprobará su propuesta

LAKE SUCCESS, 1 (AP). — Estados Unidos tiene la esperanza de que sea aprobada su propuesta de una sesión especial de la Asamblea de la UN para tratar el problema de Palestina así como de su llamamiento en favor de una tregua en las hostilidades de Palestina.

El Consejo de Seguridad se reúne esta tarde a las 14.30 horas y en fuente norteamericana se ha expresado confianza en que, salvo el caso de un veto ruso, ambas medidas serán aprobadas.

Progresa el Ataque Gubernista Griego



Canal en Hungría. - Zoltan Tildy, presidente de Hungría, da la primera palada en la construcción del nuevo canal que unirá el Danubio con el Tisza, obra que permitirá irrigar una extensa zona. El canal tendrá 100 kilómetros de largo.

Con Aviación y Artillería Son Atacados los Guerrilleros

ATENAS, 1o. (AFP.). — La ofensiva general lanzada por las tropas gubernistas contra las bandas armadas que operan en el norte de Grecia ha entrado en su etapa decisiva. Se lucha encarnizadamente en varios puntos donde han sido atacadas las concentraciones insurgentes.

Capturan el macizo montañoso de Murgana

Los gubernistas capturaron luego de sucesivas cargas a la bayoneta el macizo montañoso de Murgana en el norte del Epiral. En Tracia, la artillería de los guerrilleros bombardeó el pueblo de Dimotichon y luego en un raid contra dicho punto, un grupo insurgente penetró en un suburbio y capturó varios pobladores que fueron llevados prisioneros. Los guerrilleros se repliegan en la zona de Flamburi y en Kerdyllon.

La aviación interviene activamente en los combates.

El general Yantzis, jefe de esta o mayor, realiza una inspección por los sectores de lucha. El Tribunal Militar de Salónica condenó a muerte a 16 personas acusadas de atentado a mano armada, saqueo y homicidio.

Abren brechas en las defensas rebeldes

ATENAS, 1o. (AP.). — Las tropas de choque del ejército griego abrieron una brecha en las defensas de los rebeldes en Pontokerrassia, según los despachos que se reciben del frente. La lucha se desarrolla en la región de las montañas Krusssia, que se alzan al noroeste de Salónica. Los guerrilleros son atacados con artillería.

Hay noticias de que parte de los 600 componentes de una banda de combatientes comunistas, se retiran al sur, hacia las montañas Flanouri. Abandonaron pertrechos.

Como Bajo Hitler, Prohiben en Praga Escuchar la Radio

PRAGA, 1º (United). — La comisión ejecutiva central del Frente Nacional, anunció que las personas que "insulten públicamente al gobierno u organicen reuniones para escuchar transmisiones radiotelefónicas extranjeras, hostiles a nuestro régimen y a nuestra república" sufrirán del ostracismo y no tendrán cabida en la vida pública y política de la Nación.

Les quitan el voto

Los miembros de la Comisión Central dicen que aún no se ha decidido si esas personas seguirán gozando del derecho de voto en las elecciones nacionales, pero que, posiblemente hasta este derecho les sea quitado.

Todos los diarios de Praga informan detalladamente sobre la clase de individuos que serán excluídos de la vida nacional y señalan que "tales exclusiones no se aplicarán únicamente a los miembros de partidos políticos, sectas religiosas o agrupaciones culturales, sino a toda persona, al simple ciudadano que tiene derecho a criticar pero sólo si tiene en cuenta que la libertad de pensamiento se basa en los principios del resucitado Frente Nacional".

Exclusiones a granel

Quedarán excluídos de la vida pública y política de la nación, todos aquellos que reciban sentencias de acuerdo con las leyes de protección para la república, todos aquellos que no participen o que disuadan a otras gentes de participar voluntariamente en el trabajo de las brigadas. "Todos aquellos que pequen contra nuestro pueblo o nuestro orden democrático, vale decir, todos aquellos que hayan insultado públicamente al gobierno, los que hayan abusado de sus funciones públicas o políticas para lucro personal o que se hayan dejado sobornar".

Todos los diarios publican la versión oficial de estas exclusiones y comentan que "el Frente Nacional actúa oportunamente y en forma muy acertada".

◆ **Aumentan el precio de diarios:** París, 1o. (United). — El sindicato de prensa de París ordenó hoy que a partir de mañana se aumente el precio de los diarios de 5 a 6 francos y que los diarios publiquen tres veces por mes números de 6 páginas.

◆ **Contrabando en Montevideo:** Montevideo 1o. (AP.). — En las inmediaciones de este puerto fué secuestrado un importante contrabando de cigarrillos, jabones, perfumes, hojas de afeitar argentinas y norteamericanas y medias de nylon. Las mercaderías fueron secuestradas y detenidos los contrabandistas.

◆ **Devuelven banderas a Hungría:** Budapest, 1o. (AFP.). — La Unión Soviética entregará a Hungría las banderas y estandartes que los rusos capturaron en las guerras sostenidas con los húngaros en los siglos XVIII y XIX.

◆ **Detienen a pesqueros italianos:** Roma, 1o. (AFP.). — Anuncian de Ravena que dos pesqueros italianos fueron detenidos en alta mar por una lancha torpedera yugoslava. Luego de una minuciosa revisación a bordo, efectuada por oficiales yugoslavos, los pesqueros fueron dejados en libertad.

◆ **Revuelta en el Irán:** Teherán, 1o. (United). — El diario izquierdista moderado "Keyhan" informa que ha estallado una recia lucha entre fuerzas del gobierno y tribus Boir Ahmedi en la provincia de Fars, y que ambos bandos sufren fuertes pérdidas.

◆ **Homenaje a Roosevelt:** Londres, 1o. (AFP.). — Destacamentos de infantería de Marina inglesa y norteamericanos rendirán conjuntamente honores en la inauguración del monumento al presidente Roosevelt en Londres, que tendrá lugar el 12 del corriente.

Sería Dispuesta por el Consejo de la UN la Investigación Sobre Checoslovaquia

LAKE SUCCESS, 1 (AP.). — Todo parece indicar que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas dispondrá una investigación del papel que correspondió a Moscú en el reciente golpe comunista de Checoslovaquia. El delegado chileno, señor Santa Cruz, formuló específicamente el pedido correspondiente, y la próxima semana se efectuará la votación. Se necesitan siete votos para que la moción sea aprobada.

Cómo votarían

Rusia y Ucrania son del todo contrarios, pero Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, China, Canadá y Siria están en favor. Por otra parte, Argentina, Bélgica y Colombia han dado a entender que apoyarán el pedido. La forma que adoptará la investigación todavía no está resuelta y un delegado señaló que el problema fundamental es dar con una proposición que se libre del veto soviético.

El procedimiento

LAKE SUCCESS, 1o. (United).— Los diplomáticos que se encuentran aquí opinan que es seguro que se practique alguna investigación relacionada con el golpe comunista en Checoslovaquia, pero es dudosa la forma que tomará esa pesquisa.

Hernán Santa Cruz, el delegado chileno, propuso que se nombre una comisión para averiguar los hechos que contribuyeron al cambio de régimen en Checoslovaquia, pero hasta el momento ningún miembro del Consejo de Seguridad se ofreció a propiciar el plan. Chile no es miembro del Consejo, por lo cual se encuentra en la imposibilidad de iniciar la gestión.

Vandenberg Opónese a la Inclusión de España

Argentina Proyectó Libertad de Información en Ginebra

GINEBRA, 1o. (AP). — La Argentina presentó un proyecto de resolución a la Conferencia sobre Libertad de Información que se realiza en esta ciudad en la que se hace un llamamiento a todas las naciones para que incorporen a sus respectivas leyes estipulaciones precisas para la libertad de prensa, sin restricciones de ninguna clase, que permitan a las publicaciones que representen ideologías políticas, sociales y económicas y distintas opiniones, sin discriminación de razas o de religión expresar libremente sus puntos de vista.

Proyecto ruso

La Unión Soviética presentó su primer proyecto de resolución a la conferencia. Esta ha adoptado la forma de una enmienda a la propuesta de siete puntos de los Estados Unidos, asegurando los principios de la libertad de información.

La propuesta norteamericana fué presentada la semana pasada. El texto de la enmienda soviética declara que la libertad de información debería "en primer lugar hacer su contribución a la triunfante lucha por los principios de la democracia y por el desarraigo del fascismo y la ideología fascista en cualquier forma que sea".

La propuesta rusa negaría libertad de expresión a "las personas que abogan por la propaganda fascista y la agresión en cualquiera de sus formas y a las personas que mostraran odios o desprecios nacionales, raciales o religiosos de cualquier naturaleza".

También Filipinas Prevé la Guerra

MANILA, 1 (AP). — La República de Filipinas se está preparando para poner a sus fuerzas armadas en pie de guerra. El secretario de Defensa Nacional, señor Ruperto Kangleon, informó que Filipinas no podrá permanecer neutral si se produce una nueva guerra, y no vacilará en unir sus fuerzas con Estados Unidos.

La Cámara de E. U. Aprobó la Asignación Total de Ayuda

WASHINGTON, 1º (United). — El presidente del Senado, Arthur Vandenberg, inició una batalla destinada a mantener a la España franquista al margen del programa de rehabilitación europea hasta que el resto de Europa occidental la admita.

Presentaríase una fórmula de transición

La actitud de Vandenberg deja a España como principal obstáculo a los esfuerzos de los legisladores para resolver las diferencias existentes entre los proyectos del Senado y la Cámara de Representantes sobre la ayuda al exterior. Los conferenciantes se reunieron hoy por primera vez, creyéndose que presentarán al presidente la fórmula de transacción con bastante adelanto sobre la crítica fecha del 18 de abril, día de las elecciones italianas.

Fué aprobada la ayuda a Europa

Anoche la Cámara aprobó el proyecto global sobre ayuda al exterior, por 6.205 millones de dólares, haciéndolo con una votación de 329 contra 74, y manteniéndose firme en su decisión de incluir a España en los 5.300 millones de dólares asignada al programa de rehabilitación de Europa.

Oposición a la participación de España

Trascendió que Vandenberg está pronto a aceptar algunas características del proyecto de la Cámara, pero que se opondrá hasta el final a la incorporación de España. El dirigente de la política exterior de los senadores republicanos tiene el apoyo de dos senadores demócratas, Tom Connally y Walter George, quienes declararon que la actitud de la Cámara era "desdichada", inaconsejable e imprudente.

Los dirigentes del Senado sostienen que la índole cooperativa del programa de rehabilitación torna imperativo que para la participación de España antes den su aprobación las otras naciones del programa de rehabilitación. Hasta el momento solamente Eire y Portugal expresaron opinión favorable; Francia, Italia y Gran Bretaña se opusieron rotundamente.

Videla Pedirá Una Ley Para Disolver al P. Comunista

SANTIAGO DE CHILE, 1 (UP). — Anoche el presidente de la República celebró una larga reunión con los jefes de todos los partidos políticos, excepto los comunistas, y les manifestó que como medio para poner término a los actos de sabotaje del Partido Comunista y su campaña de acción directa para destruir la vida económica del país y atentar contra el régimen democrático ha resuelto presentar al Parlamento un proyecto de ley por el cual se dá disolución a esta asociación ilícita y antidemocrática que está sirviendo a los intereses del comunismo stalinista y que con objeto de conocer este proyecto de ley ha resuelto convocar al Congreso Nacional a sesiones extraordinarias para el 15 de abril.

Los partidos acordaron apoyar el proyecto

Les expresó además que deseaba que todos los partidos democráticos prestasen su concurso para resolver los diversos problemas que afectan directamente a la clase obrera y que demagógicamente el partido Comunista no se ocupó de resolverlos cuando estuvo en el gobierno y que para la solución de ellos el gobierno presentaría los proyectos correspondientes, que son los siguientes: pago de la semana corrida; reformas a las leyes de seguros obligatorios obreros; salario vital y habitaciones para los obreros agrícolas; ley que crea el delito económico destinado a detener la especulación; plan quinquenal de habitaciones baratas; reorganización y financiamiento de la casa-habitación barata.

Nuevos Incidentes Hubo en Trieste

TRIESTE, 1 (United). — La policía montada dispersó una muchedumbre de quinientos trabajadores en huelga pertenecientes a establecimientos mecánicos de la zona portuaria de Trieste. La acción policial se produjo cuando comenzaba a estallar la agitación comunista.

Los manifestantes intentaban realizar un desfile desde sus ocupaciones hasta el comité central comunista y las oficinas del gobierno militar aliado. La policía, a caballo, y con el apoyo de refuerzos en camionetas y coches patrulleros, deshizo la multitud sin que se produjeran violencias, al cabo de una hora.

Amplio Triunfo Han Conquistado los Peronistas en Campana y Cañuelas

El Peronismo Tuvo Más Votos que Todos los Partidos Juntos en la Capital

Tendrán los Dos Tercios Necesarios en Diputados

TRAS quince dias de labor ha finalizado anoche el escrutinio de la Capital. Los resultados, previstos ampliamente en lo que se refiere a la mayoria, tampoco sorprendieron en el desenlace de la minoria, que se adjudicó el radicalismo.

El Partido Peronista, además, triunfó por 1158 sufragios en la sección veinte que, en 1946, fué la única que perdió frente al radicalismo y por 742 votos. En general, todos los partidos que intervinieron en los comicios del 7 de marzo pasado, han aumentado su caudal electoral con relación a las elecciones anteriores, con excepción de los comunistas, que en aquella ocasión se presentaron unidos a otras agrupaciones.

Aclarado de esta manera el panorama politico de la capital al adjudicarse las once bancas de la mayoria el peronismo, cabe señalar que ese partido tendrá en el Congreso de la Nación los dos tercios necesarios para legislar sin interferencias y de acuerdo a las necesidades reales del país.

◆ **Algunas cifras**

El Partido Peronista ha obtenido en los comicios de este año 307.828 votos, es decir, 34.158 más que hace dos años. Si sumamos los totales obtenidos por todos los partidos, veremos que el peronismo los supera en 2.954 sufragios. En cambio, la diferencia entre peronistas y radicales ha sido favorable a los primeros por 182.259.

◆ **Los porcentajes**

De las cifras anotadas surgen los porcentajes. Mientras en 1946 los peronistas obtuvieron sólo el 45.61 por ciento de los votos emitidos, en 1948 superaron esa proporción para alcanzar el 50,24 por ciento. Ahora bien; esta proporción varió en algunas circunscripciones, como ser: en la primera fué de 54,88 por ciento; en la 5a. el 52,95 por ciento, mientras que en la 14ª descendió al 49,97 por ciento, para llegar al 50,65 por ciento en la quince.

Sobre la base de los 38.932 votos perdidos por partidos de menor cuantía, y los votos aumentados por mayor número de inscriptos, o sea en total 51.637, veremos que se han distribuído de la siguiente manera:

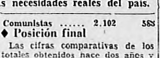
Peronistas, 34.158 votos, o sea el 66.15 por ciento.
Socialistas, 10.669 votos, o sea el 20.66 por ciento.
Radicales, 6.810 votos, o sea el 13.19 por ciento.

Cabe señalar que los peronistas sólo perdieron dos circuitos: el 200 y el 203 de las secciones 19a. y 20a., respectivamente.

◆ **La sección 20a.**

Como ya hemos señalado, en 1946 los radicales se impusieron en la parroquia del Socorro por 742 votos, pero el siete de marzo pasado los peronistas se impusieron por 1.158 sufragios. Veamos las cifras registradas en ambas oportunidades:

	1946	1948
Peronitas	4.395	5.678
Radicales	5.137	4.520
Socialistas	3.635	3.461
Comunistas	2.102	588



◆ **Posición final**

Las cifras comparativas de los totales obtenidos hace dos años y los actuales, son los siguientes:

	1946	1948
Peronistas	273.670	307.828
Radicales	118.759	125.569
Socialistas	103.841	114.500
Comunistas	71.628	45.097

La posición individual es, en consecuencia, la que sigue:

MAYORIA		
A. J. Miel Asquía	(P.P.)	307.828
M. Bernárdez	(P.P.)	307.282
José M. Argaña	(P.P.)	307.213
Ludovico Lavia	(P.P.)	307.040
Juan D. Pasquali	(P.P.)	306.540
B. H. Garaguso	(P.P.)	306.520
José Astorgano	(P.P.)	306.462
R. A. Decker	(P.P.)	305.709
Elisardo Sontyra	(P.P.)	305.471
Humberto Messina	(P.P.)	304.040
Pbro. V. Filippo	(P.P.)	300.552
MINORIA		
A. Frondizi	(U.C.R.)	125.569
O. López Serrot	(U.C.R.)	122.723
Luis Dellepiane	(U.C.R.)	122.473
F. Rabanal	(U.C.R.)	120.110
A. E. Cattáneo	(U.C.R.)	118.608
OTROS CANDIDATOS		
Alfredo Rivas	(U.C.R.)	117.321
A. A. de Lamadrid	(U.C.R.)	117.002
Mario Bernasconi	(U.C.R.)	116 278
Américo Ghioldi	(P.S.)	114.500
José B. Casás	(U.C.R.)	114 494
Elías Meilij	(U.C.R.)	111.965
Luis L. Boffi	(U.C.R.)	111.770
C. S. Viamonte	(P.S.)	107.738
Juan A. Solari	(P.S.)	105.703
J. V. González	(P.S.)	103 650
J. G. Iramain	(P.S.)	101.563
H. Iñigo Carrera	(P.S.)	101.133
Manuel V. Besasso	(P.S.)	99.055
E. F. Rondanina	(P. S.)	98.426
Dardo Cúneo	(P.S.)	97.651
F. Pérez Leirós	(P.S.)	97.116
E. Corona Martínez	(P.S.)	94.314
Rodolfo Ghioldi	(P. C.)	45.097
G. Arnedo Alvarez	(P.C.)	32.737
Juan Queraltó	(A.L.N.)	11.604
José F. Penelón	(C.O.)	4.205
Noel Espósito	(L.I.)	3.081
Oreste V. Pelayo	(P.J.R.A.)	818

◆ **Diferencias**

La diferencia entre el candidato más y menos votado del peronismo —Miel Asquía y Filippo, respectivamente— ha sido de 7.276 votos: el señor Arturo Frondizi, radical, aventajó a su compañero de lista, señor Luis Boffi, en 13.799 sufragios y el señor Américo Ghioldi, socialista, superó a su colega de representación, señor Enrique Corona Martínez, en 10.799 votos.

◆ **Los candidatos electos**

Han resultado electos, de esta manera, por la mayoria de la capital los señores A. J. Miel Asquia, M. Bernárdez, J. M. Argaña, L. Lavia, J. D. Pasquali, B. H. Garaguso, J. Astorgano, R. A. Decker, E. Soneyra, H. Messina y V. Filippo, quienes integran la representación mayoritaria metropolitana de ese partido juntamente con los diputados que prosiguen en su mandato hasta 1950, señores M. Alvarez Pereyra, A. J. Benitez, E. Colom, J. W. Cooke, M. García, R. C. Guardo, J. Marotta, E. Palacio, L. Reynés y E. Rumbo.

Por la minoria, que es radical, han sido electos los señores A. Frondizi, O. López Serrot, L. Dellepiane, F. Rabanal y A. Cattáneo, quienes integrarán la representación de su partido, por la capital, con los diputados, señores A. Candioti, F. Liceaga, R Rodriguez de la Torre y E. Sammartino.

◆ **La proclamación**

Como lo anticipara oportunamente CRITICA, la proclamación de los candidatos electos, así como de las cifras oficiales obtenidas por los partidos que participaron en los comicios del 7 de marzo, se realizará en el Congreso de la Nación el próximo lunes 5 de abril a las 17. Previamente se procederá a incinerar los sufragios emitidos, en el patio que da sobre la calle Pozos

◆ **La incorporación**

De acuerdo con la Constitución, la sesión preparatoria del Congreso de la Nación, para la aprobación de los diplomas y la elección de autoridades de la Cámara de Diputados, debe realizarse el 25 del corriente mes. En esa oportunidad se tomará juramento a los nuevos diputados, previa aprobación de sus respectivos diplomas. Seguidamente se pasará a elegir, como ya hemos dicho, las autoridades del cuerpo que, este año, parece tener muchos candidatos con posibilidades de salir triunfantes.

Desde luego, en estos días, comenzarán las conjeturas y los anticipos sobre los nombres de quienes tienen mayor o menor chance para ocupar la presidencia de la Cámara de Diputados, claro está, entre los representantes de la mayoría.

BRAMUGLIA EN BOGOTA. — *El doctor Bramuglia, acompañado por altos funcionarios de la Cancillería colombiana a su llegada a Bogotá. En segundo término aparecen el senador Diego Molinari y el diputado Diaz de Vivar departiendo cordialmente*

AMBOS CANCILLERES. — *Los cancilleres de la República Argentina, Dr. Bramuglia y de Colombia, Dr. Gómez, en el aeródromo de Techo, pocos minutos después de arribar al mismo la representación argentina. A Bramuglia se le tributó una cordialisima recepción*

Aquí Están las Cifras

AQUI están las cifras. Expresan éstas, en irrefutable lenguaje matemático, una verdad que es la fuente de la soberania en el momento que pasa del pueblo gobernado al hombre que lo gobierna, en una democrática delegación de poderes. Ha terminado ya el periodo de las suposiciones y de los pareceres. Han tocado a su fin las agorerías de pesimistas y los castillos en el aire de los optimistas para concretarse el todo en una verdad que se expresa en números y que, por lo tanto, es realidad tan indiscutible como indiscutida.

El pueblo quiso y supo votar. Los gobernantes dejaron libre el camino de las urnas. Y allí, en el dramático y solemne instante en que el ciudadano, solo ante su conciencia en el cuarto oscuro, decide su destino para sumarlo a los destinos del pais, está simbolizada la democracia viva y real, única capaz de interpretar el verdadero sentimiento de un pueblo.

* * *

LO expresado en las cifras no admite, no podría admitir en ningún momento, la menor discusión. Podría aplicarse a los resultados de estas elecciones el eco de la frase augusta: "Ningún ciudadano, ni ebrio ni dormido..." Nadie puede discutirlas, ni ponerlas en duda, ni dejar de acatarlas por cuanto son —no simbolizan, sino que "son"— la cabal voluntad del pueblo argentino. Podrán dolerse los desplazados por no haber sabido interpretar al pueblo o por haber cometido errores que deberán reparar ahora. Pero las cifras tienen una fuerza contra la cual no cabe lucha, porque no puede lucharse contra una verdad incontrovertible.

EN el curso de los quince dias del escrutinio, el electorado de la capital demostró su voluntad en forma tan precisa y clara que no cabe ni siquiera la menor vacilación. Un partido comenzó a adelantar posiciones desde la primera urna y así, hasta llegar a la sección de Socorro —donde ganó por más de mil lo que perdiera hace dos años por más de setecientos— fué repetido el triunfo. La mitad —algo más, por cierto—, del electorado de la capital, apoyó a ese partido, que fué como apoyar al gobierno y a la obra del primer magistrado, y le otorgó, junto con el resto del pais, los sobrados dos tercios que necesita para continuar trabajando en las lineas claramente definidas de su política. Aquí están las cifras con su verdad irrefutable.

* * *

AHORA ha terminado el periodo de agitación electoral, el período del pronóstico o de la agorería. Ahora ha llegado el momento del trabajo y de la construcción. De la obra positiva. Para ello, en la democracia en que vivimos, cuentan los gobernantes con el respaldo de una voluntad. Y el pueblo cuenta con sus gobernantes, como lo ha demostrado cabalmente. Cabe tan sólo esperar que ese respaldo continúe expresándose en forma de colaboración. En perfecta comprensión entre gobernantes y gobernados para que la democracia, real y efectiva, continúe siendo una verdad dinámica que nos impulse hacia el futuro, hacia el cual nos proyectamos como una magnífica afirmación de fe en nuestros destinos.

TRABAJADORES DE LA CARNE, ACOMPAÑADOS POR MERCANTE. — *Delegación de trabajadores de la industria de la carne, que, acompañados por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante, entrevistaron ayer al presidente de la República, general Juan D. Perón, a quien acompañaba su esposa. Doña María Eva Duarte de Perón.*

Los 307.828 Votos Traducen la Solidaridad del Pueblo con Perón, Dice Garaguso

EL triunfo del Partido Peronista en la elección de diputados nacionales por la Capital Federal, ha determinado el retorno a su banca en el Parlamento de la Nación del señor Bernardino H. Garaguso, que cumpliera una eficaz labor durante el último período legislativo y cuya actividad partidaria hizo que últimamente se sumara a los diversos cargos que ocupa dentro del organismo político el de apoderado de la Junta Metropolitana.

◆ **La fe en Perón**

El diputado Garaguso es hombre de larga actuación política. De ahí que, captando con certeza el sentimiento de la masa electoral anticipara en ocación de la jornada cívica de marzo, que el peronismo habría de obtener 300.000 votos como expresión de solidaridad con las realizaciones del gobierno nacional. Así lo recordó al terminarse el escrutinio, cuando lo entrevistara un redactor de CRITICA. Y señaló en la misma oportunidad el sentido de ese caudal electoral.

—La Capital Federal tiene un electorado culto y responsable. Convencido de esas virtudes manifesté el 7 de marzo en declaraciones recogidas por la prensa que el Partido Peronista totalizaría 300 mil votos, como expresión de aplauso, reconocimiento y estímulo al gobierno patriótico del general Perón.

Soy hombre de lucha en la vida del partido, en el que he trabajado sin descanso desde la iniciación del movimiento, que me otorgó los más altos honores directivos, que agradezco profundamente, porque me permite ser útil a mi patria en esta etapa gloriosa de su historia.

Este trato diario con infinidad de personas me ha permitido comprobar el estado de exaltación patriótica de los argentinos. Su fé profunda en Perón como creador y conductor de la nueva Argentina. Su agradecimiento al líder por haber reivindicado la dignidad cívica y el honor argentinos, vejados en años de ludibrio y desvergüenza electoral.

DIPUTADO GARAGUSO

Hoy la democracia es auténtica, el principio de la soberanía popular se practica libre y dignamente en comicios correctos que traducen la voluntad de la mayoria ciudadana. Un clima de pureza y respeto se respira en todos los ámbitos de la patria.

◆ **Solidaridad con la obra**

La Argentina recupera su economía que se pone primero y fundamentalmente al servicio de los argentinos.

Se construye una justicia social que eleva el "standard" de vida de los trabajadores de toda la República, y se van estructurando leyes de previsión social que asegurarán un mínimo de bienestar a todos los habitantes liberándolos de la angustia del mañana.

El nombre argentino es respetado y admirado por todos los pueblos de la tierra. La palabra de Perón, en lo internacional, es escuchada con respeto y fija rumbos de paz comprensión, fraternidad, cooperación y progreso.

Por eso la Capital Federal, receptáculo de la emoción e inquietud cívicas argentinas, debía exteriorizar su agradecimiento y solidaridad a esta obra profunda y revolucionaria de emancipación y exaltación de todo lo argentino, y lo hizo en forma rotunda, para no dar lugar a dudas, de que un pueblo está de pie, acompañando vibrantemente a Perón con esos 307.828 votos responsables, estimulantes y patrióticos.

Sin Variantes en la Minoría

LA PLATA, 1º (De nuestra agencia). — A las 14, la Junta Escrutadora Nacional prosiguió con la tarea del escrutinio de las elecciones de diputados nacionales realizadas el día 7 de marzo último, luego de haber escrutado ayer, en que pasó a cuarto intermedio a las 19.30, hasta el distrito de Coronel Brandsen.

◆ **Posición de los candidatos**

Al terminar anoche sus tareas la Junta Electoral después de haber escrutado las urnas correspondientes al Partido de Brandsen, la posición individual de los candidatos a diputados nacionales era la siguiente:

MAYORIA (Peronista)	
Ibarguren	109.218
Díaz	109.201
Silvestre	109.166
Forteza	109.115
Zamudio	108.840
Cané	108.805
Seeber	108.781
Rouggier	108.767
Lasciar	108.760
Cursack	108.725
Bidegain	108.639
Haramboure	108.605
Tilli	108.589
Leloir	108.566
Montiel (por 2 años)	109.119
Letamendi (por 2 años)	109.112
MINORIA (Radical)	
Balbín	51.655
Parry	51.635
Monjardín	51.633
Mercader	51.611
Rudi	51.489
Solá	51.478
Sánchez Larios	51.472
Otros candidatos:	
Pérez Aznar (R)	51.278
Gil Flood (R)	51 270
Cané (R)	51 263
Lebensohn (R)	51.184
Quinteros Luque (R)	51.175
Demaría Massey (R)	51.155
Giordano Etchegoyen (R)	51.113
Remis (R. 2 años)	51.634
Arana (R, 2 años)	51.582
Lima (D)	8.573
Bronzini (S)	6.142
Peter (C)	5.877

◆ **Labor de hoy**

Iniciada la labor de hoy, con el departamento de Campana, los cómputos respectivos arrojaron las siguientes cifras:

◆ **Totales de Campana**

Peronistas	2.219
Radicales	828
Demócratas	241
Socialistas	194
Comunistas	143

◆ **Totales de Cañuelas**

Peronistas	1.414
Radicales	922
Demócratas	122
Socialistas	15
Comunistas	12

◆ **Totales de Carlos Casares**

Peronistas	2.081
Radicales	1.137
Demócratas	173
Comunistas	88
Socialistas	47

◆ **Totales de Carlos Tejedor**

Peronistas	1.329
Radicales	983
Comunistas	38
Demócratas	32
Socialistas	24

◆ **Totales de Carmen de Areco**

Peronistas	1.159
Radicales	682
Demócratas	85
Socialistas	14
Comunistas	2

◆ **Totales de Castelli**

Peronistas	517
Radicales	369
Demócratas	215
Socialistas	18

◆ **Totales generales hasta Castelli**

Peronistas	118.002
Radicales	57.022
Demócratas	9.148
Socialistas	6.366
Comunistas	6.059
En blanco	3.558

Visitó al General Perón el Embajador James Bruce

ESTA mañana el primer magistrado en su despacho de la Casa Rosada recibió la visita del embajador de los Estados Unidos Mr. James Bruce, quien concurrió acompañado por el Sr. Ray, consejero de la mencionada representación diplomática.

Trascendió que Mr. Bruce conversó con el general Perón sobre distintos asuntos vinculados a su misión diplomática.

La Casa Argentina en Bogotá Inauguró el Dr. Bramuglia

BOGOTA, 1. — Tuvo lugar ayer, en esta capital la inauguración de la Casa Argentina, en la cual funcionará una muestra de turismo a fin de hacer conocer los aspectos de las ciudades argentinas así como el progreso industrial y cultural.

Organizó la muestra el señor Carlos Alberto Acevedo, jefe de la División Propaganda, Informaciones y Prensa de la administración general de Parques Nacionales y Turismo, del Ministerio de Obras Públicas.

El doctor Bramuglia se hizo presente en el acto acompañado de miembros de la delegación argentina ante la Conferencia Panamericana, siendo saludado con aplausos. Se encontraban presentes representantes del Ecuador, Perú, Brasil y autoridades colombianas y militares de diversos países del Continente.

El doctor Bramuglia, al hacer uso de la palabra, entre otras cosas manifestó: "La hermosa costumbre civil de trabajar con sentido programático por la construcción de un mundo ideal en que el hombre constituye un ser que emerja en la línea de dignidad humana y esté colocado por encima de las dificultades, se ve cumplida en este noble empeño de quienes tienen en sus manos la conducción de nuestros intereses.

"Este acto está revestido significativamente por la adhesión unánime de quienes perciben y sienten la solidaridad de nobles preocupaciones por las doctrinas de un tentendimiento no sólo en las cuestiones internacionales sino también en las políticas. Si a ello se agrega que este acontecimiento importa la presentación de muchas actividades argentinas y que la Argentina misma es la que aquí tiende la mano amiga y cordial para recibir la adhesión cordial y amiga del pueblo de Colombia, podrá apreciarse de una manera directa cuál es la intención dominante en ambos pueblos. Ella no es otra que unirse cada vez más, en cada jornada, con mayor fuerza para probar en la universalidad de sus aspiraciones que nuestros pueblos sienten y piensan de igual manera, porque igual es su historia, igual es su destino e iguales son sus posibilidades formativas en este presente en el cual, de manera tan clara, perfílanse los sentimientos de nuestro pueblo".

◆ **Sobre la mujer argentina**

"El utilitarismo —continuó diciendo— jamás podrá alterar los principios permanentes de una verdadera politica basada en la subordinación material a la espiritual para asegurar la conducción de la justicia y el derecho. Creemos, como ya lo expresara el Excmo. Sr. presidente de la Nación Argentina, general Juan Perón, que la cultura es la determinante de la felicidad de los pueblos, porque por cultura debe entenderse no sólo la preparación moral para sostener la posición de los hombres en la lucha cotidiana, sino también la instrumentación indispensable para que la vida política se desarrolle con tolerancia, honestidad y comprensión. Están aquí por ello como elementos probatorios de la verdad argentina y de las preocupaciones de nuestro pueblo, algunos libros que traducen el pensamiento de la intelectualidad de mi país. Este aporte traduce una adhesión. Es asimismo una contribución que prueba la posibilidad de intercambiar nuestras culturas. El pasado pertenece a la historia, y el presente que estamos elaborando nos abre el paso al futuro de una valiosa esperanza americana en que habremos de plasmar y modelar la grandeza de la continentalidad y la contribución a los mejores esfuerzos. Está presente con nosotros para probar la tradición del carácter de la mujer argentina la señora embajadora María Esther López Cabanillas de Ivanissevich. Los perfiles políticos de la mujer argentina en su constante acción para probar su esfuerzo y fe de sus sentimientos, así como el tono nuevo de la política social que reclaman las mujeres de América, están traducidos en la Argentina en la obra de la excelentísima señora María Eva Duarte de Perón".

◆ **La labor de Eva Duarte de Perón**

El doctor Bramuglia fué muy aplaudido. A continuación hizo uso de la palabra la señora de Ivanissevich, diciendo que tenía el privilegio de representar a la mujer argentina en sus anhelos de paz y trabajo. Se refirió luego a la artífice de los derechos políticos de la mujer argentina, doña María Eva Duarte de Perón, y terminó expresando sus augurios a la muestra que se inauguraba.

Entrevistó a Miranda el Embajador de España

EL presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda fué visitado esta mañana por el embajador de España, doctor José María de Areilza, conde de Motrico. Sobre lo conversado en esta entrevista no se dió ninguna información oficial.

Importantes Designaciones en la S. de Aeronáutica

ESTA tarde el Poder Ejecutivo, por intermedio de la Secretaría de Aeronáutica, dió a conocer un decreto por el cual se efectúan los siguientes nombramientos:

Comandante general de bases, el brigadier Pedro Rosas Domínguez Díaz; comandante general de defensa, el brigadier mayor Juan Luis Garramendy y comandante de exploración y enlace, el brigadier Luis Ernesto Brizuela.

Exigen Reposición de los Cesantes los Trabajadores del Turf Rosarino

Necesita una Beca el Tucumanito que Tiene el Corazón a la Derecha

El Pibe Juan Carlos Juárez es Zurdo de Pies y Manos

TIENE el corazón a la derecha y sonríe con toda tranquilidad.

Juan Carlos Juárez, el tucumanito de diez años de edad, que se ha visto repentinamente transformado en un caso de alto valor científico, sobrelleva su reciente popularidad sin inmutarse. Su padre y su madre, que lo tienen consigo desde su nacimiento sin haber advertido que era portador de tamaño secreto, le miran aun confusos por la sorpresa, como si descubrieran en él una personalidad nueva. Pero él no encuentra nada de extraordinario en esto de ser un tipo humano extraordinario. Y se asombra del asombro ajeno.

◆ "¡Soy un fenómeno!"

Tiene el corazón a la derecha y salta, corre, perpetra todas las travesuras propias de su edad.

Esta mañana llegó su padre de La Plata. Es celador en un internado de ciegos. Sus compañeros le tendieron anoche un ejemplar de CRITICA y le dijeron:

—¡Mirá. Es tu hijo!

El también se llama Juan Carlos, como el cachorro. No quería dar crédito a sus ojos.

—¡No puede ser! ¡Si nunca tuvo nada! ¡Si es el chico más normal del mundo!

Hoy vino a verlo. El pibe le gritó:

—¿Te enteraste? ¡Soy un fenómeno!

◆ Como en un espejo

Un fenómeno, sí, pero sin que ello implique nada desventajoso para él. Su salud es óptima. No tiene ningún defecto exterior. Ni siquiera lo van a declarar inapto para el servicio militar.

Está todo completo, pero sus órganos se sitúan al revés de la posición normal. Los médicos conocen estos casos con el nombre de "trasposición de vísceras". Como el corazón mira a la derecha, el hígado mira a la izquierda. Y el bazo, en lugar de estar a la izquierda, se presenta también a la derecha. Y los intestinos y todo lo demás se han localizado en regiones extrañas.

Pero todo en orden. Todo guarda la relación debida. Como cuando uno de nosotros —los que somos normales— nos miramos en el espejo.

◆ Zurdo incorregible

Tiene el corazón a la derecha, pero es zurdo de piés y manos.

Su padre nos lo dijo.

—Zurdo incorregible... — agregó — Me he desvelado por corregirle ese vicio y no he conseguido nada. Come con la izquierda, se peina con la izquierda. Y como le gusta el fútbol con delirio, dice que va a ser wing izquierdo.

Le gusta el fútbol, pero también el boxeo. Sus dos devociones son Gatica y Boyé. No sabe por qué camino decidirse. Por ahora, sueña con triunfar en el ring y en la cancha. El futuro dirá.

◆ Pide una beca

Su padre — ya lo hemos dicho — trabaja en un internado de La Plata y sale una vez por semana. Su madre está ocupada también y no tiene más asuetos que el marido. Por eso los Juárez sueñan con obtener una beca para el niño, que les permita internarlo en algún establecimiento docente.

Parece que la conseguirán, pero no aquí. En Tucumán.

—En último caso, tendré que aceptarla — nos dice el padre —, porque lo más importante es su educación. Pero sería muy doloroso para nosotros separarnos de él aun más. Ya lo ve: yo y mi señora hemos tenido que salir a luchar los dos, porque la vida es dura. Pero tendríamos el consuelo de verlo una vez por semana. ¿No le parece? Haga algo, señor, para que las autoridades ofrezcan a Juan Carlos una beca en la capital.

◆ Inteligente y vivaz

Nació hace diez años. Los cumplirá el 30 de mayo. La familia hubo de llevar una vida un poco agitada, debido a las necesidades, de suerte que él fué a tres escuelas, una en Tucumán, otra en Santiago y la última en Buenos Aires. Se atrasó en sus estudios, forzosamente. Pero es un chico inteligente, vivaz.

Pesa 35 kilos y tiene un aspecto muy saludable, favorecido por la tez oscura, fuerte, que habla de sus correrías bajo el sol tucumano.

◆ Capricho intrascendente

El doctor José Luis Aráoz, jefe de los servicios especiales a cuyo cargo estaba el laboratorio radiológico en el cual se descubrió la invisible anomalía de Juan Carlos, nos dijo:

—Es uno de esos hallazgos radiográficos accidentales. ¡Quién sabe cuántos de nosotros tenemos esa misma irregularidad y nunca nos enteramos! Aquí tenía que producirse. Piense que tenemos medio millón de radiografías...

Y nos repite que el niño nada tiene que temer. La Providencia le ha elegido para consumar uno de sus inexplicables caprichos, pero es un capricho intrascendente.

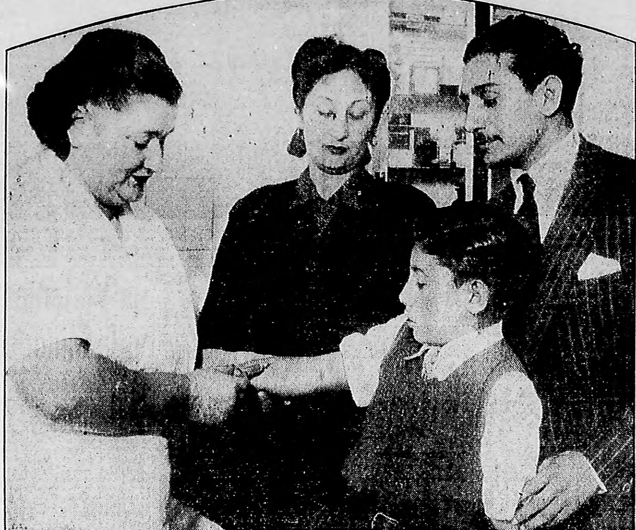
◆ Como todos

El tucumanito nos hizo un guiño picaresco y se marchó con su madre por las calles de la ciudad. Allá va, en esta incierta mañana del primer día de abril, sin tener todavía un banco donde pasar el año escolar. Hacemos votos porque lo encuentre. Y porque lo encuentre aquí, cerca de sus padres.

—¡Adiós, Juan Carlos! Nos veremos cuando sea un crack. Para entonces, le debés una entrevista a CRITICA.

—¡Conforme!

Tiene el corazón a la derecha y será un hombre como todos, pobre pero alegre, modesto pero ilusionado, con afanes y preocupaciones, pero feliz.



INVISIBLE ANOMALIA. — *¿Quién diría, al verlo tan sonriente, tan simpático, que Juan Carlos tiene dentro de su cuerpo esa invisible anomalía? Es un capricho de la Providencia, pero intrascendente. Nada tienen que temer sus padres*

Se Reunirá el 9 la Junta Nacional de la Intransigencia

DE acuerdo con un pedido formulado por los delegados intransigentes de Entre Ríos, doctores Horne y Blejer, ha sido diferida para el día 9 del corriente la reunión de la Junta Nacional Intransigente, reunión que ese organismo debía efectuar el sábado próximo en la Casa Radical de la ciudad de Avellaneda, con la presencia de delegados de todo el país.

◆ Citarán al C. Nacional

La mesa directiva del Comité Nacional de la U. C. R., que preside el doctor Roberto J. Parry, ha acordado en principio convocar al cuerpo para una reunión que se efectuará el día 12 del corriente, a las 10 horas.

Con la Presencia del Presidente Clausúrase Esta Tarde el Congreso de la U. Tranviarios

HOY realiza su última sesión plenaria el Congreso General de Delegados de la Unión Tranviarios, que sesionó durante varios días adoptando importantes resoluciones.

De acuerdo a lo anunciado a las 19.45 se realizará la sesión de clausura, a la que asistirán el presidente de la República, su señora esposa doña María Eva Duarte de Perón, y el gobernador de la provincia de Buenos Aires, coronel Domingo A. Mercante.

Lucidamente Conquistó Eliskases el Primer Puesto

MAR DEL PLATA, 1º (De nuestro enviado especial). — Con un triunfo sobre el joven campeón brasileño, Marcio E. de Freitas, terminó su brillante actuación en el XIº Torneo Internacional de Mar del Plata, el maestro austríaco, representante de la Federación Brasileña de Ajedrez, Erich Elisgases.

Cuando en el año 1939, con motivo de la realización del memorable Torneo de las Naciones, vino a Buenos Aires el equipo alemán, se consideraba que tenía las mejores probabilidades de salir victorioso en la contienda y así fué. Pero, indiscutiblemente contribuyó al triunfo en gran parte el maestro Erich Eliskases, quien en el primer tablero hizo un porcentaje notable, el 72%, frente a grandes maestros como Alekine, Capablanca, Keres, Tartakower, Stahlberg y otros.

Terminado el Torneo de las Naciones y a raíz de los acontecimientos mundiales conocidos, el formidable ajedrecista debió quedarse en este continente, radicándose preferentemente en el Brasil y la Argentina. En nuestro país actuó en varios torneos, siendo de destacar su regularidad en los certámenes de Mar del Plata de 1941 y 1947 y Sextangular del mismo año en los que finalizó tercero en este último delante del doctor Max Euwe. Asimismo logró triunfos rotundos en torneos menores y en este sentido su última actuación fué en la ciudad de Recife, Brasil. En el XI torneo marplatense, que acaba de finalizar dió la verdadera medida de su valía logrando, al par que un puntaje alto: 13 puntos sobre 17, finalizar la prueba invicto. Y si en el ánimo de los entendidos figuran los nombres de Miguel Najdorf y Gedeón Stahlberg como de posibles aspirantes a conquistar el cetro mundial, no hay que dejar de considerar también la inclusión de Erich Eliskases en la lista de los mejores ajedrecistas de la hora actual.

EL MAESTRO ELISKASES

◆ Stahlberg está abonado al segundo puesto

En la última rueda del XIº Torneo del Plata, el maestro sueco Gedeón Stahlberg trató de forzar la partida que disputó con Marcos Luckis. A causa de ello, perdió un juego que pudo finalizar empatado, y es que Stahlberg aspiraba —aun no había terminado el encuentro Eliskases - Freitas al primer puesto.

Por sexta vez en la historia de los certámenes que se realizan en esta ciudad balnearia figura el nombre del maestro sueco en el segundo puesto de la tabla.

Otros resonantes triunfos ha obtenido este famoso ajedrecista en nuestro país y el último de ellos, el Torneo Sextangular que se jugó el año pasado en Buenos Aires, lo presentó en el mejor momento de su carrera ajedrecística, ya que logró el primer puesto, sin una sola derrota delante de Najdorf, Euwe, Pilnik, Eliskases y Rossetto.

◆ Antonio Medina honró al ajedrez español

No solamente es consagratorio el tercer puesto logrado por el campeón de España, Antonio Medina, en el XIº torneo Internacional de Mar del Plata, sino que la forma cómo ganó casi todas sus partidas lo clasifica como a un jugador aguerrido, que lucha siempre en procura del triunfo y que, de perfeccionar un tanto más sus conocimientos teóricos de las aperturas, que por ahora es su punto débil, dará muchas satisfacciones al país que representa.

◆ Najdorf y Rosetto en el cuarto puesto

Ya hemos comentado, al hacer la referencia de las 17 etapas del torneo que finalizó, la deficiente actuación del formidable maestro polaco-argentino Miguel Najdorf a quien nos habíamos acostumbrado a ver casi siempre vencedor.

No se puede hacer la narración de los certámenes marplatenses sin hablar de Najdorf, el que salió primero en todos los torneos disputados desde 1942 hasta 1947. No obstante, en la presente justa alcanzó a colocarse cuarto, empatado con Rossetto, a pesar de los contrastes sufridos al promediar la contienda.

Héctor Rossetto, nuestro campeón nacional ha hecho honor al título que ostenta, siendo de destacar su perfeccionamiento en varios aspectos del juego que desarrolla.

◆ O'Kelly y Szabó dieron categoría al torneo

El hecho de que los maestros Laszlo Szabó y O'Kelly de Galway hayan sido precedidos por cinco jugadores, confirma la importancia del torneo que se acaba de realizar y destaca la visión de los dirigentes de la Federación Argentina de Ajedrez, la que al invitar al campeón de Hungría, Laszlo Szabó, de Bélgica A. O'Kelly de Galway y al fuerte maestro norteamericano, Arnoldo Denker consiguieron establecer una verdadera comparación entre la fuerza de los ajedrecistas que actúan en la Argentina y los maestros que pulsan sus fuerzas en el escenario europeo.

◆ Colocación final

	J.	G.	T.	P.	Pts.
Eliskases	17	9	8	—	13
Stahlberg	17	9	5	3	11½
Medina	17	9	4	4	11
Najdorf	17	7	6	4	10
Rossetto	17	7	6	4	10
O'Kelly	17	6	7	4	9½
Szabó	17	7	5	5	9½
Maderna	17	4	10	3	9
Pilnik	17	4	9	4	8½
Bolbochán	17	4	8	5	8
Luckis	17	4	8	5	8
Michel	17	3	10	4	8
Guimard	17	4	6	7	7
Castillo	17	4	5	8	6½
Freitas	17	3	7	7	6½
Denker	17	2	8	7	6
Sanguinetti	17	4	4	9	6
Olivera	17	2	6	9	5

Nota: La J. significa las partidas jugadas; la G., las ganadas; la T., las tablas; la P., las perdidas y Pts., los puntos obtenidos.

◆ El acto de clausura

Mañana por la mañana se efectuará el acto de clausura del certamen, en cuya ocasión se entregarán los premios a los vencedores.

Dos Jugadores Yugoslavos de Fútbol se Niegan a Regresar a su País

TRIESTE, 1 (AFP). — Dos jugadores de fútbol del equipo yugoslavo "Dynamo" se negaron a regresar a Yugoslavia y se presentaron ante la policía del Territorio Libre de Trieste.

Uno de ellos es el guardavalla del equipo nacional de Yubos-

Uno de ellos es el guardavalla del equipo nacional de Yugos-

Asistirá el Presidente a la Inauguración de una Escuela

EN el local de la calle Moreno 2875, la Confederación General del Trabajo inaugurará hoy, con la presencia del presidente de la República y de su señora esposa, su Escuela de Capacitación Sindical.

El secretario general de la central obrera se referirá en su discurso a la trascendencia de esta medida, que tiende a la más amplia capacitación de la clase trabajadora, no sólo en materias de carácter esencialmente sindical, sino también de cultura general.

Se anuncia también que en este acto le será obsequiado al primer magistrado un artístico volumen conteniendo la reglamentación y el programa de la Escuela de Capacitación Sindical.

LICITACIONES

MINISTERIO DEL INTERIOR
POLICIA FEDERAL
Aviso de Licitación Pública No. 13

Llámase a licitación pública hasta el día 5 de abril de 1948, a las 11 hs. para la adquisición de instrumentos y partituras para la Banda Sinfónica del Cuerpo Guardia de Infantería.

Los pliegos de condiciones para esta licitación pública pueden ser solicitados, en horas de oficina en la Sección Licitaciones y Compras, de la Dirección de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano Nº 1549, piso 4º — Buenos Aires, marzo 9 de 1948.

No. 3295 c. 25/3/48 v. 4/4/48

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires
Licitación Pública No. 61.175/42

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la construcción de estanterías de cemento simples, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla, abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 30 de abril de 1948, a las 15 horas. — Buenos Aires, marzo 31 de 1948.

C. 31/3/48, V. 2/4/48.

EJERCITO ARGENTINO
DIRECCION GENERAL DEL MATERIAL DEL EJERCITO
Pozos No. 1807

Llámase a licitación pública Nº 10/48 para el día 16 de abril de 1948, a las 11, para la provisión de madera de virapitá (como alternativa: viraró, urunday, lapacho o incienso).

Por pliegos de condiciones y demás aclaraciones, dirigirse al Departamento Administrativo (División Adquisiciones), calle Pozos Nº 1807, días hábiles de 8 a 12. — Buenos Aires, 31 de marzo de 1948. — Juan Cadaillhon, mayor de Intendencia, Jefe del Departamento Administrativo de la Dirección General del Material del Ejército.

No. 4031 C. 31/3/48, V. 4/4/48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
DIRECCION NACIONAL DE ARQUITECTURA

Llámase a licitación pública Nº 350, hasta el 17 de abril de 1948, a las 10, de provisión y colocación de marcos, puertas, etc. en la Escuela Normal Nº 4, Rivadavia 4950, Capital Federal. Pliegos y consultas: Avda. 9 de Julio 1925, Piso 10, Capital. Propuestas en la citada Dirección Nacional, piso 6º, hasta el día de licitación.

No. 265. C. 27/3, 30/3/48 y 2/3/4/48

Retiraron la Personería al Sindicato Profesional

ROSARIO, 1o. (De nuestro corresponsal). — Anoche tuvo lugar la asamblea del Sindicato de Obreros y Profesionales del Jockey Club de Rosario y, luego de debatirse la actual situación, se resolvió mantener el estado de huelga, pero aceptando la vuelta al trabajo que se ofrece siempre que todo el personal, sin excepción, sea incorporado a sus tareas y que la entidad patronal dé cumplimiento a la resolución 5.886 de la Secretaría de Trabajo y Previsión.

◆ Retiran la personería

Como de lo actuado en la asamblea realizada anoche no se llegaba a la resolución definitiva del asunto, minutos después del mediodía de hoy, la Secretaría de Trabajo (Regional Rosario) dió a la publicidad un extenso comunicado cuya parte dispositiva dice así: "En virtud de que el Jockey Club aceptó lo dispuesto por este organismo oficial y teniendo en cuenta que el personal no se reintegró a sus tareas, se cancela la personería gremial del Sindicato y por lo tanto, queda protegida la libertad de trabajo".

◆ Vigilan al Jockey Club

En conocimiento de esa disposición, parte del personal de la entidad se presentó a sus puestos, mientras la policía montada vigila las inmediaciones del local, impidiendo en esa forma la aglomeración de los huelguistas y de los llamados cuerpos de vigilancia de los obreros.

◆ Preparan los programas

En estos momentos, las autoridades del Jockey Club se encuentran abocadas a la preparación de los programas para la reunión que se celebraría el domingo próximo.

Almorzaron con el Jefe del Estado los Médicos Mexicanos

EN la residencia presidencial de Olivos, esta mañana el general Perón y su esposa ofrecieron al mediodía un almuerzo criollo a la delegación de médicos militares de México que desde hace varios días son huéspedes de nuestro gobierno.

Durante el almuerzo un conjunto folklórico ejecutó distintas piezas musicales que fueron muy aplaudidas. Participaron del almuerzo también el ministro de Guerra, el agregado militar argentino en México, teniente coronel Raúl Tanco, el secretario de Educación, doctor Oscar R. Ivanissevich, el secretario privado del general Perón, señor Juan Duarte, y el teniente coronel Arnaldo Sosa Molina.

BS. AIRES

LA PLATA 1º (De nuestra agencia). — Se amortizaron hoy, por sorteo los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 17 Primeros Premios

1	$ 100.000	5020
2	„ 15.000	26723
3	„ 5.000	26033
4	„ 2.000	6154
5	„ 2.000	15749
6	„ 2.000	27938
7	„ 1.000	2397
8	„ 1.000	2871
9	„ 1.000	4315
10	„ 1.000	7879
11	„ 1.000	16059
12	„ 1.000	19118
13	„ 1.000	21487
14	„ 1.000	23468
15	„ 1.000	29553
16	„ 1.000	30150
17	„ 1.000	30527

Harán el Digesto de la Legislación Social

Se anunció esta tarde en la Secretaría de Trabajo y Previsión que el titular de dicho departamento de Estado suscribió una resolución por la cual se crea la Comisión Relatora de la Legislación Social de nuestro país. Presidirá dicha comisión el Dr. Horacio J. Ferro y actuará como secretario de la misma el Sr. Carlos de Zavalía.

Los Legisladores de San Juan Visitaron al M. del Interior

ESTA mañana una delegación de legisladores provinciales de San Juan, en compañía del presidente provisorio de la Cámara de Representantes de aquella provincia, señor Baltazar Zapata, y del diputado nacional señor Tejada visitaron al titular de la cartera del Interior, a quien le expusieron distintos problemas que afectan a aquel Estado, y cuya solución consideran impostergable.

Amplia Adhesión Obrera al Acto de Confraternidad Argentino-Mexicana

TODOS los gremios, sin excepción, han expresado su más amplia solidaridad y adhesión al acto que realizará mañana a las 19 horas en el Luna Park la Confederación General del Trabajo, expresando la inquebrantable solidaridad de los trabajadores argentinos y del pueblo en general con los mexicanos.

De acuerdo a los distintos anuncios, las instalaciones del Luna Park se verán colmadas por los trabajadores argentinos, que hacen propicia la presencia de la delegación médico militar mexicana que es nuestra huésped, para expresar su confraternidad con el pueblo mexicano con quien lo unen lazos de indestructible amistad.

◆ Asistencia oficial

Se anuncia la presencia en el acto del embajador de México en nuestro país y de todo el personal superior de la embajada, de los integrantes de la mencionada misión médico militar, y de altos funcionarios nacionales y ministros y secretarios del Poder Ejecutivo.

◆ Hablará Perón

En nombre de la Confederación General del Trabajo pronunciará el discurso de bienvenida el secretario administrativo de la misma don Isaías Santín, hablando luego el secretario general de la Central Obrera.

En representación del Estado Libre de Guerrero, Méjico, de sus campesinos, y en nombre personal de su gobernador, hablará el doctor Héctor Ponce Sánchez, quien entregará al primer magistrado y a su esposa una réplica de machete suriano y de un vestido típico que usan las campesinas aztecas.

La serie de discursos será cerrada por el presidente de la República, general Juan Perón, quien es la primera vez que aparece ante una asamblea obrera después de la reciente intervención a que fuera sometido.

El Sindicato de Trabajadores de Luz y Fuerza ha dado a publicidad una amplia declaración solidarizándose con este acto a través de una serie de interesantes conceptos. Entre otras cosas dice en su declaración este organismo sindical: "Mientras las viejas civilizaciones de la derrumbada Europa se destrozan mutuamente en pos de hegemonías político-económicas, y los odios engendrados durante siglos de choques raciales, dejan el sedimento amargo de la desazón que provoca un deseo de paz tan ansioso como inalcanzable, los pueblos del continente americano dan al mundo su ejemplar lección de solidaridad humana, de armonía internacional, de trabajo fecundo y de justicia social".

◆ Obreros del Estado

La Asociación Obreros y Empleados del Estado ha cursado una invitación a todos sus afiliados para que mañana concurran al acto del Luna Park "ya que con ello vivifican los ideales de las clases trabajadoras de los dos países, en una comunión de sentimientos basados en las luchas sindicales por un mejoramiento social alcanzado y superado en estos últimos años".

Prosiguió la Ac'ión Contra los Agiotistas de Libros y Utiles Escolares

Estudian el Margen de las Ganancias en las Librerías

PROSIGUIERON hoy los procedimientos que viene realizando la Dirección de Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal para reprimir el agio y la especulación en la venta de artículos de uso popular. Con toda energía se dirige la batalla contra una de las últimas bastillas del encarecimiento artificial: las librerías. Los negocios de barrio, a los que tanto escolares o familiares de éstos acuden en procura de útiles reglamentarios e imprescindibles, son en no pocos casos pequeños tentáculos finales del pulpo agiotista.

◆ El rigor de la ley

Durante los últimos años los cuadernos, carpetas, lápices, gomas y otros elementos de estudio, fueron elevándose hasta alcanzar extremos vergonzosos. El presupuesto de una familia se vió así enormemente gravado por la compra de lo estrictamente necesario. Los comerciantes especuladores en tal renglón se hacen de este modo doblemente antipáticos, y merecedores de la máxima severidad de la ley, puesto que medran clandestinamente con elementos que, de ser posible, habría que proveer a los escolares en forma gratuita.

Agréguese a ello la calidad deficiente y la precaria duración de muchas de las piezas que expenden a precios elevados, y se tendrá la pauta de la gravedad del delito cometido por los negociantes deshonestos. Cabe destacar, asimismo, que algunos mayoristas recién ahora comienzan a desembarazarse de sus "stocks" de mercadería importada, ante la inminencia de los procedimientos que día a día se realizan en toda la ciudad. No es sólo el minorista de barrio el culpable del encarecimiento ilegal; con él caerá, también, el resto sobreviviente de la "bolsa negra" de la última guerra.

◆ Aclaraciones

Numerosos comerciantes del renglón de librería y papelería han solicitado a la mencionada Dirección se les aclarara el alcance de algunas disposiciones. El hecho es que, conservándose el margen legal de ganancia del cuarenta por ciento, algunos artículos deberán venderse estrictamente a precios fraccionarios, como ser siete, trece o veinticinco centavos. Se ha hecho saber ya que tales precios pueden redondearse en la venta por unidad, no pasando el "pique" de tres centavos.

La labor de los inspectores en los negocios de librería es extensa y engorrosa, por el sinnúmero de artículos que deben examinar y controlar con las facturas de compra correspondientes. No pocas de las infracciones anotadas comprenden también la ausencia de etiquetas indicadoras de los precios.

◆ Procedimientos efectuados hoy

De las inspecciones practicadas por personal de la Dirección Vigilancia de Abastecimiento se han llegado a comprobar las siguientes infracciones:

Fábrica de mosaicos, Av. Angel Gallardo 160. Alza de precio en cemento. Citado Eduviges Alfredo Quadri.

Librería, Belgrano 2828. Venta de útiles escolares con ganancias excesivas. Citado dueño Ricardo Valdivia.

Restaurante, avenida Maipú 2205. Venta de mercadería con [illegible] por ciento de ganancia. Citado Francisco Sassone.

Librería, Edo. de Irigoyen 953. Venta de útiles escolares con ganancias excesivas. Citado el dueño Manuel Santesteban.

Librería (Risilda C. de Tacconi). Venta de útiles escolares con ganancias excesivas. Citado el encargado Pedro Aulino.

Puesto de fruta (Feria sita en Corro y Bacacay). Alza de precio en manzanas. Citado Benjamín Rodríguez.

◆ Las sanciones

Por lo demás el Poder Ejecutivo Nacional ha continuado aplicando sanciones en sumarios instruídos a diversos comerciantes, por infracción a la ley de Abastecimiento. Las dadas a publicidad hoy son las siguientes:

Federico Valiente, encargado carnicería C. A. P., Suc. 9 15 días de arresto.

Juan José Briasco, carnicería, D. Alvarez 50, 20 días de arresto.

Juan José Estefani, restaurante, 25 de Mayo 2, Villa Lynch, 15 días de arresto.

DESDE HOY funciona el Mercado del Plata en las instalaciones provisorias ubicadas en la Avda. 9 de Julio. Allí se han instalado todos los puestos, con relativa comodidad y en buenas condiciones de higiene y seguridad. Se iniciarán ahora las obras del moderno edificio destinado a ese tradicional mercado porteño, que estará a la altura de los más modernos del mundo. Vemos en estas fotos algunos aspectos de las instalaciones de emergencia que se ha levantado en la Avenida Nueve de Julio para atender mientras tanto al público

Funciona en Local Provisorio el Nuevo Mercado del Plata, Mientras se Está Derribando el Viejo Edificio

COMO estaba anunciado, esta mañana se realizó la inauguración, desde luego, sin actos oficiales, del mercado de emergencia destinado a reemplazar al tradicional Mercado Del Plata, hasta que se levante el proyectado edificio moderno, donde los puestos funcionarán con todos los adelantos conocidos en la materia y además, se dispondrá de lujosos y cómodos departamentos, en las plantas altas, con lo que se contribuirá a resolver el problema de la escasez de viviendas.

◆ Mercado de utilería

Se ha recurrido a lo más moderno en construcciones precarias, para construir el mercado, donde desde esta mañana, las amas de casa pueden seguir adquiriendo todo lo necesario para servir una buena mesa.

Desde la ternera especial, a las frutas escasas en la estación, los mejillones y langostinos siempre caros, hasta la pavita seleccionada y la palta, para las mesas provincianas, sin que falten las frutas fuera de estación para las futuras madres que tienen antojos y que, es tradicional, sólo se consiguen en el mercado de la vieja calle Carlos Pellegrini.

◆ La habilitación

A primera hora se hicieron presentes en el nuevo mercado, construído esta vez de materiales plásticos y de existencia limitada, los funcionarios superiores de la Municipalidad y un público numeroso a pesar del mal tiempo.

Momentos más tarde se iniciaban las actividades de este nuevo mercado, donde el desfile de clientes fué incesante y las ventas alcanzaron igual importancia que en el edificio viejo, que será demolido dentro de muy breve plazo.

◆ Desratización

La primera medida tomada por las autoridades, ha sido la desratización de la zona, tarea que está a cargo de personal especializado y que, sin duda, deberá prolongarse durante varios días.

Luego comenzará la demolición del viejo mercado y se levantarán las del nuevo, mientras los que, durante muchos años pasaron sus buenos momentos de comilonas, copas y tutes, se irán despidiendo de la cortada de Carabelas, destinada a convertirse también en nueva arteria comercial de gran actividad y donde abundarán los negocios lujosos.

Llegó Hoy el Gral. Velazco

EN las últimas horas de ayer llegó a esta capital procedente de la provincia de Corrientes, donde desempeña el cargo de interventor nacional, el general de brigada, Juan Filomeno Velazco.

El conocido hombre público que ha sido visitado por numerosas personalidades políticas y amigos personales, se manifiesta satisfecho del éxito con que fuera enfrentado, en la provincia a su cargo, el problema político, y se dispone a realizar diversas gestiones relacionadas con las obras y proyectos que reactivarán la economía de Corrientes y que encauzarán progresivamente su nueva etapa institucional.

Parco, aunque cordial como siempre en sus manifestaciones, el general Velazco se muestra satisfecho del triunfo electoral del peronismo en Corrientes, y refirma su propósito de continuar firmemente la tarea que ha iniciado en pro de la recuperación integral de su provincia.

Reservan un Terreno Para un Aeródromo

Por intermedio del Ministerio de Agricultura, el Poder Ejecutivo ha dictado un decreto por el cual se dispone la reserva, con fines de utilidad pública para la Secretaría de Aeronáutica, con destino a la construcción de un aeródromo, de las chacras 30 y 31 del pueblo "Ibarreta", en el territorio de Formosa y, con el mismo propósito, pero, para instalar los mataderos de la municipalidad de ese lugar, la quinta No. 11 del referido centro urbano.

Recibe Numerosas Adhesiones el Movimiento Revisionista Radical

Se Han Incorporado Otros Dirigentes de Parroquias

LA junta ejecutiva del Movimiento Revisionista que preside el doctor Araujo, está dedicada a considerar la organización de los comités parroquiales que se constituirán para llevar adelante los propósitos que determinaron su creación y la incorporación de diversos núcleos de las provincias.

Después del prounnciamiento hecho por el Comité de la Capital, el Dr. Eduardo Araujo ha recibido nuevas manifestaciones de solidaridad de distintos comités metropolitanos, las que se concretarán en breve en declaraciones públicas.

En la masa de afiliados, la resolución del Comité ha sido considerada como una medida tendiente a asegurar para los dirigentes del mismo su perpetuación en los cargos y tratar de silenciar la agitación en favor de una revisión de la posición política del partido, no ha tenido el efecto que se buscaba.

◆ Comida en la 10a.

Anoche se efectuó en la calle Matheu 22 la comida de camaradería ofrecida por los dirigentes de la circunscripción 10a. al Sr. Saverio José Angió, presidente del comité parroquial. Usaron de la palabra los señores Dr. Ruperto Bueno, José González Ansemil, Dr. Héctor Impaglione Forgia, Miguel Pisano, Rubén Anzoátegui, Juan Ferro, José Benito Rivero (hijo), Dr. Eduardo Araujo y José Rabenico.

◆ Visita a Homero. Manzi

El Dr. Araujo, acompañado del señor Rivero (hijo), hizo esta mañana una visita al señor Homero Manzi, en el sanatorio donde se asiste, a fin de cambiar opiniones sobre la acción a desarrollar en el movimiento.

◆ Adhesiones en la 12a.

El ex convencional nacional y ex delegado de la sección 12a., señor Alberto Alvarez, presidiendo una numerosa delegación de correligionarios se hizo presente en la mañana de hoy ante los señores José Benito Rivero (h.) y José Santos Miguez, para expresarle su más franca y amplia solidaridad con la posición Revisionista.

◆ Ateneo de la Juventud

El Ateneo de la Juventud Radical de la sección 16a., ha enviado al Dr. Eduardo Araujo su adhesión expresando que este movimiento es de reivindicación del ideario partidario. Firman la nota los señores Manuel B. Río, José Leonardo Salamanca, Ermindo Lescano, Argentino Lescano, Horacio Raúl Magnelli, Roberto I. Aranda y Damián Barroso.

◆ Defensa de la soberanía

El señor Clemente Francisco Rodríguez, que durante varios períodos representó a sus correligionarios de la circunscripción sexta en la Convención y el Comité de la Capital, desde 1930 al 43, se ha incorporado al Movimiento Revisionista Radical.

RODRIGUDZ

—La actitud asumida por un núcleo calificado de dirigentes del partido en el sentido de revisar la posición política del radicalismo, es merecedora del apoyo de todos los que sentimos sinceramente fe en los postulados de Alem e Irigoyen. Si hemos dejado de ser electoralmente el partido mayoritario del país, no es porque el pueblo abandone al partido, sino que quiere señalar el error de los dirigentes, que en estos últimos años se han apartado de la doctrina y los principios.

La rectificación que propugna el Movimiento Revisionista no tiene otro sentido que el de reencauzar al partido en el ideario de Irigoyen en materia social y afianzar la unidad de los argentinos en todo lo que se refiera a la política exterior, en defensa de nuestra soberanía.

Del 7 al 14 de Julio se Realizará el Congreso Internacional de Madres

LAS madres argentinas podrán estrechar las manos de las madres de otras naciones, asegurando entre ellas una confraternidad que ha de contribuir, sin duda, a refirmar el progreso y la paz universal. La escritora Emma Mendizábal de Longhi había expresado este concepto con las siguientes palabras: "Es necesario unir el sentimiento de las madres del mundo".

Con estos propósitos, se reunirá en Buenos Aires, desde el 7 hasta el 14 de julio próximo, el 1er. Congreso Internacional de Madres. La señora Emma Mendizábal de Longhi preside la institución organizadora, que tiene su secretaría en Callao 1358, donde se reciben adhesiones.

Los temas a tratarse en este Congreso serán:

a) Importancia de fomentar en el niño su amor a Dios, el hogar a la Patria y a sus semejantes.
b) Conceptos de protección al hogar: medio-ambiente, educación factor médico-social.
c) Conceptos de protección a la mujer en sus distintos estados civiles: soltera, casada, viuda, divorciada y separada.
d) Conceptos de protección al niño en su diferente posición social: hijos adulterinos, naturales, no reconocidos, etc.
e) Conceptos de protección a la vejez.

INAUGURAN UNA ESCUELA. — Con fondos de la Obra Social María Eva Duarte de Perón se costeó la Escuela en Villa Monte Chingolo, que esta mañana inauguró la señora esposa del primer mandatario. Asistieron a la ceremonia la señora de Perón, el ministro Ivanissevich, el señor Nicolini y el doctor Méndez San Martín

Inaugurará el Gobierno de San Juan una Muestra en Mayo

EN el local de la "Casa de San Juan", en Avenida Roque Sáenz Peña 738 de esta capital, y auspiciada por el gobierno de la referida provincia, ha de efectuarse el próximo mes de mayo una muestra de productos industriales sanjuaninos.

Dicha muestra constituirá una positiva exteriorización del estado floreciente en que se encuentra San Juan, y pondrá también de manifiesto las bondades de su clima, naturaleza, etc., para el desarrollo de las diferentes industrias.

La Publicidad y la Propaganda Son Dos Factores Irreemplazables del Progreso

DON Henry P. Clark habló en la reunión semanal del Rotary Club de Buenos Aires para referirse a la función social de la publicidad en toda sociedad bien organizada. El señor Clark destacó que la publicidad —forma objetiva de la información— y la propaganda —forma interesada de la información— constituyen los dos elementos característicos de la sociedad moderna, y afirmó que la supresión de la publicidad restaría posibilidades económicas al desarrollo de los países en los cuales se ejercita libremente.

El orador destacó la circunstancia de que la publicidad había nacido consustanciada con la invención de la imprenta de tipos móviles, y que al primitivo sistema de propaganda por medio de bulas o volantes habían preferido, los comerciantes, en la evolución histórica del género, la publicidad periodística, que les satisfacía en su doble empeño de difusión y baratura.

"En los últimos tiempos —dijo después— han surgido pseudo defensores de los intereses del pueblo que han atacado a la propaganda como algo improductivo y, por lo tanto, como desperdicio económico. Como ya hemos visto, nada podría ser más contrario a los hechos. Al aumentar el consumo, la propaganda hace posible la producción en masa que tiende a rebajar los costos. Además, la propaganda es el instrumento por excelencia de la competencia, elemento vital del progreso y enriquecimiento colectivo, en contraste con el monopolio, sea particular o del Estado, que, con pocas excepciones, tiende a trabar al progreso.

"Como puntal de la prensa moderna —finalizó el disertante—, como acicate de la libre competencia comercial y, por ende, del progreso económico, mediante la mayor difusión y abaratamiento de los productos, la propaganda comercial ha demostrado con creces que constituye un ponderable factor económico-social en el progreso y desarrollo de la vida moderna."

La exposición del señor Clark, que desmenuzó tema tan ceñido a las necesidades de la actual evolución argentina, mereció nutridos aplausos del auditorio. Efectivamente, abordó con clara perspicacia la función social que en esta materia de la publicidad y de la propaganda comercial cumplen los diarios de grandes tiradas, como CRITICA, por ejemplo. Esas circunstancias, que el orador puso de relieve, contribuyen a realzar la eficacia de la publicidad desarrollada por intermedio de los diarios, que no es tan sólo un medio de sostenimiento financiero de la prensa, sino una contribución al aumento de las ventas y con ello al acrecentamiento de la producción

Se Redujo a las Andanzas de un Moderno Robinson Crusoe un Supuesto Secuestro

Al Concurrir a un Incendio Chocó un Autobomba y Hubo Varios Lesionados

Trabajando en el Siniestro Otro Bombero se ha Herido

POCO después de las 23, en el cuartel de bomberos de Corrales, se recibió una comunicación telefónica, dando cuenta de que en la fábrica de escobas de la calle Fructuoso Rivera 2551, había estallado un incendio.

Inmediatamente, salieron en dirección al lugar del siniestro dos dotaciones. Una de las autobombas era conducida por el chófer Juan Rodríguez y tuvo un accidente en el trayecto.

♦ Choca con un auto

Al llegar a la esquina de las calles Caseros y Urquiza, a pesar de que el camión de los bomberos hacía sonar insistentemente su sirena, se le cruzó un colectivo de la línea 42 conducido por Mateo A. Bonsković.

La colisión no fué muy violenta pues el conductor del camión autobomba realizó, para esquivar al otro vehículo, una brusca maniobra, pero ésta hizo que casi todos los soldados de la dotación fueran despedidos violentamente y cayeran al suelo.

♦ Tres bomberos internados

Casi todos los bomberos resultaron lesionados, pero tres de ellos, que resultaron con lesiones de mayor gravedad, fueron llevados al hospital Churruca, donde se les practicaron las primeras curaciones y quedaron internados.

Se trata de Juan M. Luna, argentino, de 24 años; César Inchauspe, de 36 y Pascual Di Martino, de 39. Entretanto, informados en el cuartel del accidente, salió otra autobomba en dirección al lugar del incendio.

♦ Incendio importante

El fuego se desarrollaba en un galpón de 10 metros de frente por 10 de fondo y la fácil combustión de los materiales almacenados en el establecimiento, hizo que se propagara rápidamente.

A la llegada de los soldados, dicho galpón estaba envuelto en llamas y éstas amenazaban propagarse a las fincas vecinas.

Se tendieron varias líneas de mangueras, con las que se trabajó, logrando circunscribir el incendio y apagarlo dos horas después.

♦ Otro accidente

En momentos que se luchaba contra el fuego cedió una viga que sostenía parte del techo y se desmoronó con gran estrépito. La misma golpeó al soldado Roberto Giusti, argentino, de 27 años, que resultó con heridas de importancia en la región toráxica.

Auxiliado por sus compañeros, fué llevado poco después al hospital Churruca, donde quedó internado.

Se Acostó Sobre las Vías y un Tren lo ha Lesionado

ANOCHE concurrió al hospital Zubizarreta, para hacerse curar heridas que presentaba en el brazo derecho y el hombro del mismo lado, José Scite, italiano, de 50 años, sin profesión ni domicilio.

Una vez atendido por los médicos de guardia, al ser interrogado por policías de la sección 45ª, dijo que se había quedado dormido en un desvío cuya ubicación exacta no recuerda y un tren que realizaba maniobras lo hirió.

Iniciaron en dicha seccional las actuaciones sumariales y tratan de dejar debidamente aclarado el accidente.

La Pintora Bernardo Dará Mañana una Conferencia

En la sede de la Agrupación Cultural Femenina, calle Venezuela 1469, y como iniciación de las actividades del presente año, la pintora y escritora argentina señorita Mane Bernardo pronunciará mañana, a las 18.30, una conferencia acerca de "La mujer argentina y su inquietud plástica".

EL "LOBO". — Este es Alberto Francisco Mareyca, el audaz asaltante de Olivos que fué recientemente detenido

Cometió Muchos Asaltos el "Lobo Solitario" de Olivos

EN la comisaría de Olivos está siendo interrogado Alberto Francisco Mareyca, argentino, de 20 años, que como anticipamos ayer, fué detenido momentos después de haber despojado de su dinero a un chófer.

De las averiguaciones realizadas por los funcionarios policiales, se ha llegado a la conclusión de que el mismo individuo, unas veces solo y otras acompañado, ha actuado en numerosos asaltos y robos ocurridos en esa zona de la provincia, durante los últimos tiempos.

El hecho de que no fuera conocido por las autoridades, hizo que hasta ahora consiguiera eludir la acción de la policía. En cuanto a su compañero, que ayer consiguió escapar después del asalto, tampoco registra antecedentes y esperan capturarlo de un momento a otro.

Cambian la Ubicación de una Feria Franca

Ante las gestiones efectuadas por algunos vecinos de la zona, ha resuelto la Municipalidad que la feria franca No. 20, en rotación, funcione en la calle Pizarro, en el tramo comprendido entre las calles Pieres y Oliden.

La Secretaría de Salud Pública y Abastecimiento tiene en estudio la creación de nuevas ferias y el cambio de otras con el fin de facilitar la acción del público de nutridas barriadas.

Tendrá la Mutualidad de la Corporación su Edificio

En un terreno ubicado en la intersección de las calles Medrano y Sarmiento se realizó esta mañana la colocación de la piedra fundamental para el edificio propio de la Mutualidad de la Corporación de Transportes de esta capital.

Hablaron durante el acto los señores Dondero, Bernárdez y Domínguez, haciéndolo por último el secretario de Trabajo y Previsión.

Está en un Sanatorio el Comerciante de La Cumbre

ESTA mañana volvimos a la casa de Olivos en que vive Rafael López, hermano del comerciante de La Cumbre, por cuya suerte temió todo el país durante tantos días. Deseábamos entrevistas a Joluntarios a medida que noticias procedentes de distintas localidades sé María López, tras cuya pista anduvieron policías, periodistas y vodel sur indicaban la presencia de su automóvil Peugeot color borra de vino. Pero no nos fué posible satisfacer en esa medida la curiosidad pública, porque el estado del hombre a quien se suponía víctima de un secuestro o protagonista de un final trágico no permite someterlo a interrogatorios.

Su extraña conducta tiene origen en un pasajero trastorno mental, cuyo tratamiento ha exigido internación sanatorial y respeto absoluto por su reposo. Pero, pese a la necesidad de salvaguardar la tranquilidad de quien ha atravesado por una situación tan delicada, vagando a través de provincias y territorios bajo los efectos de extraños impulsos trashumantes, ha sido posible reconstruir las etapas fundamentales de la aventura.

♦ Descansan los familiares

La alucinada "tournée" de José María López finalizó el martes en la casita de Manuel Belzú 1829, Olivos. Indefinidas asociaciones de ideas lo llevaron a sacar pasaje para Buenos Aires en la estación Cippoletti. Ya en la Capital Federal, sus erebraciones tendieron a aclararse aún más, y de Constitución se dirigió a Retiro. Por el Central Argentino viajó hasta Olivos. Progresivamente la brújula de sus impulsos volitivos señalaba el norte del lugar conocido más próximo: el domicilio de su hermano Rafael.

Allí cayó en brazos de sus familiares, lloró apretado a sus sobrinitos, y la memoria volvió rápidamente a proyectar luz sobre un pasado de afectos y ternura hogareña que en imágenes imprecisas lo atormentaba durante los días de angustioso rodar hacia el sur, siempre hacia el sur...

Ahora descansa la esposa, el hermano, los demás parientes, todos los que de una u otra manera se propusieron develar la incógnita de su desaparición. El novelesco episodio ha tenido final feliz y sólo subsiste la inquietud de saber que López padece de amnesia latente y debe atender de inmediato a la conjuración médica de ese peligro, para que no se repitan el deambular y la zozobra.

♦ El auto fantasma

Como un espectro, el automóvil chapa 40 de Los Cocos, localidad cordobesa próxima al lugar de residencia habitual de López, pasó por los caminos de provincias y gobernaciones. Sólo después de que se habían alejado los testigos de su raudo andar ataban cabos, elaboraban hipótesis y llegaban a la conclusión de que habían visto al hombre reclamado por todos los diarios del país, y en torno al cual flotaba la impenetrable aureola de misterio.

Así llegaban a los interesados, la esposa en primer término, anuncios que los movilizaban y permitían alentar esperanzas sobre la suerte corrida por el acreditado comerciante de La Cumbre. En su viaje a los límites de Nuquén la esposa de López llegó a tomar contacto, casi, con la polvareda que levantaba el coche de su marido. Pero ya entonces el alucinado se olvidaba incluso del automóvil, abandonándolo, y vagaba por sus propios medios hasta dar con la estación de ferrocarril y tomar el hilo de su oscurecida personalidad al hallarlo con un letrero de vagón que deca "Constitución"...

♦ Ya llegó la esposa

Esta mañana supimos que la esposa de López ya se halla junto a él, prodigándole sus cuidados. Enterada de su aparición sorpresiva en Olivos por un telegrama que le remitió su cuñado, y aliviada así de la tremenda angustia que destrozó su espíritu durante tantos días, acudió rápidamente. .. ....

..La señora de López está exhausta. La incertidumbre acerca de lo que hubiera podido acontecerle a su marido hubiera bastado para quebrar los nervios de cualquiera. Pero ella no mantuvo una actitud de expectativa, sino que se constituyó en la principal investigadora del paradero de aquél, con la intuición de que las conjeturas pesimistas no correspondían a la realidad, y la seguridad de que su abnegada búsqueda se vería coronada por el éxito. Sabía que cualquiera que hubiera sido el motivo de la súbita desaparición, en alguna parte quedarían huellas suceptibles de facilitar la reconstrucción de los hechos.

"FUE UN ATAQUE DE AMNESIA", DICE EL HERMANO. — *En la vereda de la casa de Manuel Belzú 1829, en Olivos, adonde se dirigió el comerciante de La Cumbre cuando recuperó la memoria, su hermano Rafael López habla a nuestro redactor de la amnesia que provocó la alarmante desaparición*

Posiblemente la decisión incontrolada de López, de emprender viaje por ferrocarril a Buenos Aires, se adelantó en pocas horas a su localización por la esposa, que infatigablemente había llegado a la misa localidad de Cipoletti.

♦ Dilatado trayecto

La fuga hacia lo ignorado se inició el día 17 del mes pasado. El señor López se halla radicado desde hace 15 años en La Cumbre. Múltiples testimonios lo señalan como un comerciante correcto y un hombre honorable, de costumbres tranquilas. Junto con su injustificada ausencia se comprobó la falta de una suma de dinero y un revólver, cosas que guardaba en un ropero.

Con esos únicos elementos comenzaron las averiguaciones. Ahora se sabe —por los confusos recuerdos del involuntario fugitivo— que el prurito de andar sin pausa llevó a López hacia la ciudad de Córdoba, luego a Santa Rosa, en La Pampa, seguidamente se dirigió al sur de la gobernación y cruzó el puente La Japonesa, sobre el Río Colorado, hacia Villa Regina, ya en territorio de Río Negro. Recorrió varias poblaciones del valle, entre ellas General Roca, y en el límite con Neuquén halló Cipoletti, donde su trastorno mental adquirió las formas definidas de la amnesia. Privado de la memoria por varios días, no supo ni siquiera retornar a su automóvil, que quedó allí abandonado. Hasta que el providencial enfrentamiento con el tren listo para partir en dirección a Buenos Aires lo puso sobre la ruta de la recuperación de la memoria.

♦ Habla el hermano

El señor Rafael López, hermano del comerciante, nos expresó esta mañana la alegría de todos sus familiares por la reaparición de José María.

—Vivimos días de mortal ansiedad —dice— sin saber si estaba vivo o muerto, si había sido secuestrado o asesinado, si se hallaba en manos de "mafiosos" o si había sufrido algún accidente. Ahora lo tenemos aquí, cerca de nosotros, y lo acaecido nos parece una pesadilla. El afecto de la familia y el tratamiento médico harán el resto.

♦ Sentido agradecimiento

También nos expresó con emocionadas palabras su agradecimiento por la eficaz cooperación de CRITICA en la búsqueda del desaparecido.

La aventura ha terminado. El "caso del comerciante de La Cumbre" epiloga sin las consecuencias aterradoras que se le atribuyeron durante los inciertos días de la búsqueda, y con un final feliz...

Volcó el Automóvil en que Viajaba el Doctor Carlos M. Desmarás y Este Resultó Herido

POCO antes de las 20 se produjo anoche un grave accidente del tránsito en la Avenida Calchaquí, a la altura del puesto caminero número cinco, en el deslinde entre los partidos de Avellaneda y Quilmes. Al efectuar su conductor una brusca maniobra, volcó el automóvil en que viajaba el doctor Carlos María Desmarás, que ocupa la Subsecretaría Política del Ministerio de Relaciones Exteriores con la categoría de ministro plenipotenciario.

El mencionado diplomático se dirigía desde La Plata a la Capital Federal, viajando en el automóvil chapa oficial 162, conducido por su chófer. El vehículo circulaba a regular velocidad cuando, al llegar al lugar indicado, el conductor efectuó una maniobra para adelantarse a otro vehículo, pero, a causa de la humedad del pavimento, las ruedas patinaron y se produjo el vuelco del coche.

♦ Auxilian al herido

Mientras el chófer resultó ileso, el doctor Desmarás resultó con diversas lesiones. Inmediatamente fué auxiliado y en un automóvil que pasó por el lugar fué llevado hasta el hospital Fiorito de Avellaneda, donde fué atendido por médicos de guardia.

Se estableció que presentaba la fractura de varias costillas y otras lesiones, por lo que deberá quedar internado. Esta mañana el estado del accidentado había mejorado notablemente.

♦ Muchos visitantes

Inmediatamente después de tener conocimiento del accidente concurrió al hospital Fiorito el ministro de Salud Pública de la provincia de Buenos Aires, doctor Bocalandro, para interesarse por el estado del herido.

Posteriormente desfilaron por el mencionado establecimiento numerosos funcionarios nacionales y provinciales y amigos personales del doctor Desmarás.

Registróse el Mayor Envío de Implementos Agrícolas

NUEVA YORK, 1 (AP.) — La compañía Graham Paige Motors Corporation anunció que enviará más de mil quinientos implementos agrícolas —la cifra más abultada en los anales de la mencionada firma— para su distribuidor en la República Argentina. Se trata del cargamento unitario más considerable que haya salido de sus fábricas. Agrega que en él van incluidos tractores livianos y otros implementos agrícolas. Todo ello ha sido embarcado a bordo del carguero de la Flota Mercante del Estado, de la Argentina, Río Juramento, que parte para Buenos Aires el 2 del corriente mes.

GERENTE COMERCIAL. — *El señor J. Fernández Espadero, que fué designado gerente comercial de la Compañía Phillips Argentina.*

Recordará la U. C. Radical el 5 de Abril

LA PLATA, 1o. — La Junta Central de la Unión Cívica Radical ha resuelto realizar el lunes próximo a las 21 horas, en su sede de la calle 48 No. 522, una asamblea extraordinaria de homenaje al triunfo comicial del 5 de abril de 1931. En ese acto pronunciará una conferencia el presidente de la Junta doctor Anselmo Marini, quien se referirá a la personalidad de los doctores Honorio Peuyrredón y Mario M. Guido, que integraban la fórmula, como así también al doctor Juan A. O'Farrell que presidió el comité de la provincia.

Han sido especialmente invitados para asistir a esta asamblea el doctor Julio P. Aramburu, que fué apoderado general y los doctores Ricardo Balbín y Pedro Luis Boffi que resultaron elegidos senadores por La Plata.

Hizo Declaraciones en Bogotá la Señora del Dr. Ivanissevich

BOGOTA, 1o. (United). — En una reunión de prensa, la señora María López Cabanillas de Ivanissevich, esposa del ex embajador argentino en Wáshington, y que llegó a ésta, con categoría de embajador, para participar en el Congreso Femenino, que se inaugurará el 6 de abril, manifestó que las mujeres de América, al organizar dicha asamblea, tratan de obtener el reconocimiento de incorporación al movimiento de la Unión Panamericana, como organismo colateral.

Cabe señalar que el movimiento a que alude la señora de Ivanissevich, está patrocinado por la Unión de Mujeres Americanas, con notorio apoyo de Estados Unidos y de multitud de países, y tiende a capacitar a la mujer para que ésta pueda gozar de todos los derechos políticos y jurídicos.

Expresó la embajadora que el movimiento femenino argentino está integrado por muchas mujeres capaces, estudiosas y patriotas y de entre ellas habrán de salir las primeras representantes del Congreso, no con la intención de desplazar a los hombres de sus posiciones directivas políticas, sino de encauzar los esfuerzos para el mejor estudio de los problemas sociales.

La señora de Ivanissevich juzgó que a raíz del inteligente esfuerzo de la señora de Perón, la mujer argentina ha logrado sus derechos políticos y que en los primeros comicios que se celebren ejercerá, por primera vez, el derecho de voto de elección nacional.

Piden sea Modificado el Recorrido del 166

La Asociación Vecinal de Villa del Parque se ha hecho eco de las aspiraciones de la población de dicho barrio al elevar una nota a la Corporación de Transportes en la que solicita la modificación del recorrido de la línea de ómnibus 166. Se aspira a que en el trayecto a San Martín y a partir de la esquina de San Martín y Nazarre, esa línea recorra las calles Nazarre, Ricardo Gutiérre y Helguera, hasta retomar su ruta habitual y que en el regreso hacia José María Moreno y Rivadavia, lo haga por Cuenca y Pedro Lozano.

En esta forma, el vecindario de Villa del Parque encontraría aliviado en parte el terrible problema del transporte, siempre grave y ahora más dificultado aún por la reducción de varios servicios de transporte, como los ómnibus 24 y 25 y el colectivo 43.

UNA VIDA AL SERVICIO DEL DOLOR

ALFREDO GARFUNKEL, Médico de Periodistas

MEDICO DE PERIODISTAS. — *El doctor Alfredo Garfunkel, que ha cumplido veinticinco años al servicio de CRITICA, nos habla hoy de sus experiencias como médico de periodistas*

¿QUIEN sería ese hombre alto y bondadoso —ese intelectual preocupado, pero sin afectación, ese ser lejano, pero sin arrogancia—, que todas las mañanas paseaba lentamente por entre las mesas de redacción?

Todos le saludaban. Todos le estrechaban cordialmente la mano. En sus ojos bullía una densa carga de decisión, una inalterable confianza en sí mismo, pero todo ello velado por su perezosa sonrisa y ennoblecido por las hebras de plata que lucían dulcemente en sus sienes.

¿Quién sería? El nuevo redactor se hizo muchas veces esta pregunta. No se atrevía a interrogar a sus compañeros: aquel hombre era tan querido, que su desconocimiento hubiera parecido irreverencia.

Pasaron meses. Y un día, enfermo, recibió este consejo:

—Vaya a ver al Dr. Garfunkel.

Era él.

★ Médico de periodistas

El Dr. Alfredo Garfunkel —¿quién no lo sabe?— es una autoridad científica. Y es, además, un "pioneer" de la medicina social en nuestro país. Pero no hablaremos hoy de esos dos aspectos eminentes de su personalidad, sino de otro menos conocido, menos importante, pero más conmovedor para nosotros, para los hombres de CRITICA.

Hablaremos de un médico de periodistas.

Y si nos atrevemos a herir de este modo su cautivante modestia, digámoslo de una vez, es porque ha cumplido veinticinco años —un cuarto de siglo, casi media vida— al servicio de la gente que escribe este diario.

★ Sus observaciones

Médico de periodistas. Una especialidad ignorada. Pero interesantísima. Y si no, escuchemos al doctor Garfunkel.

—El periodista vive fuera de la sociedad y, sin embargo, la gobierna. Forja las normas de la sociedad de mañana: en la de hoy es un inadaptado. Un inadaptado o, dicho de otro modo, un neurótico, un carácter inestable y un físico forzosamente frágil. Su inquietud permanente lo consume con rapidez. Su desinterés por las satisfacciones materiales de la vida lo hace descuidar su bienestar, incluso su salud. Además, es pobre. Y, a pesar de su espíritu bromista —su "blague", como dicen los franceses— es triste, dolorosamente triste...

★ El ritmo endiablado

Sobre esto ha cavilado mucho el doctor Garfunkel, médico de periodistas. Cuando el tema se mezcla en su conversación, se excita, gesticula con apasionamiento, su fluencia verbal se torna caudalosa.

—Y después, la cuestión del agotamiento. Ese ritmo endiablado que los hechos cotidianos imprimen a la vida del periodista. Hoy está aquí, mañana a mucha distancia. Ayer almorzó suntuosamente y hoy se queda sin comer. Va y viene por la ciudad, afanoso de saberlo todo, de estar en todas partes. Conoce a un mundo de gente. No vive para sí: vive para los demás. Se aleja de su hogar inevitablemente. Y escribe, escribe, escribe... De todos los que cumplen actividades intelectuales, es el único que ha de producir al minuto. El único que no produce cuando quiere y puede.

El redactor, que ha visto desfilar ante sus ojos, en un instante, toda la angustia y toda la impaciencia de su propia vida, no se atreve a interrumpirle. Y él agrega:

—La jornada de trabajo, para el periodista, era antes, de ocho horas. Ahora ha disminuído a seis. Efectivamente, cuando ha pasado seis horas en la redacción, se marcha. (Aunque, a veces, se marcha a otra redacción, porque un empleo le es insuficiente para vivir.) Pero no por eso deja de leer, de pensar, de escribir, de buscar afanosamente el secreto de la hora tumultuosa en que vive, la revelación definitiva de las fuerzas que laten en la sociedad. Vibra con una sensibilidad especial ante el acontecimiento, porque el acontecimiento repercute en él, minuto por minuto. Su jornada de trabajo pues, se extiende desde el despertar hasta el momento de recogerse. Como el maestro, que cuando termina sus clases del día aun debe corregir deberes y preparar la lección siguiente. Pero con esta diferencia: el maestro tiene tres meses de vacaciones. Todos los periodistas, quien más, quien menos, padecen de "surmenage".

★ Calou, Diéguez, Dedico...

Estas cosas que hemos oído decir al doctor Garfunkel, las siente profundamente. Podríamos decir que las siente como una espina. Porque sus mejores amigos son periodistas y él los ha visto agostarse día a día, decaer inexorablemente...

—Yo he visto —prosigue— a Juan Pedro Calou. "Debo ser diabético", me dijo un día. "Todas las tardes sufro una sed espantosa". Estaba en mi consultorio con los ojillos ardiendo, el pulso febril, el pitillo en la boca. Escuálido, nervioso. Temía ser diabético. ¡Y tenía los dos pulmones destrozados!

Se hace un silencio penoso. Y el doctor Garfunkel insiste:

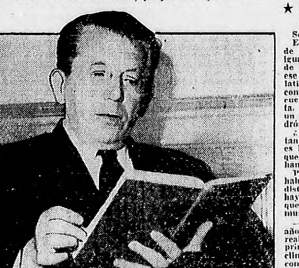
—Yo he visto a Diéguez, ese prodigio. Hijo de una lavandera. Natalio Botana lo descubrió. Parecía imposible que pudiera decir cosas tan hermosas, tan profundas, como en aquél su reportaje a Don Segundo Sombra. Un genio del lenguaje le dictaría seguramente sus crónicas, sus artículos, siempre vivaces, siempre impregnados de emoción, de savia popular. Se daba entero. Y, a los pocos años, cuando apenas si empezaba a esquivarle a la miseria, Diéguez se terminó... Yo he visto a Dedico, gran cronista de teatro y de carreras. Dió más tarde a la escena algunos éxitos: "En la cancha se ven los pingos", "Palermo", "La adivina del bajo Belgrano". Viejo y famoso ya, aun lo perseguían las deudas. No había jubilación. El también se apagaba implacablemente, aquí, bajo mis propios ojos...

Como se apagaron, también ante sus ojos, Luis Reinaldi, ese bello espíritu, y don Pedro de Rojas, que nos abandonó hace unos meses apenas.

El redactor añade que las cosas han cambiado con los tiempos, pero no mucho. Y ambos a la vez el doctor Garfunkel y él, coinciden en un nombre:

—¡Luis Góngora!

Ha pasado por el consultorio —por entre sus blancas paredes— como un relámpago estremecedor, la esbelta sombra querida de este otro amigo, que se fué.



"ES DEPRIMENTE". — *"La realidad médica es sombría", nos dice el doctor Garfunkel. "Es deprimente". Y asegura que el único consuelo que encontró en su profesión, fué consagrarse a sus amigos, los periodistas*

★ Un madrigal por la consulta

Sería cosa de nunca acabar.

El doctor Garfunkel aún dispone de un fabuloso lote de anécdotas igualmente sombrías. Puede hablar de Roberto Arlt, ese taumaturgo, ese potente corazón que cesó de latir un día de invierno, lívido como el cielo de algunos de sus cuentos. Puede hablar de Varelita, que le pagaba la consulta con un madrigal y que ha muerto hidrópico...

¿Para qué? Esta es la música de tantos sueños desbaratados. Está es la fragancia de tantos caminos que nuestros compañeros muertos han andado en vano.

Pero el doctor Garfunkel, por haber convivido siempre con periodistas, es sensible a la belleza que hay en el fracaso, al encanto fatal que tienen las derrotas. Y murmura:

—He sido un luchador. Con los años ha decaído mi optimismo. La realidad médica es sombría, es deprimente. Necesita [illegible] clima para zafarse de tanto dolor como viene a desembocar aquí, en la sala de espera, todos los días. CRITICA ha sido para mí ese consuelo. Y ustedes, los periodistas. Cuando atiendo a un potentado, la relación que se establece entre él y yo es distinta: tanto doy, tanto recibo. Cuando atiendo a un periodista, me parece que tengo en las manos la parte más sensible del género humano. Y esa es la única felicidad que he conocido en mi vida.

Hace 13 Años Falleció el Dr. A. Ferreyra

SE cumple hoy el 13o. aniversario de la muerte del Dr. Andrés Ferreyra. Aunque murió joven, a los 43 años, alcanzó sólidos prestigios en las filas del radicalismo y luego en la función pública. Fué ministro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, diputado nacional, presidente de la Cámara de Diputados y electo presidente de la República en caso de acefalía, título que ostentaba al producirse el movimiento de 1930.

Vuelto al país, después de un prolongado exilio, su autorizada palabra contribuyó a reestructurar el partido, hasta recobrar sus antiguos prestigios. Al lado de Alvear, recorrió la provincia de Entre Ríos, que fué su última actuación política, pues, pocos días después del triunfo comicial en esa provincia, dejó de existir en esta capital.

Van a Ser Desalojados los Bomberos de Mar del Plata

MAR DEL PLATA, 1 — Iniciado un juicio de desalojo hace algún tiempo por el propietario de la finca de la calle Rivadavia y San Juan, donde está instalado el cuartel del cuerpo de bomberos, se ha comunicado al jefe del mismo que tienen plazo de 60 días para desocupar el edificio.

Se ha planteado así una situación difícil para los bomberos, que no disponen del edificio propio ni encuentran ninguno desocupado donde instalar sus elementos.

Por Primera Vez en su Vida Artística Emma Gramatica Hará Hoy un Papel en Castellano

Mi Obra es Sólo un Pretexto Para su Actuación, Expresa E. Pappo

EDUARDO PAPPO es hombre sin premuras. Va cumpliendo su destino de autor sin otra preocupación que la de trasmitir su mensaje yedesecha todo afán exitista, que comprende, pero no comparte parte.

—Necesito elaborar mi obra lentamente antes de transportarla a las cuartilla, nos dice. No poseo la facultad de improvisar y, créame, si les digo que los apuros no se han hecho para mí.

—Sin embargo, tenemos entendido que "La casa sin alma" fué creada y realizada en un tiempo sumamente reducido para su modalidad y su sistema.

—Efectivamente. No he dispuesto del plazo que acostumbro tomarme para escribir esta pieza, con la cual se presentará esta noche al público porteño, hablando en castellano, la ilustre Emma Gramatica; pero era tanto el honor que para mí comportaba la distinción, que me atreví a aceptar la invitación del empresario Francisco Gallo. Y no digo esto, entiéndase bien, para curarme en salud y reclamar, como los antiguos autores al final de sus obras, condescendencia con "las muchas faltas"; no. En el caso presente, me considero un instrumento, un medio diría mejor. Soy, simplemente, un autor nacional que representando a sus colegas, participa en la presentación le esta gloria del teatro universal, con la esperanza que este avatar se transforme en una incorporación definitiva. Pueden suponer que pensado de esta manera, aceptando compartir tal responsabilidad, toda otra cuestión debía quedar relegada a segundo plano. Con ese estado de ánimo me volqué en la tarea.

EDUARDO PAPPO

—¿Tarea fácil?

—Ardua, en verdad. Debe tenerse en cuenta que antes de escribir "mi" obra, debía pensar en hacer la obra para la actriz, para la actriz y para este excepcional elenco. Crear un personaje para otra figura que recuerda una época de oro de nuestra escena: Angelina Pagano; dar papeles a dos comediantes colocados actualmente en el primerísimo plano de los méritos y las aptitudes: Iris Marga y Miguel Faust Rocha, y no olvidar, tampoco, que en el cuadro formaban una brillante realidad como Fanny Navarro y dos valores jóvenes cuales son Ricardo Pasano (h) y Oscar Valicelli. De los cambios de ideas con la famosa actriz, de nuestras charlas con Miguel Mileo, el joven director argentino, de tan silenciosa como sólida labor, de la colaboración prestada por la empresa, surgió esta "casa sin alma" que se juzgará hoy. Su mérito fundamental será, sin duda, el servir de puente para que tan grande actriz traiga su vibración de arte engarzado en el sonido de nuestra lengua, porque ya tendrán oportunidad de comprobar la magnitud del esfuerzo realizado por Emma Gramática para expresarse con propiedad y claridad en un idioma hasta hace poco tiempo prácticamente desconocido para ella. Ante tal esfuerzo, resultaría desmedida e inoperante cualquier pretensión y el autor la rinde en homenaje de esta gloriosa mujer que nos trae el aliento maravilloso de su talento dramático.

Linterna Mágica

CONTENTA. — ¿De quién habla?

—De Elisa Galvé.

—¿Contenta porque le robaron el abrigo de pieles de 7000 pesos?

—Eso fué un accidente de trabajo...

—Habría que indemnizarla, entonces...

—Por lo pronto, ya tiene su recompensa en forma de nuevos contratos.

—¿Otra película?

—Sí, después de "La gran tentación", en la que hace un papel muy a su gusto, filmará "La tierra purpúrea" el gran proyecto de Alfar.

—¿Es cierto que la va a dirigir Lucas Demare?

—Algo de eso hay, pero no lo divulgue porque es muy secreto...

AGASAJO. — El Círculo de la Prensa y la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina agasajaron ayer a los periodistas extranjeros que nos visitan con motivo del reciente Festival del Cine.

—¿Cómo estuvo la reunión?

—Sencilla pero cordial y tuvo un sentido simbólico de acercamiento y comprensión con los colegas.

—Y, por supesto, hubo discursos.

—Para que no extrañáramos las febriles jornadas del Festival, hablaron Leónidas de Vedia en nombre del Círculo y Chas de Cruz por los cronistas, agradeciendo José M. Valdez Rodríguez, delegado cubano, en nombre de sus compañeros.

—¿Y Fernando Varela concurrió?

—Claro, especialmente invitado

Hay Proyectores Sonoros Nacionales para 16 mm.

La conocida empresa cinematográfica local Guaranteed Pictures de la Argentina, ha terminado las formalidades para la constitución de una compañía subsidiaria que bajo el nombre de "Sudamfilm" se dedicará exclusivamente a impulsar en el país, el cine sonoro y portátil de 16 mm. en su faz industrial y comercial.

Los señores G. Simonetti y R. ...ladini, vastamente conocidos en el ambiente como propulsores de esta moderna técnica cinematográfica, son los activos organizadores de esta nueva compañía.

El ingeniero David Graziani, profesional altamente especializado en sonido, después de recorrer Francia, Italia, Inglaterra, Canadá y Estados Unidos, adonde fuera enviado en jira de estudios por la casa, ha llegado a construir íntegramente en la Argentina el modelo industrial del primer proyector sonoro y portátil en 16 mm. cuya producción en serie Guaranted Pictures lanzará al mercado próximamente.

El proyector, registrado bajo el nombre de "Sudamfilm", es el primer sonoro en 16 mm. de factura totalmente nacional, el cual, en las demostraciones realizadas ante altas personalidades del gobierno, ha demostrado su eficacia y el grado avanzado de perfeccionamiento de nuestra técnica.

Aparte de una serie de detalles revolucionarios por lo ingeniosos, el proyector "Sudamfilm" tendrá un precio de venta al público que lo hará accesible a cualquier interesado en iniciarse como empresario cinematográfico.

La compañía "Sudamfilm" será también distribuidora exclusiva de más de 100 películas sonoras en 16 mm. de largo metraje, argentinas y extranjeras, así como también de innumerables cortos en blanco y negro o en color.

Los organizadores de esta nueva compañía, han realizado estudios estadísticos en la Argentina y en numerosos mercados extranjeros, que últimamente han visitado, con el propósito de poder planificar con seguridad las vastas actividades futuras de la casa.

Afeitado y Sin Visita

MUESTRA el grabado al aplaudido cancionista Miguel de Molina entregado a manos barberiles, que le dejarían en condiciones para el anunciado debut de esta noche. Le acompaña la primera bailarina, Matilde Ruanova. Desdichadamente, y como suele ocurrir en el teatro, la presentación del prestigioso artista se postergó hasta mañana, en razón de no estar listos los decorados de algunos de los cuadros preparados. Miguel, afeitado y sin visita, deberá esperar, pues, veinticuatro horas para recibir los aplausos con que el público distingue y premia cada una de sus actuaciones.

"Sólo Vivimos una Vez" se Repone en el Cine Los Angeles con "Cuando Muere el Día"

CON el auspicio del Club de Gente de Cine se hará hoy, en el cine Los Angeles, la reposición en copia nueva, de la película de Fritz Lang "Sólo vivimos una vez", una de las primeras realizaciones del director alemán para el cine norteamericano, en la que Henry Fonda y Silvia Sidney interpretan un drama de suspenso y persecución.

En el Marconi se Dan los Ultimos Espectáculos

En el Marconi donde viene actuando con éxito la compañía de ópera, se anuncian los últimos espectáculos líricos de la temporada. Para mañana se ha elegido la reposición de "Traviata" con Liliana Baldi, Barbetta y Bouzo en los papeles centrales; el sábado por la noche se cantará "El barbero de Sevilla" con la soprano ligero Rosa Crispo, Sergio Favilla y Carlos Ferracani y el domingo subirá a escena la ópera de Verdi, "El trovador" con el tenor Francisco Santamaría en el papel central.

Vuelve Pepe Iglesias en un Barco Anclado

En "El barco sale a las 10", que se anuncia para el 21 del mes corriente, reaparecerá el popular actor Pepe Iglesias, quien actuó para Emelco bajo la dirección de Francisco Mugica.

Acompañarán a "El Zorro" en el reparto, Golde Flami, R. Airaldi, Angelina Pagano, Carlos Perelli, María Esther Buschiazzo y otros.

Para el Agasajo a Dupuy de Lome Venden Tarjetas

Para la cena que en honor de Federico Dupuy de Lome se realizará el próximo lunes 5, a las 21, en Lo Prete, con motivo de su alejamiento de la Paramount para desempeñar otras actividades, ya están en venta las tarjetas en las oficinas de publicidad Fox, Warner, Metro y RKO Radio Pictures.

Montgomery Dirigió 'Del Lodo Brotó una Flor'

B. Hecht Adaptó el Tema de una Novela de Hughes

En su doble carácter de actor y director reaparece Robert Montgomery en "Del Lodo Brotó una Flor", ("Ride the Pink Forse"), novedad que la Universal estrenará mañana, viernes, en el cine Ocean, y cuyo argumento fué adaptado por Ben Hecht de una novela de Dorothy B. Hughes.

Informase que el film constituye un relato de acción y suspenso en torno a las aventuras de un veterano de la guerra que llega a un pueblecito cercano a la frontera de México, para vengarse del asesino de un amigo. No bien está en el pueblo, el protagonista, en dramática caza del hombre, es castigado y apuñalado, salvando su vida gracias al amparo que le dan el pintoresco dueño de un carrousel y una joven india. Ambos roles están a cargo de Thomas Gómez y Wanda Hendrix. Otros en el reparto son Andrea King, Fred Clark y Art Smith.

El film, producido por Joan Harrison fué fotografiado por el experto Russell Metty en abundantes exteriores tomados en la frontera mexicana.

Paulina Singerman ha Renovado sus Triunfos en la Sala del Teatro Odeón

CON "Noches de Carnaval"—un acto de juguete cómico y otros dos de farsa burlesca, de Carlos Goicoechea y Rogelio Cordone, tan hilarantes hoy como cuando la misma actriz que los exhumó anoche hubo de estrenarlos, hace quince años, en el Liceo —reapareció Paulina Singerman en el Odeón, escenario que a esta artista y a su público fiel sólo les recuerda días de triunfo. A juzgar por la recepción que ahora se ha tributado a la actriz y a su compañía y su reposición argentinas, anoche se ha iniciado en aquella sala una nueva serie de éxitos.

Elementos para lograrlos no faltan. Paulina es por sí sola un espectáculo grato, con su gracia, su dinamismo, su humor lozano, su femeinidad que sabe pulsar todos los registros, desde la "fierecilla" shakespeariana hasta la más dislocada "pochade" contemporánea, de importación o autóctona —a veces, materia prima foránea y manufactura nacional— y cuenta, además, en su elenco actual con colaboradores de tanta eficacia y flexibilidad en su juego escénico como Daniel de Alvarado, Ana Arneodo, Alberto Terrones, Lydia Lamaisón y Oscar Soldati, para citar solamente a los que compartieron con ella en "Noches de Carnaval" los honores de la inauguración de temporada.

La función inicial tuvo un espléndido "fin de fiesta", a cargo de María Antinea, Blanquita Amaro, Luis Sandrini, Hugo del Carril, Alberto Anchart, Pedro Tocci y Antonio Vela, a quien acompañó al piano el maestro Carlos Machiavelli, como él, del teatro Colón. A todos los presentó y les agradeció su colaboración generosa, Florindo Ferrario, en nombre de la Casa del Teatro.

"¡Adiós, Juventud!", Buen Film Sentimental con Romances de Estudiantes y Modistillas

EL encanto conmovedor de esta versión cinematográfica de la comedia "Addio, Giovinezza!", vieja amiga del público teatral porteño, reside quizás en que el director del film presentado ayer en el cine Libertador, con franco éxito de lágrimas y risas, por la distribuidora Atlántica, ha proyectado su ágil cámara de hoy, con todos los recursos y matices expresivos del cine moderno, hacia un pasado que ya va teniendo perspectiva de estampa antañona, el 1910, con sus leves tintes de un sentimentalismo tal vez ridículo, pero humano, y una elegancia acaso cómica, pero que hizo furor en el mundo en la época de Francesca Bertini y Lydia Borelli, las mujeres fatales de entonces.

De tan difícil, y afortunada, conjunción de una buena técnica de hoy con tema central y un ambiente "demodés", surge este buen film "¡Adiós, juventud!", dirigido con dominio del ritmo cinemático y del claroscuro plástico por F. M. Poggioli, excelentes fondos musicales del maestro Giuseppe Blanc.

Coqueteos, idilios de estudiantes y modistillas —en el marco bien captado de Turín— y centrándolo todo, un romance de amor, al que prestan, su ternura patética, arte convincente, la actriz Diana Denis, y su desenvoltura y simpatía, el galán Adriano Rimoldi, una pareja que en este film ha de hallar, seguramente, amplia resonancia favorable en la devoción de nuestro público, sobre todo en el femenino. Clara Calamai, Bella Sainati y Franca Volpini, con Carlos Campanini Mario Cassaleggio y un buen plantel de artistas en el primer plano del numeroso reparto, completan los fundamentos interpretativos del éxito que alcanzó ayer el estreno de "¡Adiós, juventud!", la estudiantina romántica que afirma entre nosotros un nuevo paso seguro de la cinematografía italiana de posguerra.

Esa Circunstancia Constituirá la Nota Excepcional de Este Año

LA reaparición de Emma Gramatica, anunciada para esta noche en la sala del Ateneo, encabezando una compañía nacional y hablando en nuestro idioma, constituirá, sin duda, la nota de excepción y de sensación del año teatral. La ilustre actriz, ganada por los agasajos, los aplausos y el clima de cordialidad, tranquilidad y afecto que hallara entre nosotros, maduró la idea de intentar una temporada en castellano y aceptó el ofrecimiento de la empresa Gallo. Convenientemente rodeada por un cuadro calificado, que incluye en su plana mayor a dos intérpretes de tantos prestigios como Iris Marga y Miguel Faust Rocha, a una comedianta de ilustre trayectoria como Angelina Pagano, a valores jóvenes de las condiciones de Fanny Navarro, Ricardo Passano (h.) y Oscar Valicelli, Emma Gramatica tendrá a su cargo el personaje central de "La casa sin alma", producción de Eduardo Pappo, escrita expresamente para la apertura de esta temporada. La obra ha sido puesta en escena por Emma Gramatica, quien contó con la cooperación del director Miguel Mileo.

La velada de hoy tendrá, además, una simpática finalidad, ya que su total producción irá a engrosar el fondo de la Casa del Teatro.

EL APLAUDIDO dúo argentino Verón-Sauce, cuyas actuaciones por las ondas de Radio Belgrano, Radio El Mundo y Radio Provincia de Buenos Aires, integrando las audiciones propiciadas por ADEA, cuentan con numerosos oyentes, que gustan de las cosas criollas.

Pasa a los Barrios "María de los Angeles"

A partir de hoy se exhibirá en las principales salas de barrio de esta capital la producción que encabeza Mecha Ortiz titulada "María de los Angeles", realizada por Ernesto Arancibia, Enrique Alvarez Diosdado, Bernardo Perrone, Olga Casares Pearson, Horacio Priani, María Esther Buschiazzo y Jorge Campagnale completan el reparto. El film se realizó sobre una novela de Constanza de Menezes y Virginia Carreño.

ESTRENOS PARA HOY

MONUMENTAL

"Cuatro pasos en las nubes" (Quatro passi fra le nuvole). — Comedia risueña y sentimental con argumento de C. Zavatini y dirección de Alessandro Blasetti, interpretada por Gino Cervi y Adriana Benetti. Producción italiana Cines, hablada en italiano, distribuída por Ceibo Films.

OPERA

..."El tesoro de la sierra madre" (Treasure of Sierra Madre). — Drama de aventuras según la novela de B. Traven dirigido por John Huston e interpretado por Hmphrey Bogart, Walter Huston, Bruce Bennett, Tim Holt, Barton Mac Lane y Alfonso Bedoya. Producción norteamericana de Warner Bros, hablada en inglés.

BIARRITZ

"El infierno del juego" (Macao). — Drama dirigido por Jean Delannoy e interpretado por Eric von Stroheim, Mireille Balin, Sessue Hayakawa y Louise Carletti. Producción francesa hablada en francés, distribuída por Radiolux.

SELECT LAVALLE

"Yo fuí una usurpadora". — Drama Filmex interpretado por Alicia Barrie, Emilio Tuero y Carmen Montejo y dirigido por Miguel Morayta, y "Cielito lindo", drama de Clasa Films con María Elena Márques, Roberto Silva, Ernesto Alonso y Beatriz Aguirre, dirigido por Emilio Gómez Muriel. Producciones mexicanas, habladas en castellano y distribuidas por Interamericana.

MUNDIAL

"Tirar a matar" (Shoot to kill). — Drama policial dirigido por William Berke e interpretado por Russel Wade, Edmund Mac Donald, Susan Walters y Douglas Blackley. Producción norteamericana Screen Guild, hablada en inglés y distribuída por Films Mundiales.

El 8, "Bodas Trágicas" y "El que Murió de Amor"

El jueves 8 de abril, en su renovación semanal de cartel, el cine Select Lavalle presentará dos películas mexicanas de la Interamericana. Son ellas "El que murió de amor", con un conocido núcleo de actores, en el que figuran Luis Aldas, Fernando Cortés y Julián Soler, entre otros; y "Bodas trágicas", de acento fuertemente dramático, protagonizada por la Milodlava.

Ana María Niega que Huyó de Bogotá Abandonando a Chicas de su Ballet

NUEVA YORK, 1. (Especial). — Un encuentro fortuito nos depara la oportunidad de servir —ayudándola a deshacer un falso rumor que la entristece— a una artista española tan querida del público argentino como la bailarina "Ana María", cuyas actuaciones al frente de su "Ballet", primero en el Politeama —donde hizo su espléndida presentación hace ahora dos años— y luego en el Avenida, son recordadas con placer por todos los porteños amantes de las danzas y los ritmos de España.

◆ Ni fuga ni abandono

Lo que nos pide Ana María, al encontrarnos en la estación Ansonia, cuando se dirige a ensayar en un teatro de la City, es desvirtuar ante la opinión argentina, mediante la amplia difusión de CRITICA, una leyenda que ha circulado ahí sobre supuestas malandanzas de esta artista en Colombia, país del cual Ana María —al decir de la información procedente de Bogotá— habríase ausentado clandestinamente, luego de disolver de modo sorpresivo su compañía y de dejar abandonadas, como empresaria, entre otras personas contratadas, a dos bailarinas argentinas que viajaban con ella desde Buenos Aires.

No hay tal fuga ni tal abandono, a juzgar por la declaración escrita que nos ha entregado, desmintiendo ambas especies, y los documentos de la policía colombiana, cuyas fotoscopias nos entrega.

—Me duele, ante todo —dice—, que se quiera desacreditarme en su bello país, donde no he tenido más que éxitos, y del cual estaré siempre agradecida, en la misma forma que han de estarlo a España los artistas argentinos que han recibido igualmente múltiples atenciones y gentilezas en mi patria. Yo no me fugué de Colombia, pues se trata de un país muy civilizado, que ningún extranjero puede abandonar sin antes arreglar su salida y liquidar sus asuntos como la ley lo exige. Vean este certificado del Ministerio de Hacienda y Crédito Público, fechado la víspera de mi salida, en noviembre último; y este otro de la policía de Bogotá, de igual data.

ANA MARIA

Leemos en un documento: "Ana María Fernández Ruiz, Nº 3979 de pasaporte, nacionalidad española, está en paz y salvo con el *Tesoro Nacional* en lo relacionado con el impuesto sobre la renta, patrimonio y complementarios"; y en otro: "La señora Ana María Fernández, directora artística del Ballet Español intitulado "Ana María", se encuentra libre de toda responsabilidad delante de la legislación colombiana por no haber sido ella la causante de la disolución del citado ballet, según consta en nota número 7818, originaria del Ministerio de Relaciones Exteriores y que está fechada el 27 de noviembre del presente año."

◆ Accidente a tres argentinos

—Dos días después de obtener tal documentación —continúa la artista— se produjo en Bogotá un accidente de tránsito en el que resultaron lesionadas cuatro personas, tres de ellas precisamente ex artistas del elenco cuyo abandono se me atribuye erróneamente y el señor Dionisio Gómez, agregado civil de la embajada de su país, que viajaba con ellas en el automóvil 92, de chapa diplomática, conducido por una de sus jóvenes compatriotas. El diario "El Tiempo", al informar del lamentable suceso, decía: "Las tres lesionadas son también de nacionalidad argentina y vinieron a Bogotá con el Ballet Español de Ana María, y se quedaron definitivamente en nuestra ciudad, pues se separaron del conjunto."

Al transponer fronteras la versión de tan desdichado accidente y llegar a Buenos Aires —concluye la simpática artista hispana—, pienso yo que se habrá desvirtuado, en perjuicio de mi buen crédito. Yo no dejé deuda alguna, ni moral ni material, en Colombia. Me fuí de allá con los principales elementos de mi disuelta compañía, y con ellos actué en Panamá, antes de venir a Nueva York, donde en octubre me presentaré otra vez con mi ballet completo. Esto es lo que ruego digan al público argentino.

Aragonés, Loreto y Carrillo Definirán Posiciones en el Amsterdam

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo

1a. Carrera — Premio MODISTILLA — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.S	5.L	0.L	—	1 Indómita	56	T. Albertini	V. de correr
D	—	—	—	2 Vicky	56	X. X.	1000, 1'2", L. P.
D	—	—	—	3 Lassuk	56	F. Echagüe	1000, 1' 4.5, L. P.
D	—	—	—	4 Toldería	56	R. Royo	1300, 1'22" 4.5
3.L	0.L	0.L	—	5 Copine	56	P. P. Artigas	1000, 1'1" 3.5, P.
5.S	0.P	4.L	5.P	6 Graciosa	56	E. J. Sauro	1000, 1'2" 3.5, ar.
0.S	0.S	0.S	5.L	7 Mistinguette	56	H. de la Torre	1000, 1'15", césp.
3.S	0.S	—	—	8 Kapacaida	56	S. Di Tomaso	1000, 1'3", ar.
4.S	2.S	3.P	5.P	9 Marinka	56	J. Martínez	500, 32" c. Pal.
D	—	—	—	10 Mojada	56	J. Pereyra	1000, 1'3", ar.
4.P	5.L	5.S	0.L	11 Bacanal	56	N. Alvarez	1000, 1'2" 2.5, P.
2.L	5.P	0.S	3.P	12 Albura	56	R. Juárez	900 en 56", Pal.
D	—	—	—	13 Paquetona	56	R. Pellegrino	
4.L	0.L	0.P	0.P	14 Chigarra	56	R. González	1000, 1'1" 2.5, ar.
0.S	4.P	2.S	0.S	15 Claque	56	J. Araya	
D	—	—	—	16 Inambú	56	H. Pantanali	
D	—	—	—	17 Alita II	56	H. Ponzi	1000, 1'2", césp.
5.P	4.P	3.P	4.P	18 Selima	56	C. S. Sauro	1000, 59" 2.5, P.
0.S	4.P	2.S	4.S	19 Truhanería	56	X. X.	1000, 1'2", op. P.

2a. Carrera — Premio CREVETTE — 1.600 Metros
(Para aprendices de las tres categorías)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.S	3.P	0.P	5.P	1 (R. Begum	57	No correrá	800, 50" 2.5, ar.
5.P	2.S	1.P	5.P	2 (Slick	57	H. Ponzi	1500, 1'38" ar.
3.L	1.L	3.L	3.L	3 Urpila	57	A. Giovanetti	1600 1'42" 1.5 LP.
3.L	2.S	0.L	3.P	4 Her Majesty	57	J. Caballero	1000, 1'1" 1.5, P.
2.S	4.P	5.P	1.P	5 Plañidera	57	E. Catalano	1000, 1'1", Pal.
2.S	1.P	5.P	3.P	6 Endwell	57	E. J. Sauro	1600, 1'41" ar.
3.P	2.S	4.P	1.P	7 Belicama	57	R. Royo	1500 en 1'43" ar.
2.S	1.S	3.S	4.P	8 Bristada	57	H. Pantanali	1600, 1'43" c. P.
2.P	2.S	2.P	3.P	9 Nicotina	57	J. Babera	1600, 1'43" 2.5, P.
4.S	4.P	2.P	4.P	10 Bergara	55	X. X.	1600, 1'39" 4.5, c.
3.L	0.P	3.L	0.L	11 Gernikesa	54	C. Zingoni	V. de correr
0.P	0.S	2.L	2.L	12 Castigada	54	J. Leguizamón	1500, 1'34" 3.5, P.

3a. Carrera — Premio RIDERE — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.L	—	—	—	1 Collirrojo	55	A. Goñi	V. de correr
1.L	—	—	—	2 Tenor	55	F. Quinteros	1100, 1'11", L. P.
2.P	—	—	—	3 Laurens	55	C. Riero	600 en 37", Pal.
D	—	—	—	4 B. Parleur	55	J. P. Artigas	1000, 59" 2.5, c.
D	—	—	—	5 Scratch	55	R. Quinteros	1000, 1'1" césp.
D	—	—	—	6 Balconero	55	C.S. Sauro	1000, 1'1" 2.5 ar.
D	—	—	—	7 Tiflis	55	J. Canú	600, 35" 3.5, r. P.
3.P	—	—	—	8 Hippius	55	X. X.	700, 42" 2.5, L. P.
0.P	—	—	—	9 Satírico	55	T. Albertini	
D	—	—	—	10 Patrón	55	O. Nardi	1000, 1' op. césp.
D	—	—	—	11 (Le Ts'revitch	55	S. Di Tomaso	1000, 1' op. césp.

4a. Carrera — Premio TERCA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	2.P	3.P	1.P	1 Aux Arrzes	57½	E. J. Sauro	1000 en 1' 3.5, P.
2.P	2.S	0.P	2.P	2 Alumbre	55½	R. Recavarren	1600 en 1'39", P.
4.P	4.P	4.P	5.L	3 Mango	55	No correrá	1000 en 59" 4.5 a.
4.P	1.S	3.P	4.L	4 Pandú	55	E. Catalano	1000, 1'1", Pal.
3.S	1.S	2.S	2.P	5 Parecido	54½	Dudoso	1600, 1'40", césp.
3.P	4.P	3.S	0.P	6 Punch II	52½	S. Di Tomaso	1600, 1'40", Pal.
3.S	4.S	1.S	2.P	7 Catalán	52½	No correrá	1600, 1'45" arena
4.P	1.S	3.S	5.S	8 Perspicaz	51½	C. S. Sauro	800 suave, Pal.
2.S	0.P	2.S	1.S	9 Alan Reg	50	Dudoso	800 en 49" 4.5, P.
2.S	0.P	0.S	1.S	10 Postín	50	M. López	1600, 1'42", ar.

5a. Carrera — Premio SATURNINO J. UNZUE — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	1.S	—	—	1 (Unrra	56	No correrá	V. de correr
2.S	1.S	—	—	2 (Smile	54	J. Araya	1200 en 1'15", P.
D	—	—	—	3 Filarmónica	54	No correrá	1200, 1'15" 1.5, P.
D	—	—	—	4 Misia	54	E. Callejas	1200, 1'14" 3.5 ar.
D	—	—	—	5 Batirea	54	J. Suárez	
3.P	—	—	—	6 Alpina	54	P. P. Artigas	1000, 1'1" 3.5, LP
1.P	—	—	—	7 Batería	54	C. S. Sauro	800 en 47", césp.
D	—	—	—	8 Eneide	54	A. Martínez	1200, 1'13", césp.
D	—	—	—	9 Elea	54	J. Ausbruch	1000, 1'2" 2.5 ar.

6a. Carrera — Premio IRANCY — 1.800 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	3.P	3.S	4.P	1 Enjeu	58	F. M. Ortiz	V. de correr
5.P	2.S	1.S	2.S	2 Nell Gwynne	57	A. E. Lhuillier	1600, 1'42", Pal.
4.P	1.S	3.S	1.P	3 Tatucua	55	F. Echagüe	1800, 1'54", Pal.
3.P	2.S	2.P	2.P	4 Gaillarde	55	J. Araya	2000, 2'44", Pal.
1.P	2.S	5.P	1.P	5 Crespita	55	J. Mernies	1000 en 1'2" Pal.
5.S	4.R	2.R	1.R	6 Nobleza	52	P. Falcón	800, 50" op. ar.
4.P	2.S	1.P	3.P	7 Petunia	49	No correrá	1600 en 1'41" 1.5, P.
1.P	3.P	1.P	2.S	8 Slick	45	No correrá	1500, 1'38", ar.

7a. Carrera — Premio VISIONARIA — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	5.L	4.S	4.P	1 Prize	62	J. Martínez	V. de correr
5.L	0.L	0.L	0.P	2 Sabroso	56	S. Di Tomaso	1000, 1' 4.5, LP.
3.S	1.S	2.S	4.P	3 Regalón	54	L. Canú	800 en 49" 2.5 a.
1.P	3.S	1.S	4.L	4 Citronade	51	C. S. Sauro	V. de correr
0.S	3.S	5.S	1.S	5 Bayaico	51	No correrá	1000, 1'2" 2.5 ar.
3.S	0.L	1.L	1.L	6 Bruneta	50	X. X.	1000, 1'1" 1.5 LP
2.S	1.P	3.P	1.S	7 Tranzit	50	F. Echagüe	V. de correr
2.P	1.S	3.P	1.P	8 Tramontana	48	H. de la Torre	V. de correr

8a. Carrera — Premio EARLY ROSE — 3.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.S	1.S	2.S	1.S	1 Dark Bird	62	J. P. Artigas	1600, 1'41" 4.5, P.
1.S	1.S	3.P	2.P	2 Malquerido	50	E. Callejas	800 48", ar.
2.S	0.P	3.P	2.P	3 Coioló	50	J. López	800 en 47" tierra
4.S	1.S	0.S	2.P	4 Cintarrón	50	J. López	3000, 3'16" 3.5, c.
0.P	2.S	0.L	2.P	5 Lidiador	50	Dudoso	1000, 1'2", ar.
1.S	2.S	1.P	1.S	6 (Camping	48	A. Araya	1000, 1'1" 3.5, P.
2.P	3.S	2.P	1.P	7 (Canadian	45	L. S. Tadei	V. de correr
1.S	3.P	1.P	1.S	8 Tatacuá	45	No correrá	1800 en 1'44", P.

Abreviaturas: (P) Palermo; (C) Césped; (Ar.) Arena; (T) Tierra; (LP) La Plata; (Op) Opuesto; (Rec.) Recta; (p. a.) pista auxiliar; (p. p.) pista pesada; (p. f.) pista fangosa; (p. b.) pista barrosa; (p. e.) palo errado.

Amy se Halla en Cura de un Ligero Contratiempo

Se halla en cura esta hija de Meadow y Armenita que lista para debutar en el Unzué sufrió un ligero contratiempo. Rubén Quintero le tiene fe para el futuro, y cree que Amy pronto desquitará los 21.500 pesos que costó en las ventas.

Cotillón Anda Trabajando en la Cancha, Suavemente

Repuesto de la dolencia que lo alejó de las pistas ha comenzado a varear de galope largo este hijo de Quick Ray, que cuida Nicolás Beraztegui. Paulatinamente irá ajustando su entrenamiento, no siendo aventurado pronosticarle buena campaña para esta temporada.

De Segunda Vuelta

EL lunes último, la comisión de carreras dió a conocer su resolución definitiva sobre varios asuntos de evidente importancia disciplinaria, algunos de los cuales venía considerando desde hace algún tiempo. En todos ellos se adoptaron sanciones, aparentemente graves. Sin embargo, esa apariencia se desvanece y surgen conclusiones reñidas con la equidad, apenas se analice atentamente el caso.

A Rafael Martín se le confirmaron las ocho reuniones de suspensión por las molestias que causó con Sandro, sin acumulársele las que ocasionó Luchador en la prueba siguiente, desde que no hubo responsabilidad de su parte. Es de estricta justicia esta conclusión, según lo anticipamos al día siguiente de ocurridos ambos episodios.

La cancha no se presenta tan pareja apenas entramos a observar los otros casos juzgados, vale decir, el de Angel Vidal, por un lado, y el de Lapellegrina-Nápoli, por otro. Angel Vidal, en la séptima carrera del 13 de marzo "paró" literalmente al caballo Postín, ante las narices de los jueces, con una desaprensión de la cual da espantosa idea el registro del "photochart", documento elocuentísimo que no admite interpretaciones. Aún así, Postín alcanzó a clasificarse segundo de Acelain, dominando por la cabeza a Marchons, sobre el cual se desnudaba Artigas. La foto que publicamos el martes pasado, inhibe de mayor comentario al respecto.

El caso Nápoli-Lapellegrina es muy distinto. Aun cuando se carece de información oficial al respecto, el sumario se inició a raíz de denuncias que imputaban al jockey Lapellegrina ser el verdadero cuidador de los productos que figuraban a nombre de Nápoli. Queremos creer que se habrá probado esa substitución, que el parte de las autoridades llama "transgresión reglamentaria".

El capítulo de las penas permite obtener conclusiones dispares, según se trate de Vidal, de Nápoli o de Lapellegrina. A Vidal, por el atentado a los intereses del público consumado a la luz del día y con directa comprobación visual por parte de quienes serían sus jueces, se le fijan "dos meses de suspensión por no resultar satisfactorias sus explicaciones". A Nápoli, por "transgredir los reglamentos" se le señala el 10 de abril como término a la suspensión provisoria que se le impuso el 10 de febrero, e idéntico temperamento se adopta con Lapellegrina, "llamándole seriamente la atención con la finalidad de que en lo sucesivo se circunscriba a las actividades de la profesión para la cual se encuentra autorizado". Concretando: también a Nápoli y Lapellegrina les impusieron dos meses de suspensión, lo mismo que a Vidal. ¿Están proporcionadas esas penas a la importancia de las faltas cometidas?

"Transgresión al reglamento" significa muchas cosas. Tanto lo es "bombear" a la vista del público como, por ejemplo, presentarse un jockey a la cancha con bigote. Lo es dopar, y lo es usar un látigo con 20 centímetros de soga (o "azotera"). Nadie pretenderá, sin embargo, que en todos estos casos se han de imponer penas idénticas, o de duración muy similar, tal como ocurrió en los episodios que comentamos.

A nuestro leal saber y entender, Vidal fué tratado con benevolencia, y Nápoli y Lapellegrina con rigor. Recordando los antecedentes más próximos al episodio de Postín, diremos que Osvaldo Solari, por "parar" a Sarcasmo, estuvo seis meses de a pie; que la misma pena sufrieron Jorge Mernies y Naciano Moreno a raíz del asunto de Borrasquera, y que Pedro Ibarra, cuando hizo aquella travesura con Shut Up en una prueba que se adjudicó Joya, salió urgentemente del hipódromo y se perdió su licencia. ¿Cómo admitir, entonces, solamente dos meses y 5 reuniones para Vidal?

En cambio, lo de Nápoli y Lapellegrina, suponiendo que las pruebas fueran convincentes, aparece como excesivo. Si Lapellegrina atendió la preparación de los productos que figuran a nombre de Nápoli —y existen atenuantes, entre ellos una enfermedad de este último profesional— la transgresión reglamentaria dista mucho de tener el alcance de la que cometió Vidal. Por de pronto, el público no fué perjudicado, desde que esos productos no llegaron a correr, y, además, en caso de perder o ganar, a los efectos del apostador, lo mismo es Pedro que Juan. ¿Cómo conciliar, entonces, la similitud de penas aplicadas a Vidal, Nápoli y Lapellegrina? Hay que creer, entonces, que la Comisión de Carreras olvidó el requisito de proporcionalidad de la pena, sin el cual no puede haber verdadera justicia.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado

1a. Carrera — Premio QUELINDA — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	1.L	3.L	0.S	1 Barón	57	No correrá	V. de correr
3.S	0.L	4.P	4.L	2 (Misanto	56½	J. Díez	49". Palermo
4.L	4.L	0.L	0.L	3 (Moylena	52	No correrá	1'43" p.h., P.
4.S	1.P	5.P	0.P	4 Verbo	56	C. Riero	1'37", Pal.
4.S	5.S	0.P	0.P	5 (Danaan	56	J. Martínez	1'3" 2.5 Pal.
4.S	2.S	4.R	4.R	6 (W. Foot	52½	No correrá	1'3" 2.5 Pal.
2.L	2.L	4.L	2.L	7 Picón	55	J. Batista	1'36" 1.5 c. P.
4.L	5.P	3.L	0.P	8 Hunyadi	54	O. Zaragoza	1'35", Pal.
0.P	1.P	2.P	1.P	9 Rococó	54	R. Picón	1'35" arena
2.S	0.S	0.P	4.L	10 Bamboleo	53	No correrá	1'1", op. arena
5.S	5.L	4.L	3.P	11 Cancionero	53	No correrá	1'36" 3.5, Pal.
3.S	0.S	3.S	5.S	12 Mister Pitt	52½	F. Quinteros	1'35" p.f., ar.
4.L	4.S	1.L	0.L	13 Acelerado	52½	L. Martínez	1'34" 3.5, p.f. a.
5.L	0.S	4.S	5.P	14 Tendón	52½	N. Alvarez	1'37" 3.5, Pal.
0.L	4.P	0.P	3.P	15 Chunso	52	E. Mernies	1'40" 1.5 p.h. P.
0.P	5.S	0.S	1.R	16 Gualicho II	51	J. Mernies	1'35" 2.5, Pal.
5.L	1.S	2.L	0.S	17 Blabber	50	No correrá	51" arena
0.S	2.S	0.S	3.S	18 Milenario	50	J. Contreras	1'36" p. h., ar.
4.L	0.S	3.L	5.S	19 Ansioso	50	B. Marcos	V. de correr

2a. Carrera — Premio MISS VIOLA — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	4.S	2.P	5.S	1 La Belle	56	No correrá	1'37" 1.5, arena
D	—	—	—	2 Bazooka	56	J. Corte	1'29" 2.5, LP.
2.S	4.S	0.P	3.L	3 Golita II	56	A. E. Lhuillier	1'29" 3.5, LP.
0.P	—	—	—	4 G. Party	56	L. P. Canú	1'31" c., Pal.
0.S	5.S	5.S	0.S	5 Wonder	56	J. Leguizamón	V. de correr
3.P	2.P	0.P	—	6 Penumbra	56	J. Martínez	1'30", Pal.
0.P	—	—	—	7 Bulla	56	No correrá	V. de correr
0.S	—	—	—	8 Fogocita	56	S. Di Tomaso	1'3" arena
3.S	0.P	—	—	9 Cátedra	56	B. Marcos	1'30", Pal.
D	—	—	—	10 Gramillera	56	C. Riero	1'28" 3.5 ar.
4.S	2.S	0.L	5.P	11 Marinka	56	No correrá	52", cóm., Pal.
0.L	0.S	0.S	0.S	12 Salerita	56	H. Ponzi	1'32" fl. arena

3a. Carrera — Premio PLATERIA — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.S	1.S	3.S	4.P	1 Laico	57	S. Di Tomaso	35" 2.5 Pal.
2.L	0.L	5.P	2.L	2 Poseído	57	A. Goñi	48" 1.5, LP.
0.S	3.S	5.S	1.S	3 Bayaico	57	E. Martucci	1'2" 2.5 arena
0.P	4.L	1.P	0.P	4 Pobre Nena	55	No correrá	50" op. arena
3.P	0.S	2.P	3.P	5 Ximeno	54	C. Riero	V. de correr
2.S	2.S	1.P	—	6 Hop	54	J. Artigas	1000 rec. Pal.
0.P	1.S	3.L	0.L	7 Pintado	52	No correrá	51" 3.5 arena

4a. Carrera — Premio RIDERE — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.L	—	—	—	1 Nogoyá	55	A. Goñi	48" 4.5, LP.
D	—	—	—	2 Ni Pisa	55	N. Alvarez	1'1" 4.5, Pal.
D	—	—	—	3 Adalina	55	S. di Tomaso	1'1" 2.5, Pal.
D	—	—	—	4 Artimaña	55	O. Baratucci	1'9", LP.
D	—	—	—	5 Triumph	55	No correrá	1'31" cób. Pal.
D	—	—	—	6 Elea	55	No correrá	1'2" 2.5, arena
D	—	—	—	7 Promesse	55	No correrá	1'2" césped
D	—	—	—	8 Antígone	55	E. D. Callejas	49", op. arena
4.P	—	—	—	9 Entradora	55	J. Mernies	35" 3.5, Pal.
2.S	—	—	—	10 Nájera	55	C. S. Sauro	1'2", Palermo
D	—	—	—	11 Honey Bun	55	X. X.	1'2" Palermo
D	—	—	—	12 First Bird	55	A. Domínguez	1000 recta Pal.
0.P	—	—	—	13 Solución	55	R. Fernández	V. de correr

5a. Carrera — Premio GILBERTO LERENA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	3.S	2.P	1.S	1 Petunia	59½	No correrá	1'2" 2.5 c. Pal.
1.S	3.S	1.P	3.P	2 Praline	56	S. Di Tomaso	1'42" 2.5 c. P.
1.P	1.P	1.P	1.P	3 Luna Llena	56	E. D. Callejas	1'41", arena
3.S	1.M	3.M	4.M	4 Quietud II	56	J. Araya	1'40" 2.5, Pal.
3.S	1.S	1.S	1.S	5 Meridiana	56	L.P. Canú	1'40" 2.5, ar.
2.S	3.P	5.S	1.P	6 Blancaflor	56	J. Martínez	1'3" Palermo
5.P	2.S	2.S	1.S	7 N. Gwynne	56	A. Lhuillier	1'42", Palermo

6a. Carrera — Premio XANTHIS — 2.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.S	0.L	0.L	0.L	1 Monedar	56	C. Riero	2'10" 2.5, Pal.
0.S	0.S	—	—	2 Tobruc	56	F. Quinteros	V. de correr
D	—	—	—	3 Atlántico	56	E. Catalano	——
0.P	0.S	—	—	4 Midas	56	No correrá	2'11" 3.5, Pal.
5.P	0.P	0.P	—	5 Tripudio	56	B. Marcos	V. de correr
2.P	3.S	4.P	3.S	6 Au Revoir	56	L. P. Canú	2'15" p.f., ar.
4.S	0.L	4.S	3.S	7 Patton	56	J. Luján	V. de correr
4.S	—	—	—	8 Superior	56	O. Nardi	1'4" cóm. ar.
3.P	2.P	0.S	5.P	9 Maletero	56	E. J. Sauro	2'10" 2.5, arena
2.S	—	—	—	10 Batacchio	56	No correrá	V. de correr
5.P	0.S	—	—	11 Stormer	56	J. Araya	1'58" cóm., Pal.
5.S	5.S	3.P	4.S	12 B. Streol	54	Dudosa	V. de correr

7a. Carrera — Premio HALF GROWN — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.S	3.P	1.S	3.S	1 Marcelita	55	No correrá	44" arena
5.L	1.L	2.P	4.P	2 Parma	54½	L. P. Canú	49", arena
3.L	1.L	3.S	0.L	3 Cortejada	54	E. J. Sauro	1'34" p.f., ar.
4.L	4.L	0.L	0.L	4 Moylena	54	No correrá	1'43" p.h. Pal.
3.S	3.S	2.P	1.S	5 Petunia	53	C. Riero	1'2" 2.5 cóm. P.
1.L	1.S	3.S	3.P	6 Aruba	52½	No correrá	1600, fl., ar.
1.P	3.P	4.P	0.P	7 Mi Caréme	52½	A. Domínguez	1'40" 1.5, Pal.
4.S	2.P	1.P	3.S	8 Janina	52½	E. Callejas	49" arena
0.S	4.S	2.S	1.S	9 Zamorana	52½	No correrá	1'40" 1.5, césp.
3.S	2.S	5.S	4.P	10 (Merry Miss	52½	J. Luján	1'42" p.f. ar.
1.P	3.S	0.P	3.S	11 (Seagift	50	J. Artigas	1'43" 2.5, arena
3.S	3.P	1.P	4.P	12 Coutances	52	J. Araya	V. de correr
0.P	5.P	1.P	4.P	13 Gineta	50	H. de la Torre	1'44" 1.5, Pal.

8a. Carrera — Premio NIÑA BRUJA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	5.P	4.P	5.L	1 Baleador	58	J. Artigas	1'. La Plata
5.P	4.S	3.P	2.S	2 Chiloé	58	J. Araya	1'41" 4.5, Pal.
4.P	2.P	1.P	2.P	3 Estival	54	C. S. Sauro	1'40" 2.5, Pal.
3.P	1.S	2.P	1.S	4 Copo	53	R. Recavarren	1'43" 2.5, Pal.
1.S	2.S	2.P	4.P	5 Starlike	52	R. González	1000 1'1" 3.5 P.
4.S	2.S	3.S	5.S	6 Peregrino	51	No correrá	V. de correr
1.S	1.S	1.P	1.P	7 Kali	54	No correrá	V. de correr
3.S	0.L	4.P	4.L	8 Misanto	48	No correrá	49", Palermo

HualfínyCosmesonTambién Cartas Cotizadas del Cotejo
Las Restantes Pruebas Imponen un Minucioso Análisis

BRILLANTES perspectivas anticipa asumir la reunión de carreras programada para el domingo en La Plata. El programa frondoso, impone a la tarea de allanar los diversos problemas el minucioso estudio de la cartilla. Ello, y la paridad de fuerzas que en cada entrevero es dable advertir, constituyen el atractivo de la fiesta, que afianza aun más el handicap Amsterdam, que hace las veces de carrera central. En el encuentro de referencia, que será dilucidado sobre un recorrido de dos kilómetros, la elección no resulta del todo clara, ya que al aplicarse buen criterio al handicap se han venido a equiparar las fuerzas de Aragonés, Loreto, Carrillo, Hualfín y Cosme que en esta ligera reseña son quienes aparecen con mayores títulos para solucionar el cotejo. Sin entrar a definir posiciones por lo prematuro que resultaría ello, confesamos empero que Aragonés es quien más nos entusiasma. El vástago de Sind hizo su rentrée en el medio logrando una amplia victoria con 54 kilos en 1'40" la milla en pista auxiliar pesada a expensas de Hualfín, Nenlivéi y otros cotizados rivales. Actuó siempre a la expectativa y mientras se giraba el último codo embaló a fondo y pasó de largo anulando todos los intentos de sus rivales. Para el cotejo que se avecina Aragonés registró 2'6" 3.5 de corrida que lo evidencia listo para llevar a cabo una nueva y significativa proeza, de mayor éxito, por cuanto se las tendrá que ver con peligrosos enemigos. Su rival más calificado resulta Loreto que irá dispensando ventajas, pero no de las llamadas peligrosas. La reciente demostración del hijo de Haut Brion poniendo en serios aprietos a Thibet que lo derrotó por la mínima diferencia, y otorgándole ocho kilos, valora las posiciones del pupilo de Alfonso Milani que llega a la carrera listo para ofrecer desquite amplio a sus partidarios. Integra el terceto saliente Carrillo. Valor de buena calidad, se evidencia en trance de franca recuperación y por consiguiente optó para poner a prueba las bondades de sus enemigos más cotizados. Corrió en gran forma en la misma prueba donde Loreto fué vencido por Thibet. Dejó excelente impresión; además, su paso en el kilómetro en 1' 2.5, razón ésta que impone sostener su chance sin mayores reservas por cuanto ello lo coloca en igualdad de probabilidades con respecto a Aragonés y el defensor de las sedas Las Brisas. Quedan a citar Hualfín, pupilo de F. Guerrero, cuyo arrime en pos de Aragonés se valora en la finalidad de procurar la contra capacitada del terceto fuerte. Ha seguido muy bien habiendo señalado en Palermo 1'2" sin ser exigido. Cosme tampoco debe relegarse. Su mala carrera última se atribuye a factores ajenos a sus medios, y se infiere, frente a lo bien que ha seguido comportándose en sus aprestos, que puede responder haciendo valer las peligrosas ventajas que se le dispensan en el peso.

F. GUERRERO

◆ Periquita en su elemento

Si bien en su única salida a la pista no rindió lo esperado, habrá que confiar nuevamente en las posiciones de Periquita, la pupila de Germán Bello que, para el cotejo que ganó Añaza, tenía nada menos que 1'20" 3.5 de corrida. Ha seguido en gran forma, y pese a la presencia de Walrica, que en la misma oportunidad estuvo precediéndola, y a Caperuza, que corrió bien en la citada carrera, vamos a preferirla en la seguridad de que en la oportunidad dará amplio desquite. Elide, por su mayor fogueo y por el valor de algunos buenos arrimes, es la sorpresa más factible.

◆ Negra Loca o Salamera

Poniendo en juego todas sus reservas, Negra Loca acaba de dominar sobre el mismo filo del disco a Salamera. Si bien ahora la hija de Pundonor irá brindándole ventajas, se anticipa que ha de comportarse a la altura de sus antecedentes, batiéndola nuevamente. Salamera, que recibirá dos kilos, tratará de tomarse la revancha. Luchó bravamente y nada pudo contra Negra Loca, a la cual enfrentará nuevamente en otras condiciones y puesta como para no fallar. Cabrerita, que fué tercera en la misma lucha, resulta el lance convidador.

◆ Juguete está de turno

Alejado de las luchas desde la tarde que fuera tercero de Mizque y Mandadero, se apresta a llevar a cabo la rentrée, luciendo el mejor estado Juguete. El vástago de Sailor trabajó en la distancia de la prueba a razón de 1'29" 1.5, con final pletórico de energías, evidenciando que, para ganarlo, será menester echar el resto. Scamp, que ha seguido en gran forma luego de su cuarto puesto de debut local, se perfila como su enemigo más cotizado, al igual que Rápido, cuyos excelentes ejercicios preparatorios lo colocan en situación de resultar temible rival. Eforo, con 1'29" en la tierra de San Isidro, y Calaf, que tenía 1'8", y fracaso contra Dancing Girl, no deben ser descuidados.

◆ Afectada siguió muy bien

Luego de su brillante éxito a expensas de Portulaca y otras cotizadas adversarias, Afectada ha mantenido sus formas y se apresta a intervenir en condiciones de aportar un nuevo éxito a su ecurie. Infiérese, sin embargo, que la tarea no le resultará del todo cómoda en la ocasión, ya que Huaca, con 1'19" 2.5, y antecedentes de primera línea, y Mandió, que hizo 1300 en 1'24" muy suave, han de exigirle el empleo de todas sus reservas para salvar posiciones. Black Drop, que ahora actuará entre elementos de sus alcances, contando con 1'22", y Lamparosa, por el valor de su reciente tercero de Mosquera e Is Money, en Palermo, quedan como contras llamadas a postergar a la mejor.

Elías Antúnez Postergó su Reprise en la Cancha

La lluvia y el mal estado de los caminos obligaron a Elías Antúnez a postergar su reaparición en la cancha con el objeto de subir algunos caballos. Ayer viajó a Azul, y el barro demoró su retorno, llegando a Buenos Aires fatigado por el esfuerzo que le exigieron desde el volante, los caminos fangosos. En breve plazo, el "yacaré" empezará a sacudirse en los bastos, alistándose para la fecha en que retome la fusta.

◆ Elector define la chance

Anticipase la rentrée con los "nueve" de Elector. El hijo de Honolulú no actúa desde la tarde que, haciendo la rentrée, batió cómodamente dirigido por J. Arloro, a capacitados rivales. Anda bien y parece curado radicalmente de la afección que ha estado imposibilitándolo de actuar. De fallar el pensionista de L. Laborde, habrá que fijar la atención en Kirsch, que viene de entrar segundo de Refilón en performance de singular mérito, sin relegarse tampoco a Chumbazo, cuyo ensayo, en la milla de 1'41" 4.5, le acuerda notable chance en la dilucidación del entrevero.

◆ Standard por su última

Resulta candidato insustituible en su turno Standard, quien en su reciente tentativa escoltó a ¿Será Cierto? Tras el esfuerzo de referencia, el hijo de Médicis ha seguido en muy buena forma y, a poco que responda, será tarea sumamente difícil superarlo. Refilón, por el valor de su éxito de rentrée a expensas de Kirsch y otros, y Xenium, si se quiere el mejor caballo del lote, pero en rentrée con 1'43" de corrida, aparecen como los enemigos más temibles que llevará el alazán del trainer A. de los Santos. Tendón, que aprontó en 1500 metros en 1'37" 3.5 en Palermo, puede resultar el mejor lance de la carrera.

◆ San Antonio para desquite

A poco que pueda exigírselo debidamente, San Antonio debe imponerse en la prueba de desquite. Mañereando y sesgando su línea, el vástago de Marlborough acaba de ser de tercero de Thibet y Loreto. Pudo hasta haber ganado el cotejo, pero los factores apuntados conspiraron en grande en su chance. Carozo, que reaparece con 1'30" 2.5 de floreo en 1400 metros, Trebolar, elemento de probada calidad y capaz de proezas de significativo mérito y, finalmente, Barril, con 1'28" 3.5, y puesto como para no fallar, se constituyen en los enemigos de mayor peligrosidad para las probabilidades del pensionista de Félix C. Villafañe.

Sandro Disputará el Día 17 el Handicap Canora

Muy buena carrera hizo contra Carrasco este hijo de Pilero, con el cual se le fué la mano a Rafael Martín. Quedó en excelentes condiciones, y reaparecerá el 17 del corriente en el handicap Canora, a disputarse sobre 2500 metros en Palermo. Cuenta con excelente oportunidad de anotarse otro poroto.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo

PRIMERA CARRERA — Premio TILDA — 1.300 metros
(Para jockeys con patente de la entidad platense que no hayan ganado más de dos carreras en el corriente año)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	0.S	2.L	2.L	1 Castigada	56	B. Marcos	1400, 1'34" 3.5, P.
3.L	5.L	0.L	0.L	2 Walrica		R. Silva	V. de correr
5.L	0.S	3.L	0.S	3 Elide	56	L. Motta	1400, 1'32" 2.5
0.L	4.L	0.L	0.L	4 Pichoncita	56	M. Fernández	700 en 44"
0.L	0.L	4.L	0.L	5 Mentolina		A. Freyre	V. de correr
0.L	0.L	0.L	0.L	6 Picolette		X. X.	V. de correr
5.L	0.L	0.P	0.S	7 Caperuza	56	T. Zapata	V. de correr
0.L	0.L	0.L	—	8 Idéntica	56	X. X.	V. de correr
0.L	0.L	—	—	9 Graciouse	56	X. X.	1300, 1'23" 2.5
0.L	—	—	—	10 Periquita	56	N. Minetto	V. de correr
0.S	0.S	—	—	11 Buxon Lass		L. Almirón	1400, 1'32", fl.

SEGUNDA CARRERA — Premio AVUTARDA — 1500 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.S	3.R	1.R	1.R	1 Konstanza	57	A. Avero	——
5.L	1.L	2.P	4.P	2 Parma		R. Rodríguez	800 en 49", arena
1.L	1.L	1.L	4.L	3 Negra Loca	57	R. Amadeo	V. de correr
3.L	5.L	4.L	4.S	4 Cabrerita	55	H. Padula	V. de correr
2.L	1.L	5.P	2.L	5 Salamera	55	T. Albertini	V. de correr

TERCERA CARRERA — Premio LUISILLO — 1400 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.S	5.L	0.S	—	1 Truhán	56	J. Gularte	800, en 49"
4.L	0.P	0.P	0.P	2 Scamp	56	A. Lhuillier	V. de correr
0.S	—	—	—	3 Jerárquico		A. Ardáiz	V. de correr
5.L	0.L	0.L	4.L	4 Buso		O. Baratucci	V. de correr
3.L	0.P	—	—	5 Juguete	56	J. Sberna	1400, 1'29" 1.5
0.L	0.L	—	—	6 Chispeo		J. Corte	V. de correr
0.L	—	—	—	7 Chimundegui		A. Domínguez	V. de correr
0.L	—	—	—	8 Calaf	56	E. Etchegaray	800 en 49"
D	—	—	—	9 Cigarrero	56	X. X.	1400, 1'29" 3.5
D	—	—	—	10 Black Solo	56	E. Martínez	1400, 1'31"
5.L	0.P	—	—	11 Barcalero		X. X.	1400, floreo
4.L	0.L	3.L	0.L	12 Nosepase		T. Valdés	1500, 1'36" 4.5
0.L	0.L	0.L	0.L	13 Pep	56	P. Artigas	1400, floreo
2.L	0.P	5.S	0.P	14 Eforo	56	T. Albertini	1400, 1'29", t.
0.L	—	—	—	15 Rápido	56	X. X.	——
0.L	0.L	0.S	—	16 Millaroso	56	M. Fernández	1600, 1'43" 2.5
D	—	—	—	17 Huilcó	56	X. X.	1400, 1'29" 3.5
0.L	4.L	0.P	0.L	18 Genepi	56	A. Goñi	V. de correr
0.L	—	—	—	19 Chasirete	54	X. X.	V. de correr

CUARTA CARRERA — Premio JUVENTAS — 1300 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.L	0.L	3.L	3.L	1 Alga	57	J. Camaño	1300, floreo
3.L	1.L	0.L	5.L	2 Rala	57	R. Orduna	1200 en 1'16"
0.L	0.L	0.L	0.L	3 Gladiadora	57	P. Cuviello	V. de correr
0.L	3.P	0.S	3.L	4 Predilecta		T. Valdés	1000, en 1'3"
1.L	1.S	3.L	0.L	5 Afectada	57	A. Goñi	V. de correr
2.L	0.L	2.L	3.L	6 Huaca	57	A. Avero	1300, 1'19" 2.5
1.R	0.L	0.L	0.L	7 Hedi	57	X. X.	1300, 1'22" 2.5
0.L	0.L	0.L	3.L	8 La Feona		C. Gamarra	V. de correr
3.L	0.L	0.L	0.L	9 Tessá	57	J. Corte	V. de correr
0.L	2.L	4.L	1.L	10 Batuca	57	X. X.	1300, 1'22", p. f.
0.L	1.L	1.L	0.P	11 Mandió		E. Etchegaray	1300, 1'24", sve.
5.L	4.L	1.L	5.S	12 Pichinanga	54	T. Albertini	V. de correr
3.P	1.S	0.P	0.P	13 Lamparosa	54	C. Portilla	V. de correr
3.L	2.L	0.L	0.L	14 Chapetona		M. Valdés	V. de correr
3.L	2.S	1.S	3.S	15 Chupeta		J. Donnerume	1800, 1'57", Pal.
5.L	1.L	—	—	16 Black Drop	54	R. Degaetano	1300 en 1'22"

QUINTA CARRERA — Premio AMSTERDAN — 2000 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.S	4.S	5.P	4.S	1 Figurón	64	Dudoso	2000, 2'10", t.
5.P	3.S	2.L	2.L	2 Napolete	60	R. Amadeo	V. de correr
2.L	4.P	2.L	3.P	3 Loreto	58	F. M. Ortiz	800, 51", cóm.
1.L	4.R	0.L	3.L	4 Aragonés	56	O. Baratucci	2000 en 2'6" 3.5
4.L	5.L	4.L	4.L	5 Carrillo	54	H. Castro	1000 en 1' 2.5
2.L	2.L	3.L	0.S	6 Hualfín	51	B. Marcos	1000, 1'2", Pal.
3.S	0.L	4.P	4.L	7 Misanto		N. Alvarez	800 en 49", Pal.
3.L	3.L	5.L	5.L	8 Nendivéi	51	J. Camaño	V. de correr
5.L	4.L	0.L	0.L	9 Zoilo	49	F. Echagüe	V. de correr
0.L	5.L	4.L	2.L	10 Cosme	48	J. Mernies	V. de correr
0.L	5.L	4.L	4.L	11 Picunche	47	Dudoso	2000 en 2'8" 1.5
2.A	1.A	1.A	2.A	12 V. Bartolo	47	M. Valdés	1600, 1'41" 3.5
5.L	0.L	1.L	0.L	13 Selvatán	45	No correrá	2000 en 2'8" 3.5

SEXTA CARRERA — Premio POLVORIN — 1600 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	3.L	4.L	4.L	1 Gardón	58	H. Castro	V. de correr
4.L	1.L	0.L	0.L	2 Mantón		T. Valdés	V. de correr
2.S	0.S	0.P	4.L	3 Bamboleo	56	C. Herzog	1000 en 1'1", ar.
0.L	3.P	0.S	0.S	4 Dingo	56	N. Alvarez	1600, floreo
2.L	5.L	5.L	0.L	5 Chumbazo	55	O. Baratucci	1600, 1'41" 4.5
5.L	3.L	1.L	0.L	6 Capita	54	S. Santucho	1300 en 1'21"
3.L	4.L	4.P	5.L	7 Araniza	53	X. X.	1600, 1'42" 3.5
0.L	4.L	5.S	4.L	8 Cauce	53	P. Alvarez	1600, 1'44" 3.5 ar.
3.L	0.L	0.L	0.L	9 Infidente		M. Valdés	V. de correr
2.L	0.L	4.L	0.L	10 Kirsch	53	X. X.	V. de correr
1.L	0.P	0.P	0.P	11 Elector		O. Forgan	800, 48" 4.5, Pal.
2.L	2.L	2.L	4.L	12 Delirio	50	R. González	1300, 1'26", aux.

SEPTIMA CARRERA — P. POLVORIN (bis) — 1600 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.L	4.P	1.P	5.P	1 Rodando	57	J. Corte	1600, 1'42" 3.5 a.
1.L	4.L	0.L	1.L	2 Refilón	56	O. Baratucci	V. de correr
3.L	1.L	5.L	5.L	3 Xenium	56	A Goñi	1600 en 1'43"
3.L	4.L	0.L	3.L	4 Zambullidor	55	A. Bianchimano	V. de correr
5.L	0.S	4.S	5.P	5 Tendón	55	X. X.	1500, 1'37" 3.5, P.
4.L	4.L	0.L	0.L	6 Moylena		N. Alvarez	1600, 1'43" h. P.
5.L	0.R	0.L	3.L	7 Primor	54	M. Valdés	800 en 49" 3.5
2.L	3.S	5.S	3.S	8 Standard	53	A. Avero	V. de correr
0.L	5.L	0.L	4.L	9 Plox	52	X. X.	1600, 1'45", fl.
0.L	4.S	3.L	4.L	10 Mute Swan	52	X. X.	1600, 1'41", Pal.
0.L	0.L	0.C	2.C	11 Metz		M. Fernández	1600, en 1'44"
0.L	3.R	0.S	5.S	12 Tipí	51	E. Martínez	1600 en 1'44"

OCTAVA CARRERA — Premio COPIAPO — 1400 Mts.

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.L	1.T	1.T	0.T	1 Palpaico	58	C. Sobral	1000 en 1' 3.5
3.P	1.L	1.L	2.L	2 Barril	57	F. M. Ortiz	1400, 1'28" 3.5
1.L	0.S	0.C	2.C	3 Mopo		R. Royo	——
1.L	3.L	3.L	1.L	4 Carozo	57	E. Etchegaray	1400, 1'30" 2.5, fl.
3.L	2.L	3.L	1.L	5 San Antonio	57	X. X.	V. de correr
3.S	0.S	3.S	5.S	6 Míster Pitt	56	T. Albertini	1500, 1'35", ar.
4.L	4.S	1.L	0.L	7 Acelerado	56	A. Avero	1500 1'34" 3.5, ar.
0.L	4.P	5.L	1.L	8 Chiror	56	J. Corte	1200, 1'15" 3.5
3.S	1.S	4.L	5.L	9 Artico		No correrá	2000, 2'11" 3.5
0.L	5.L	4.L	4.L	10 Picunche	55	F. Echagüe	2000, 2'8" 1.5
1.L	3.L	1.L	—	11 Trebolar	54	R. Orduna	1400, floreo
0.L	5.L	5.L	3.L	12 (Ferro	54	O. Baratucci	1300, 1'25", fl.
1.L	4.L	4.L	0.L	13 (Mar Clara	54	A. Goñi	1300, 1'25", fl.
5.L	0.L	1.L	0.L	14 Selvatán	54	H. Santana	2000, 2'8" 3.5
3.L	1.L	0.L	5.L	15 Rala	51	No correrá	1200, 1'16"
4.L	0.S	3.L	5.S	16 Ansioso		A. Domínguez	V. de correr
0.L	4.L	0.L	0.L	17 Mejicano	51	B. Marcos	——
0.L	0.L	1.L	2.S	18 Madrugó	51	A. Canay	800 en 49"

VIDA LITERARIA — AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

Dos Libros de Noble Calidad

LIBROS de noble y serena meditación son los que ha publicado Espasa-Calpe, entre los más recientes de su Colección Austral. Queremos referirnos especialmente a dos de ellos.

"Menosprecio de corte y alabanza de aldea", ese delicioso ensayo de fray Antonio de Guevara, refiere con agudeza y con graciosa exuberancia los deleites que comporta la vida campesina. Tema de rancia tradición en la literatura española —recuérdense la oda de Lope "A la vida retirada" y las liras de fray Luis que comienzan: "¡Qué descansada vida!"— este pequeño volumen lo presenta bajo una faz original y con suma amenidad.

En cuanto a "Meditaciones y soliloquios", de Marco Aurelio, es suficientemente conocida la propensión del emperador filósofo a exponer en graves discursos sus altas concepciones éticas y políticas. Libro recomendable para todas las edades, se le considera esencial para la formación del carácter.

JUAN I. COOKE

"El Alamo y el Viento", Poemas de Juan L. Ortiz.- Edic. "Sauce"

DESDE 1933 ha publicado el poeta entrerriano Juan L. Ortiz cinco libros. Los dos primeros, "El agua y la noche" y "El alba sube", mostraron su predilección por el tema del paisaje sensible y diáfano de la costa del Paraná, que en la geografía poética argentina le pertenece ya para siempre. "El angel inclinado", como eficazmente revela su título, expresó su mayor y más profundo contacto con la tierra y el hombre martirizados por tanta muerte y tanta angustia en el mundo. "La rama hacia el este", publicado en 1940, no fué sino un segundo tomo del anterior, igualmente hondo y estremecido.

Ortiz sabe desde siempre que hay fuerzas oscuras, premeditadas y alevosas, que batallan contra los ángeles del sueño. El no ha armado ni blindado su canto, pero éste mismo muestra ventanas por donde el cantor mira el drama y habla de él sin resquebrajar la airosa arquitectura. Ortiz nos recuerda el hermoso momento en que el poeta lírico Rainer María Rilke ayudó a esconderse de sus perseguidores al poeta trágico Ernst Toller. Todo lo verdadero y entrañable se encuentra en la columna vertebral de su canto. La melodía, el suspiro, el sollozo y la afirmación fraternal del hombre.

"El álamo y el viento", recientemente aparecido, no ofrece novedades en el sentido temático. Por nuestra parte, no creemos que ello signifique en Ortiz mera repetición. El sabe también que el sol de las seis junto al Paraná no produce los mismos bellos reflejos en el agua que el de las seis y cinco, y que todos los días florece en el mundo una sonrisa diferente y aúlla una distinta tragedia. "Cuánta dicha que se da para nadie, ay, para nadie. Pero el aire se llena de ella y algo de ella debe de llegar a sus criaturas", dice en "Los perfumes solos". El paisaje se humaniza noblemente, en los poemas de Ortiz, en formas casi aéreas de tan sutiles y vaporosas. Entre Ríos crece y crece a través de su vez una de las pocas argentinas que no disminuyen con su oquedad y su pesadez el tamaño del universo.

L. A. M.

La Filosofía de la Bondad

En "Nos dijo Jesús...", Mary Elisabeth S. de Rotman, presenta ordenadamente el pensamiento de Jesús a través de sus palabras. Su propósito es brindar al lector la humana textura de la filosofía de la bondad predicada por el Hijo de Dios, excluyendo los datos que se refieren a su biografía, a su vida misma, a sus luchas. Es esta la historia del pensamiento de Cristo en su peregrinación entre los hombres. Aquí en proverbios claros está la semilla que desparramó hace veinte siglos y que aun fructifica en la tierra. Su personalidad resalta con contornos definidos en su tolerancia y comprensión infinitas. Como la autora lo declara, esta obra está lejos del frío y científico desmenuzamiento; lejos de lo dogmático; fuera de la ortodoxia intransigente. Es quizás la obra forjada para el propio consuelo, para la personal revelación, como se desprende de lo que la autora dice en parte del prólogo. "He tratado de separar lo mezquino de lo grande, porque sólo atribuyo grandeza a ese poeta del espíritu: busqué durante muchos días explicación a frases como: "A aquellos de "mis enemigos que no querían que "yo reinase sobre ellos, traedlos "acá y degolladlos delante de mí"; "apartarán a los malos de entre "los justos y los echarán en el "horno de fuego, y allí será el llo"ro y el crujir de dientes"; "si al"guno viene a mí y no aborrece a "su padre y a su madre, mujer e "hijos, hermanos y hermanas, y "también su vida, no puede ser mi "discípulo", y otras no menos crueles surgidas de la boca del dulce Maestro de Nazaret."

Luis Suárez, un Joven Ciego, Llega de Cuba para Perfeccionar sus Estudios

ES EXPERTO EN LA ENSEÑANZA PARA NO VIDENTES

LUIS Julio Suárez Vega, un joven cubano, de 25 años, ha llegado a nuestro país para disfrutar de una beca indefinida de estudios, concedida por mediación de la señora María Eva Duarte de Perón. Suárez Vega es ciego, y ha conseguido, mediante su extraordinaria capacidad de trabajo y su inteligencia excepcional, conquistar una sólida reputación como maestro de no-videntes. El mismo costeó sus estudios, actuando como locutor radiotelefónico, y más tarde, ya graduado de bachiller, pudo seguir cursos de especialización en la Universidad de Harvard, en los Estados Unidos, mediante el apoyo de la Perkins Institution and Massachussets School for the Blin. La beca concedida por esta institución norteamericana no comprendía los gastos de viaje ni de equipo, y sólo mediante la cooperación generosamente brindada por un grupo de amigos y familiares, pudo cumplir el joven cubano el fervoroso deseo de realizar los estudios de especialización en la carrera de maestro para no-videntes.

LUIS SUAREZ

La brillantez de sus estudios hizo que recibiera numerosas propuestas de las principales escuelas de los Estados Unidos, que deseaban contratar sus servicios. Pero Suárez Vega prefirió declinar tan ventajosas ofertas para servir a su país en la Fundación Cultural para Ciegos Varona Suárez, de La Habana. El joven maestro señaló entonces a la directora del establecimiento, Dra. María Miranda de Mañalich, las ventajas que podrían derivarse para la escuela, si uno de sus miembros realizara una temporada de ampliación de estudios en la Argentina. Gracias a la intervención del Dr. Ricardo Díaz Malaver, miembro de la delegación argentina a la conferencia de comercio celebrada en la capital cubana, este deseo pudo materializarse. El doctor Díaz Malaver solicitó la cooperación de la presidenta del Patronato de Ciegos de la Argentina, la cual a su vez la obtuvo de la esposa del primer magistrado. Gracias a ese apoyo, Suárez Vega ha obtenido una beca de duración indefinida que le permitirá residir provechosamente entre nosotros.

"Acción Diplomática" Reúne Una Serie de Discursos

NUESTRO actual embajador en los Estados Unidos del Brasil, doctor Juan I. Cooke, ha reunido en un solo volumen —publicado bajo el título "Acción diplomática"— algunas disertaciones y documentos que contienen la orientación política internacional seguida por la República Argentina durante el período en que él mismo ejerció la cartera de Relaciones Exteriores.

A través de la publicación de estos documentos, el autor trata de afirmar, en el prólogo, como tesis, que "el país argentino ha superado la etapa del verbalismo político intrascendente para orientarse definitivamente hacia su recuperación económica y la implantación y el afianzamiento de una justicia social enraizada en los principios de la moral cristiana", que "el pueblo argentino percibió el 17 de octubre de 1945 la intensidad de su vigor, se encontró a sí mismo y encontró a un líder, campeón de sus anhelos y esperanzas, que presintió con aguda visión de estadista el problema social que ignoraron o soslayaron los gobernantes de corrupción electoral", y finalmente, que "la República ha demostrado que los problemas político-electorales argentinos, como los demás que atañen a su soberanía, no admiten ingerencias foráneas en su solución".

Pese a estos principios que han dado curso a una serie de publicaciones, de diversos autores, de carácter político, económico y social, buscando todos la interpretación de los acontecimientos argentinos a través de los más diversos ángulos, el doctor Cooke se limita en su libro a reproducir sólo sus discursos como funcionario que, más que la opinión de su autor, refleja la del gobierno del general Farrell, al que representaba e integraba, y que en todos los casos son réplicas a manifestaciones o actitudes de extranjeros. Por otra parte, todos estos documentos han tenido en su hora la más amplia difusión periodística y publicitaria. El resumen de este libro es el siguiente: Declaraciones acerca de la forma cómo el gobierno argentino cumplió sus compromisos internacionales; Manifestaciones refutando la tesis uruguaya sobre la intervención "multilateral"; Primeras consideraciones sobre el "Libro Azul"; Declaraciones del gobierno argentino sobre el "Libro Azul"; La República Argentina ante el "Libro Azul".

La edición es cuidadosa y la presentación, técnicamente considerada, inmejorable.—Augustus.

A LIBRO CERRADO

★ Con el sello de la Editorial Sudamericana, acaba de aparecer "Jorge Manrique, o tradición y originalidad", por Pedro Salinas. El ilustre poeta y escritor español encara primero el análisis de los poemas amorosos de Manrique, para referirse luego al estudio de un solo poema: "Coplas a la muerte de su padre", que integra la tradición del clásico hispánico.

★ A la misma Editorial Sudamericana y para su colección, "Enciclopedia Agropecuaria Argentina", pertenece "El olivo", por Alfonso M. E. Ferraro, obra que trata sobre el cultivo en nuestro país de los olivares.

★ A Juan L. Ortiz pertenece "El álamo y el viento", volumen de poemas publicado en Paraná con el signo de Ediciones Sauce.

Substancia Poética Hay en el Libro de Oscar Ponce de León

DE lo mucho que se escribe en América, donde cada autor define sus estados anímicos, sus tendencias y escuelas literarias, merece destacarse la producción del poeta peruano Oscar Ponce de León, quien ha logrado un puesto definitivo en las letras latinoamericanas.

El trabajo inicial del libro "Ofrenda", que dedica al exquisito orfebre Carlos Alberto Fonseca, nos invita a penetrar en su "Simiente Eterna" donde apunta el soneto de acabado brillante, el poema libre, como el romance flúido y natural. Veamos una muestra:

"Hoy entrego a los vientos la canción melodiosa
que fulgura en mi mente, como lumbre de estío
y se pierde a lo lejos, con rumores de río
bajo el palio azulado de la tarde gloriosa".

En el tomo nos dice de las impresiones recogidas en sus andanzas pasadas y presentes. El "Romance a mi madre" está lleno de emotividad.

"El alma tiene mi madre
de seda para el cariño
El río de su ternura
corre por cauces divinos
musitando las canciones
con que acunaba a sus hijos..."

Merecen citarse también "El amor que sale de ronda" y aquellos poemas saturados de influencias cósmicas y de inspiración cálida. El volumen, en síntesis, es de variada sustancia y revela a Ponce de León como un poeta de dotes indiscutidos.

La obra editada en Lima, Perú, ha sido ilustrada por Enrique Camino Bonet.

Félix B. VISILLAC.

VITANOVA
VIGOR MASCULINO
DESGASTE FISICO Y MENTAL RECONSTITUYENTE EFICAZ
INDICADO PARA AMBOS SEXOS
Importado de los Laboratorios Chemirosa Ibérica, Barcelona, España
En farmacias, frascos de 25, 50 y 100 tabletas. Rep. E. Alvarez. Garay 2081

ANILINA COLIBRI PARA LUTOS NEGRO AZABACHE

SAN MARTIN 498 PREMIERE — LA BOITE DE MODA DE 1948
INICIA SU TEMPORADA HOY a las 22.30 horas
Dos Grandes Orquestas
RESERVE MESA 31-5562

TEATROS

COLON — ABONOS TEMPORADA OFICIAL 1948. — Elenco (por orden alfabético): Directores de orquesta: Ferruccio Calusio, Wilhelm Furtwangler, Erich Kleiber, Clement Krauss, Héctor Panizza. Otros directores: Roberto Kinsky, Aquiles Lietti, Juan Emilio Martini, Luis Rissi. Directores de escena: Otto Erhardt, José Gielen, Carlos Piccinato. Director de estudios: Erich Engel. Ayudante del director de estudios: Egon Hobert. Directora coreógrafa y regisseur: Margarita Wallman. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Otros escenógrafos: Nicolás Benois, Alfredo Guido. Director del coro: Rafael Terragnolo. Maestros sustitutos: Alberto Grigera, Egon Hobert, Germán Kumok, Felipe Logiovine, Carlos Macchiavelli, Pablo Carls Redl, Armando Schiuma. Organista: Pedro Valenti Costa. Apuntadores: Otello Ceroni, Carlos Macchiavelli. Sopranos: Elena Arizmendi, Rosa Bampton, Sofía Bandín, María Caniglia, Amanda Cetera, Olga Chelavine, María Cherry, María De Benedictis, Kirsten Flagstad, Nilda Hofmann, Corrada Malfa, Pili Martorell, Sara Menkes, Clara Oyuela, Luisa Perlotti, María Pignanelli, Consuelo Ramos, Delia Rigal, Mafalda Rinaldi, Nelly Rubens, Juana Toso. Mediosopranos y contraltos: Fedora Barbieri, Emma Brizzio, Bruna Carla, Sara César, Tota de Igarzábal, Lydia Kindermann, Zaira Negroni, Norma Palmieri, Noemí Souza. Tenores: Alvaro Bandini, Antón Dermota, Humberto Di Toto, Benjamín Gigli, Carlos Giusti, Raúl Jobin, Roberto Maggiolo, José Soler, Set Svanholm, Ferruccio Tagliavini, Virgilio Tavini, Alfio Tedesco, Antonio Vela. Barítonos: Víctor Bacciato, Héctor Barbieri, Renato Césari, Víctor Damiani, Carls Guichandut, Hans Hotter, Angel Mattiello, Dante Puchetti, Felipe Romito, Marcelo Urizar. Bajos: Joaquín Alsina, Jorge Dantón, Carlos Feller, Tulio Gagliardo, Píndaro Heunau, Julio Neri, Ludwig Weber, Juan Zanin. Primeras bailarinas: Tamara Grigorieva, Anna Istómina, Lida Martinoli. Primeros bailarines: Víctor Ferrari, Jorge Tomin, Wasil Tupín, Adriano Vitale. Bailarinas solistas: Adela Adamowa, Esmeralda Agoglia, Alba Arsnova, Estela Déporte, Olga Ferri, María Delia García, Ada Kristel. Bailarines solistas: Ciro Figueroa, Víctor Moreno, Enrique Lommi.

REPERTORIO—Estrenos. Opera "Dafne", de Ricardo Strauss. Bailes: "Juego de cartas", de Igor Stravinsky; "El burgués gentilhombre", de Ricardo Strauss, y un baile de autor argentino. Reposiciones. Operas: "Manón Lescaut" y "La Bohéme", de Giácomo Puccini; "Don Carlos" y "La Traviata", de Giuseppe Verdi; "El Matrero", de Felipe Boero (con un "ballet" argentino); "El Príncipe Igor", de Alejandro Borodín; "Armida", de Cristóbal Gluck; "Mefistófeles", de Arrigo Boito; "Werther", de Julio Massenet; "Adriana Lecouvreur", de Francisco Cilea; "Tristán e Isolda" y "El ocaso de los dioses", de Ricardo Wágner; "Der Freischütz" (El franco-tirador), de Carlos María von Weber. Obras de concierto: "Novena sinfonía", de Beethoven. Bailes: "La leyenda de José", de Ricardo Strauss, y otros espectáculos coreográficos de repertorio. Reposición en funciones extraordinarias: "Juana de Arco en la Hoguera", de Arturo Honegger. Serie especial en funciones extraordinarias: Ciclo Mozart: "Las bodas de Fígaro", "Così fan tutte" y un concierto sinfónico.

ABONOS: Serie Gran Abono: 16 funciones nocturnas (etiqueta obligatoria para plateas y palcos). Serie vespertina: 14 funciones en días miércoles, a las 17. Serie Matinées: 12 funciones en domingos o feriados, a las 15. Serie sábados nocturnos: 12 funciones. Las funciones de gala no están incluidas en ninguna serie de abonos.

CONDICIONES PARA EL ABONO. — Renovaciones: Los abonados del año 1947, a las series de "Gran Abono", "Vespertinas", "Matinées" y "Sábados nocturnos", tendrán preferencia para renovar sus localidades, dentro de las posibilidades del teatro, a partir del 1º de abril y hasta el 16 del mismo, a las 17.30, en que vence dicho plazo. Abonos nuevos: Los solicitantes a los nuevos abonos pueden inscribirse desde el 1º de abril, pero podrán elegir las localidades dentro de los saldos que resulten una vez vencido el plazo acordado para renovaciones, en el siguiente orden: "Gran abono", los días 19 y 20 de abril; "Vespertinas", el día 21; "Matinées", el día 21 y "Sábados nocturnos", el día 23, dentro del horario habitual. Forma de pago: Los pagos pueden hacerse efectivos, o con cheque a la orden del señor Administrador del teatro Colón. Solamente la serie "Gran Abono" puede pagarse en dos cuotas: la primera en el acto de suscribirse, la segunda, hasta el 26 de abril. Clausura: Todos los registros de abonos serán clausurados indefectiblemente el lunes 26 de abril, a las 17.30. Horario: La Oficina de Abonos funcionará desde el 1o hasta el 26 de abril, inclusive, todos los días hábiles y sábados de 13 a 17.30.

PRECIO DE LOS ABONOS (incluído el impuesto de ley). Gran Abono: Palcos (con 6 entradas), Bajos y Balcón, $ 3.552; id altos y baignoires, $ 2.024; id cazuela, $ 1.680; id galería, $ 672. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 480; Cazuela 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 192; id 3a. fila, $ 160; Tertulia 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 160; id 3a. fila, $ 128; Galería, $ 80; Delantera de paraíso, $ 48. Vespertinas: Palcos bajos y balcón, $ 2.040; id altos y baignoire, $ 2.205; id cazuela, $ 1.470; id galería, $ 588. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 350; Cazuela 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 168; id 3a. fila, $ 140; Tertulia 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 140; id 3a. fila, $ 112, Galería, $ 70; Delantera de paraíso, $ 42. Matinées y Sábados nocturnos: Palcos bajos y balcón, $ 1.890; id altos y baignoire, $ 1.638; id cazuela, $ 1.134; id galería, $ 378; PLATEA y PLATEA BALCON, $ 252; Cazuela 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 144; id 3a. fila, $ 120; Tertulia 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 120; id 3a. fila, $ 96; Galería, $ 60; Delantera de paraíso, $ 36.

APOLO - Corrientes 1365. 38-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés, 1ª actriz D. Codebó. Espec. p. secc. Hoy 18.30 y 23.15: También los guapos aflojan; 21.45: Entre goles y milongas.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gámez y M. Ornat. — Hoy 18.15 y 22: El niño de oro, danzas, canciones, P. Vázquez-M. Argüello; Niña Marchena, guitarr. Castro. Platea $ 4.20.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707 — Hoy 18.30 y 22.20, últ. días: CREO EN DIOS, tema humano, apasionante y de gran interés. Cía. Roberto Salinas. — Platea $ 3.30; pull. 2. Domingo despedida.

ATENEO — Paraguay 920. 31-2868 — "Espectáculos Gallo". Hoy a las 22.15, inaugur. temporada oficial, a total beneficio de la Casa del Teatro. Present. de Emma Gramatica, Iris Marga, Faust Rocha, F. Navarro, R. Pastano (h), O. Vaticelli, Angelina Pagano. Est.: LA CASA SIN ALMA, de Eduardo Pappo.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy MARIA ANTINEA y sus 14 estrellas traídas de España, presentan a las 18.15 y 22.15: A LOS TOROS, 23 estampas del folklore español.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-1680. — Sarita Rivera, gran Cía. de vodeviles al estilo de París. Hoy 18.30 y 22.30: Ha entrado un hombre desnudo (no apta p. menor. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15, gran suceso de la Cía. de Comedias Musicales, c.: Boite Rusa, R. Pastore, D. de Ortega, F. Lamas, F. Suárez, E. Saracino, R. Zenner, C. Fiorito, R. Roberson, L. Kuprina, J. Upshaw y Renata Fronzi; 16 bailarinas.

COMEDIA. - Paraná y Corrientes. 35-0226. Revistas Cómicas de Anchart, B. Amaro, S. Fernández y gran elenco. 18.30 y 23.15: El teatro contra el cine; 21.45: Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes. Platea $ 3.30; pull. 2.50.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. — Ult. días del éxito de Ratti, Muñoz, Gómez, en: ¿Casarse con una viuda. ¡Qué cosa más peliaguda!, 3 actos de Ziclis. Platea $ 3; pull. 2.

EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Hoy 18.30 y 22.30, Cía. Gloria Guzmán, c. Juan J. Míguez en: No salgas esta noche, de Pondal Ríos y Olivari. Ult. cuatro días. Próx. sem.: ¡Feliz cumpleaños!

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15, éxito de la Cía. Luisa Vehil, c. M. Collado, S. Canales, H. Pimentel, M. Santos, O. Bobbio, E. Desel en la comedia: Jugar a vivir, de E. Suárez de Deza. Plt. $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15: La princesa Bebé, de Benavente, p. la Cía. Esp. de comedia c. A. Lassalle, A. de la Torre, M. Reid, P. Gómez, Astort, Manent, Codina, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Captán, S. Bozán, Fortuna, T. Carló, Castrito, Z. Marrero, Dringue Farías, Sicardi Brenda. 18.20 y 23.15: Aquí ganamos la mayoría; 21.40: ¿Qué sucede en Buenos Aires.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116 - Cía. lírica italiana. Hoy a las 21.30: LA TRAVIATA, de Verdi.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3628 — Cía. Paulina Singerman. — Hoy 18.30 y 22.20, gran éxito cómico: ¡Noches de Carnaval! Brillante interpretñ de P. Singerman c. D. Alvarado, A. Terrones, A. Arnedo, L. Lamaison, O. Soldati.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. de grandes espect. musicales Mapy Cortés-Pedro Quartucci, c. Sara Guasch, Victory Ballet. Direc. P. Cortés. — Hoy 18.15 y 22: La Duquesa faltó a la cita, de C. A. Petit y M. Zepeda. Teatro y cine unidos en un espectáculo maravilloso.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15, P. Carcavallo presenta Cía. de comedias nacionales c. P. Tocci y gran elenco: Martín Fierro, espect. argentino único en su género, guitarras, cantos, bailes criollos. Desafío de malambo. Plat. $ 4; suppull. 3; pull. 2.

SMART - Corrientes 1291. 35-2502 — Miguel de Molina presenta su nuevo y suntuoso espect. p. secc. Inaugur. mañana a las 21.50: Romancillo de Doña Mariquita de los Dolores, gran acto de concierto; Bronce y Sueño y Alegría Gitana; 23.10: Granada Imperial, gran acto de concierto y De la Villa del Oso y el Madroño. Localids. en venta.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1301 — Cía. F. Chazmiello — Hoy a las 22.15: EN UN BURRO TRES BATURROS, tres horas de risa.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766 - Hoy 18.40 y 22.40: VENGANZA DE MUJER (inc men 18 años), c. Ch. Boyer y Ann Blyth; 17.15 y 21: Gente de postín. Platea $ 3.40; pull. 2.55.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494 - María de los Angeles; La diosa arrodillada; Cuando viajan las estrellas. Prog no apt. men. 18 años.

ARIZONA - Lavalle 52[illegible]. 31-6967 - La sinfonía pastoral, M. Morgan (inc p. men. 18 años); Montecassino.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — Hoy: La era del terror; La ley del vaquero; Not. Arg. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6346. — Hoy: María de los Angeles; La diosa arrodillada; Su última aventura. Progr. no apt. men. 18 años.

ATLANTIC - Belgrano 1265. 38-2726. — María de los Angeles; La diosa arrodillada; Canción de cuna. Progr. no apt. men. 18 años.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont.: ¿Quién mató a quién?; Aves humanas; Los saltéadores del oro; El valle de los zombies (inc men 14 añ.). $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 20.30: El hijo pródigo; 18.45 y 23: El infierno del juego, E. von Stroheim (inc men 18 años). En escena el organista Eleazar A. A. Jackson.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc men. 14 añ.), c. D. Niven, R. Massey (en tecnicolor). Pullman $ 2.50.

★ CALLAO - Callao 27. 38-1898 ★ Hoy 18 y 22.50: María de los Angeles, M. Ortiz; 21: La diosa arrodillada, M. Félix; 20: Toda una vida. Progr. no apto p. men. 18 años.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — Hoy: NINOSKA, G. Garbo; Sin amor, K. Hepburn; 20.15: Vars. Cont. $ 1.50.

CATALUÑA - Corrientes 3046. 47-0662. Suc. Arg.; Pasiones turbulentas; La dama de Shanghai, R. Hayworth. Progr. no apto menor. 18 años. $ 1.30.

CECIL - Defensa 829. 33-5679 — Novio, marido y amante; Safo; El mejor papá del mundo. Prog no apt men 18 añ.

CERVANTES - Belgrano 1829. 38-2698. María de los Angeles; La diosa arrodillada (no apt men 18 añ); Cuando tú me quieras.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Riachuelo; El haragán de la familia; El tango vuelve a París.

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138 — $ 0.60; Dique siniestro; Trance fatal; Sombras de sospecha.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 - Noche y día, Cary Grant; El pobre ricachón; Varieds.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4837. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 años); Los ojos más lindos del mundo.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0696 - Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; El gran campeón.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Not. español. La famosa Luz María; TOROS Y TOREROS, c. Manolete. Semana Santa en España, procesiones. Pull. $ 2.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627 - María de los Angeles; La diosa arrodillada (no apt men 18 años); Rayando el sol.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-3591. Hoy: María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix; Rayando el sol. Progr no apt men 18 añ.

★ GRAN CINE FLORIDA - Florida 271. 33-6133. Hoy 18 y 22.10: Lo mejor de nuestra vida, F. March, M. Loy; 20.55: Bígamo de ocasión; 20.35: La última mudanza; Notic. Pull. 1.20.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300 - Hoy 18.30-22.20: PASION INMORTAL, K. Hepburn, P. Henreid, R. Walker; 17-21: Vars. Mañana: NO ME ABANDONES (inc men 18 añ), Errol Flyn, E. Parker, I. Lupino.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 18.55 y 22.55: ¡ADIOS, JUVENTUD! c. María Denis; 21.10: La última chance; 21: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-1742. 19 y 23: Sólo vivimos una vez; 21.15: Cuando muere el día; 20.35: Vars. $ 2.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.10 y 22.20 (en punto): EL CAPITAN DE CASTILLA (tecnicolor), c. T. Power; 21: Varieds. Localids. desde las 10.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. — Hoy 18.40 y 22.40: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc men 18 años), un film que lo conmoverá; 21: La voz sin rostro.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. 18.40 y 22.40: FUEGO EN EL CORAZON; 21.10: La pared invisible.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000 - Hoy 21: Viento norte; a las 18.20 y 22.20: DIOS SE LO PAGUE, c. A. de Córdova y Zully Moreno (inc men 18 años). Platea $ 4; pull. 2.85.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 20.10: Vars; 20.40: La diosa arrodillada, M. Félix (no apt men 18 años); 18 y 22.30: María de los Angeles, M. Ortiz.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. Hoy: El despertar, G. Peck; Tres tontos sabios, M. O'Brien; Viva Francia. Platea $ 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.10-22.10, Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt, en: EL TESORO DE LA SIERRA MADRE con Bruce Bennett; a las 17 y 21: Variedades.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Hoy pullman $ 2 — 18.30 y 22.30: SIN SOMBRA DE SOSPECHA con Joan Caulfield, Claude Rains, C. Bennett, H. Hatfield (inc p. men. 14 años); 17 y 21: Varieds.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — El cadáver secuestrado; El expreso de Shanghai; Un alma atormentada.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — Exito 7ª semana. 18.40 y 22.35: El hombre de sus sueños, c. Cary Grant y S. Temple; 21: Conflicto en Panamá, c. P. O'Brien. Pullman $ 2.10.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — Platea $ 1: Noche y día, C. Grant; Ama y aprende; Monstruos del mar.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Quién es quién en la selva; Secretos del billar; Nos.: Los vigilantes de la ley; Camino de Santa Fe. $ 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — El tango vuelve a París; Amor sin besos; Una mujer peligrosa. Pull. $ 1.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38-9900. — Hoy 18.50 y 22.50, LOS PULPOS (no apt men 18 añ); 17-21: El piyama de Adán. Miércoles, Jane Russell: EL PROSCRIPTO, un film audaz y atrevido.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545 - Rey de la selva (9 y 10 epis.); Valor indómito; Tirar a matar.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy 18.50 y 22.50, María Duval y Juan Carlos Thorry en: LA SERPIENTE DE CASCABEL; 17 y 21: TRES HOMBRES DEL RIO, con Elisa Galvé.

NOVEDADES - Florida 364. 31-0155 — Cont. Not. Brit. 50 muertos en Palestina; La Cámara de los Comunes; El ex rey Miguel revoca su abdicación; Not. Arg.; Dib. col.; Deleg. Argentina en Bogotá.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — 18.40 y 22.40: La mujer disputada (inc. men 14 años); 21: Cómprame ese pueblo. Platea $ 2.40; pull 1.60.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-6999 - Varieds.; [illegible]; El valiente de Oklahoma.

PARIS - Lavalle 769. 31-2916. M. Ortiz: [illegible]; Félix: La diosa arrodillada [illegible] to p. men. 18 años.

★ PETIT SPLENDID - Libertad 976. 41-1324. Hoy 18.10 y 22.10, Y. de Carlo: Canto de Scheherazada; 21.10: Singapore, F. MacMurray; 20: Noche triunfal.

★ PLAZA - Corrientes 929. 35-[illegible]. 18.15 y 22.30: Canto de Scheherazada, Y. de Carlo; 21.35: Singapore, F. McMurray; 20.5: Mi chica es así.

PORTEÑO - Corrientes [illegible]. Explosión en Palestina; Declaración del ex rey Miguel; Emelio e. El Gral. Perón recibe una bandera de México; Escuadrón audaz; Sálvese quien pueda.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.50 y 22.50 — 4ª semana: LA CIUDAD CAUTIVA con Aldo Fabrizi y Anna Magnani; 17 y 21: UN GRAN TIPO, por J. Cagney.

PRINCESA - Suipacha 469. 35-1112 — Bombalera; El extraño amor de Martha Ivers (no apt men 18 años); Calcuta. $ 1.50.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. El cadáver del barrio chino; Asesinato en el Music-Hall (inc men 14 añ); Una noche tremebunda. $ 0.60.

REAL - Esmeralda 425. 31-3800. — Partida de pesca; Canes cazadores; Argelia; El novato; Gallina de Lulú; Qué porfiada; María Mariquita. $ 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Hoy: Ninoska, G. Garbo; Sin amor, K. Hepburn; Ritmo divino.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453 - Platea $ 1.50, Hoy 21: Cortas; 17.50 y 21.20: NOCHEBUENA, G. Raft, J. Blondell; 19.30 y 23: COPACABANA, G. Marx y C. Miranda.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061 - La leyenda del coyote; Boca-Rácing; Pasatiempos plácidos; Instantáneas de Hollywood; Hijo de la furia. $ 0.60.

★ SARMIENTO - Lavalle 852. 35-3338 ★ 19 y 22.45: La historia se hace de noche, Ch. Boyer; 21: Los secretos de un Don Juan, F. March; 20: Sálvese quien pueda.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Yo fuí una usurpadora (inc men 14 añ); Cielito lindo; Vars.; Suc. Arg.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307 - Ult. días temp. cine. Moische Oyscher en: Dus Vilner Balebeisil y El hijo del cantor. Precios populares.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Varieds.; Tres tontos sabios, M. O'Brien; El despertar, G. Peck. $ 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. La sinfonía pastoral (inc men 18 años); Montecassino; Madre. $ 1.20.

UNION - Independencia 2870. 45-2565 - María de los ángeles; La diosa arrodillada; Cuando viajan las estrellas. Programa no apt men 18 ños.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275 - Cabaret parisién; Camino de perdición. Progr. no apt. men. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. [illegible] Platea $ 1. Clima ideal. [illegible]

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501. [illegible] Sala fresca. Progr. no apt men 18 años. [illegible]

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. [illegible]

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. - Novio, marido y amante; Morenita clara; El espectro viviente.

MITRE - Av. Mitre [illegible]. 22-[illegible]591. — [illegible]o; Singapore; Criminal por amor.

P. AVELLANEDA - Mitre 834. 22-4377. El ladrón, Sandrini; La diosa arrodillada, M. Félix; El buen mozo.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 33-3292. El cantor del pueblo; Cuidado con el marido; Se ocultó la luna. Se advierte al púb. que esta pel. tiene esc. de horror que p. res. inad. p. pers. impres.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Lo mejor de nuestra vida; Seguro de amor; Vards.

BELGRANO

★ CABILDO - Cabildo 2347. 73-3852 ★ La sinfonía pastoral, M. Morgan (inc. men. 14 añ.); Montecassino, A. Lolli; El clarividente. $ 1.20.

★ GRAL. BELGRANO - Cabildo 2165 ★ 7317200. — 18.10 y 22.45: María de los Angeles, M. Ortiz; 21.10: La diosa arrodillada, M. Félix (no apt. men. 18 añ.); 20: Crímenes de Gastón Morel.

★ GRAL. PAZ - Cabildo 2702. 76-3344 ★ La historia se hace de noche, Ch. Boyer; El secreto de un don Juan, F. March; Melodías de Londres.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899 -

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — La rubia del camino; Safo, M. Ortiz; Novio, marido y amante. (Progr. no apto men. 18 años).

★ RITZ - Cabildo 685. 73-0686 ★ 18.55 y 22.35: María de los Angeles, M. Ortiz; 21: La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 añ.); 20: Corazón burlado.

BOEDO

BOEDO - Boedo 949 - 45-4493 — Hoy: Novio, marido y amante; La casta Susana; Ven, mi corazón te llama (inc. men. 18 años).

CUYO - Boedo 858. 45-6978. — Hoy: Lo mejor de nuestra vida; Anda suelto el diablo; Variedades.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — María de los Angeles; La diosa arrodillada; Cuando viajan las estrellas. (porg. no apto para men. 18 añ.).

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2785. Ciudad de conquista; El halcón maltés; Obsesión fatal. Platea $ 1.00.

FOLLIES S. Juan. S. Juan 3246. 45-4294 Sinfonía pastoral (inc. men. 18 añ); Montecassino; El canillita y la dama. Platea $ 1.20.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126 María de los Angeles; La diosa arrodillada (no apto men. 18 añ.); Camino de sacramento.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767.— Poseída (no apto men. 14 añ.); Ama y aprende; La revoltosa se casa. $ 1.00.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Vards.; Yo quiero morir contigo; Montecassino; Sinfonía pastoral (inc. men. 18 años).

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — El despertar; Tres tontos sabios; Mi vida es tuya.

ODEON 22 - Av. La Plata 1782. 60-8192. La monja de los cantares; Napoleón; Orquesta de señoritas.

★ PELLEGRINI - Gaona 1356. 59-1607 ★ Novio, marido y amante, E. Serrano; Safo, M. Ortiz; El mejor papá del mundo, E. Alippi. (Prog no ap. men. 18 años).

★ PRIMERA JUNTA - Rivadavia 5338 ★ 60-3950. — María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix; Luciérnaga de Broadway. (Programa no apto men. 18 años).

★ RIO DE LA PLATA - Farral y Gaona. 60-5765. — María de los ★ Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 añ.); México lindo.

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0573 Hoy a las 18.10 y 22.50: COPACABANA; C. Miranda; 21.10: NOCHEBUENA, G. Raft y G. Brent; 20: SUSANA VISTE DE LARGO.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3359 - Hoy a las 17.45 y 22.50: P. Ochoa, en JUAN MOREIRA; 21.20: CANCION DE CUNA, C. Bárcena; LA AMARGA VERDAD, C. Cores. Platea $ 1.20.

ATLANTICO - Alv. Thomas 1391. 55-0519 María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. de 18 añ.); Su última aventura.

G. CORDOBA. Córdoba 4631. 54-4700. María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Fénix (no ap. men. 18 añ.); Camino de sacramento, J. Negrete.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3471. 67-5833 Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; Safo (historia de una pasión).

★ FLORES - Rivadavia 6661. 63-3501 ★ 17.15 y 22.45: María de los Angeles, M. Ortiz; 21: La diosa arrodillada, M. Fénix (no ap men. 18 añ.); 20: Luciérnagas de Broadway.

SELECT - J. B. Alberdi 2341. 67-8145. María de los Angeles; La diosa arrodillada; Camino de sacramento. (Prog. no apto para men. 18 añ.).

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520 - A las 18.50 y 23: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; 21.20: SAFO (Historia de una Pasión), M. Ortiz; 20: EL MEJOR PAPA DEL MUNDO, E. Alippi; Vards. $ 1.20.

PUEYRREDON. - Rivadavia 6871 A las 17 y 22.15: C. Miranda en: COPACABANA. 21.20: G. Brent, en: NOCHEBUENA. 20.20: Susana viste de blanco; Vars.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. A las 17.20 y 22.40: AL BORDE DEL ABISMO, H. Bogart; 20.50: ME HICIERON CRIMINAL; 19.30: DIOS ES MI COPILOTO, c. Denis Morgan y D. Clarck.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — A las 18.15 y 23.15: F. Ochoa en JUAN MOREIRA; 21.50: C. Bárcena y M. Duval en: CANCION DE CUNA; 20: P. Singerman, en CAPRICHOSA Y MILLONARIA.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Lo mejor de nuestra vida; Mi perro y yo; El niño terrible.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: El despertar; Doble ilusión; La rubia inspiración.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-8322. — Noche y día; El pobre ricachón; Obsesión fatal.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — Lo mejor de nuestra vida; Anda suelto el diablo; Cupido en la pradera.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. El cantar de mis penas; Bartolo tenía una flauta; La tía de Carlos.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); María de los Angeles; Vards.

LINIERS. G. Paz y Rivadavia. 653-1010. La diosa arrodillada, M. Fénix; María de los Angeles; Vards. (Prog no ap. men. de 18 años).

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Novio, marido y amante; Safo; La mujer de todos. (Prog. no ap. men. 18 años).

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 985. 47-2318 — Vards.; Yo quiero morir contigo; Montecassino; Sinfonía pastoral (inc. men. 18 años).

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465 Vards.; Don amor y don dinero; Alma en la sombra; El despertar. Pull. $ 1.20.

ONCE

ALBA — Moreno 1967. 43-3760. — Hoy no hay función. —Mañana: El despertar; Tres tontos sabios; Vacaciones del amor.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — Novio, marido y amante; Safo; Margarita, Armando y su padre. (Prog no apt. men. 18 años).

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838 - María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); La guerra de los pasteles.

★ ONCE - Rivadavia 2866. 47-5137 ★ 18 y 22.50: María de los Angeles, M. Ortiz; 20.55: La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 años); 19.50: Submarinos fantasmas.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. El cisne negro; El cardenal Richelieu; Garbancito de la mancha. Men. $ 0.50.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. Pancho tronera; Canción de cuna; Juan Moreira, P. Ochoa. Men. $ 0.50.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 70-0263. - Cerrado por refección.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — Vampiresa de cocina; Seguro de amor; Lo mejor de nuestra vida.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101 — Los maridos engañan de 7 a 9; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); María de los Angeles.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1841. — Noche y día; El pobre ricachón; Pies inquietos.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. El gran secreto; El ladrón; La diosa arrodillada. (Prog. no ap. men. 18 añ.).

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-0973. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Y... mañana serán hombres.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. Juan Moreira; Cruza; Caravaggio.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7135 — El valiente de Oklahoma; La amarga victoria; Fuga en el desierto.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0248. — María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no ap. men. 18 añ.); La dama de San Francisco, R. Hayworth.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844 Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; Susana viste de largo.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. El capitán furia; Scarface; Un muchacho de Buenos Aires.

★ NATIONAL PALACE - S. Juan 2161 ★ 43-1723. — María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Fénix (no ap. men. 18 añ.); Asesinos de la selva, F. Buck.

PERLA - Independencia 1848. 37-1850.— Juan Moreira; La morena de mi copla; La reina de la opereta (inc. men. 16 añ.).

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2804. Tierra de audaces; Millones peligrosos; Invitación al crimen.

SAN JUAN - San Juan 2549. 45-5908.— Juan Moreira, P. Ochoa; Caravaggio (El pintor maldito).

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385 María de los Angeles; La diosa arrodillada; La mujer de todos. (Progr. no apto men. 18 añ.).

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721.— El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men 14 añ.); La casa de los cuervos.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Novio, marido y amante; Safo; Ven, mi corazón te llama. Prog no ap. men 18 añ.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. Ciudad de conquista; El halcón maltés; Fortaleza volante.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853 — Selecto y variado programa p. familia.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533 — La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; Su último golpe. (Prog no apt. men. 18 añ.).

NOBEL - Fco. Beiró 5238. 50-5858. — Novio, marido y amante; Safo; Caravaggio. (Prog no ap. men. 16 ñ.).

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1442. Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; Safo.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538 - Lo mejor de nuestra vida; Mi perro y yo; Variedades.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — El despertar; Tres tontos sabios; Variedades.

YAPEYU - Av. S. Martín 4763. 50-3700. Casablanca, C. Miranda; Nochebuena; Recetas de amor. Platea $ 1.20.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5368. La sinfonía pastoral, M. Morgan (inc. men. 18 añ.); Montecassino; El cura gaucho, E. Muiño.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2458. 51-1177. Escuela de sirenas; El retrato de Dorian Gray; Cupido a la orden.

★ EDEN - Bauness 2503. 51-1135. ★ El hombre de gris, J. Mason; Una noche en Casablanca, Hnos. Marx; La camisa de Mabel.

★ 9 DE JULIO - Bauness 2523. 51-3485 ★ María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Fénix (no apt. men. 18 años; Corazón burlado.

PARQUE CHAS - Triunvirato 3938 51-3057. — A las 22.30: F. Ochoa, en: JUAN MOREIRA; 21.30: CANCION DE CUNA, M. Duval; a las 20: CASA DE MUÑECAS, Delia Garcés. Plat. $ 1.20.

★ SUPREMO - Bucarelli 2696. 51-1600 ★ Cuando en el cielo pasen lista; El diamante del maharajá; El corsario negro.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha desde $ 8.50, menores desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626, T. A. 41-2571.

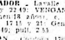
VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-1570 - Secc. 16 17 hs. (compl. $ 2), con la jazz de Ahmed Ratip con sus Cotton Pickers. Verm. 19 hs. y noche 22.15, Hoy gran debut de Leandro y Celia, Carmen Idal, Los Huastecos, Paula Vázquez y Manuel Arniz y gran elenco.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Margarita Lecuona (la estrella cubana), Chola Luna; Emilio de Grey y un gran elenco. Secc. selecta 18 horas, con Juan O. Barbará. — 16 de abril, Juan Arvizu.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1939. - Hoy a las 22 hs. cachascán; Cap. Jack con Madariaga, Karadagien con Ejio; Hombre Montaña con Bataglia, y Alí Bargach con el Enmascarado. Popular, $ 1.50. Damas y niños 0.50. El sábado: Ríos con Rizzo.

CIRCO SHANGAI — Corrientes y J. Newbery. — Hoy verm. y noche. El valiente capitán con sus leones feroces; novedadosas atracciones.



LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — Una pequeña desavenencia — por H. O'NEILL

TESS SE ALEJÓ SIN ESPERAR A BILL. — DEBE DE HABERSE ENFADADO CONMIGO. — VOY A SECUNDAR LOS PLANES DE TESS. — AUNQUE NO SEA NADA MÁS QUE PARA PROBARLA QUE ESTÁ EQUIVOCADA.

TERRY — Huye a las seducciones de Oriente — por MILTON

HA SIDO ALGO INESPERADO DESCUBRIR QUE SANDHURST ESTÁ TODAVÍA VIVO — NUNCA CREÍ HALLAR TANTO CONFORT EN EL TIBET. — LIANA SE HA FIJADO EN MÍ. NO SÉ QUÉ IDEAS SE HABRÁ HECHO. — NO ME AFEITARÉ. NO CONVIENE MOSTRARSE MUY ATRACTIVO.

EL PEQUEÑO ABNER — Cunde el pánico — por AL CAP

¿QUÉ TE PASA, DE ORO? PERO ¿ES TAS PÁLIDO? — ACABO DE IMPRIMIR LA NUEVA SERIE DE "JOE, EL TERROR DEL HAMPA", NECESITO SOSIEGO. — EN EL CORREO AÉREO. — ¿POR QUÉ TANTAS VUELTAS, MONITOR? — HAS HECHO, GEDEÓN. — ACABO DE VER LAS NUEVAS HISTORIETAS DE CHUPA. ESTOY MAREADO. — ESCENA TÍPICA EN UNO DE LOS DIARIOS DE MÁS DIFUSIÓN... — NO QUIERO PASAR POR EL TRANCE DE TENER QUE LEER LAS NUEVAS HISTORIETAS DE CHUPA. — EN MUCHOS DIARIOS APARECE ESTE AVISO: — MAÑANA RECOMENZAREMOS LA PUBLICACIÓN DE LA HISTORIETA "JOE, EL TERROR DEL HAMPA".

SIR BALALAIKA — Sheherezada con calva — por R. B. FULLER

ESTOY DE ACUERDO CON USTEDES: CREO QUE SOY LINDA — ME AGRADA OÍRLO DECIR A LOS HOMBRES — ¿POR QUÉ CREEN QUE SOY LINDA? — NOS TOMARÍA MESES EXPLICÁRSELO — ¿MESES? ¡SÓLO LES QUEDAN DE VIDA UNOS MINUTOS!

PELADILLA — Secreto a voces — por BERNDT

¿SUPONES QUE VOY A ROBAR AL PATRÓN? — ¡DÉJEME! — NO SE LO PODRÁS DECIR PORQUE... — ...¡TE VOY A MATAR! — ...LA CALLE. — ¡TE VOY A MATAR! — ¡TE VOY A MATAR! — ¡TE VOY A MATAR! — PELADILLA OPRIME UN BOTÓN QUE ACCIONA LOS ALTAVOCES SOBRE...

¡QUE VIDURRIA! — Una fortuna en dientes — por WILLAR

LA SEÑORA MEGATERIO NO SE PONE AHORA SU COLLAR DE BRILLANTES — LO TIENE GUARDADO — TIENE MUCHAS ALHAJAS QUE NO USA POR MIEDO A QUE SE LAS ROBEN — TEME TANTO A LOS LADRONES, QUE ME EXTRAÑA QUE NO DUERMA CON LA CABEZA EN LA CAJA DE CAUDALES — ROBEN LAS MUELAS DE ORO

EL VIEJO CASCANUECES — Breve biografía — por R. VAN BUREN

A LAS CINCO EN LA MADRUGADA. — ¿ME PERMITE INVITARLA A TOMAR CAFÉ? — ENCANTADA — AMIGO FERNÁNDEZ ¿QUIÉN ES ESTE ANTIPÁTICO LOZANO? — ES EL HIJO ÚNICO DEL AGENTE DE BOLSA LOZANO. GRAN DEPORTISTA. DURANTE LA GUERRA LUCHÓ EN LAS FUERZAS AÉREAS — FUE HERIDO Y PASÓ LA CATEGORÍA DE HÉROE. AHORA VUELVE A LA VIDA CIVIL Y A LOS DEPORTES

ANA, LA HUERFANITA — Cobardías humanas — por HAROLD GRAY

ES CURIOSO: TODOS SABEN QUE DEL RÍO Y SU PANDILLA LES EXPLOTAN, Y NADIE SE DECIDE A HACER NADA — CUANDO APARECE UN HOMBRE VALIENTE, COMO NATALE, EN LUGAR DE SECUNDARLE SE ATEMORIZAN — HA DESENMASCARADO A LOS CULPABLES, Y SÓLO ACIERTAN A DECIR QUE ES UN AGITADOR

EL JUEZ JUSTO — Debe emprender una nueva vida — por BRENT y WELLS

HA MUERTO, Y NO ME LO QUIERE DECIR — NO ES CIERTO. — ENTONCES, ¿QUÉ ES LO QUE PASA? — NO PODRÁ BOXEAR MÁS. TIENE UNA HERIDA EN EL HOMBRO. — ¿LO SABES? — ESTÁS BIEN. NO ES GRAVE. — MIENTRAS TANTO... AQUEL ES LUIGI, RECLAMADO POR LA AUTORIDAD. — Y NOS ESTÁ PIDIENDO QUE LO LLEVEMOS.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ TIPOS DE JUGADORES

LOS administradores de las oficinas o puestos de la Lotería, con muchos años de experiencia, dicen que, además de los jugadores casuales, irresolutos, que actúan según los consejos de otros, hay tres grupos principales de jugadores sistemáticos, casi profesionales. Son éstos: 1) los que juegan directamente sobre las noticias del día, o sobre aventuras que les han ocurrido a ellos mismos; 2) los jugadores "cabalistas", que tratan de penetrar el significado interno misterioso de los acontecimientos y juegan sobre éste; 3) los jugadores por estadística, que calculan el orden en que salen los números y juegan a los números que hace tiempo no salen. Un individuo persistente de éstos le jugó en Nápoles al número 18 todas las semanas durante dos años, habiendo gastado en total 5.000 liras. Al cabo salió el 18 y se ganó 60 mil liras.

("Sodognia", de Riga)

★ QUIEN ERA SHAKESPEARE

LA erudita inglesa Mrs. Gallup asegura que el inmortal Shakespeare no era otro que Francis Bacon, y lo prueba con el siguiente documento que dice haber descubierto:

"Yo, Francis Bacon, soy hijo natural de la famosa heredera de los Tudor, la reina Isabel. Mi madre siempre se negó a reconocerme, pues deseaba ser tenida por la Reina Virgen, la mujer sin hombre. Perseguido por ella, dueño sin embargo de secretos reales que era mi deseo transmitir a la posteridad, pensé ocultar mi testimonio bajo el manto de muchos nombres, sobre todo bajo el de un autor chabacano conocido por William Shakespeare. Bajo este nombre prestado soy autor de muchos escritos en cuyo texto he introducido en cifra la narración del peligroso secreto que posee..."

(De "Paris-Soir")

★ COSAS DE OFFENBACH

EN un baile dado en Paris en honor de Offenbach, el gran compositor autor de óperas famosas, un jovenzuelo alto invitó a bailar a una señorita bajita y redondita.

—¿Qué pieza tocamos, maestro?, le preguntó el director de orquesta a Offenbach.

Y el maestro, mirando aquella pareja, contestó:

—Una pieza para flauta y bombo

(De "Ultra", de La Habana)

EL POZO Hacia Arriba

Por ROLDANA

—FUE en una ocasión...

Y Domitilio, que las sabía entreveradas como trote de vaca, la fué soltando a la luz de un candil humoso. Estaban Aspirino Funes y Filemón Roncales, que cuando lo agarraron y le vendieron unas nubecitas pa su campo, fué que estaba dormido. ¡Pasó!

El cuento viene a que el Domitilio se entendió con el entenao de los López de abajo —que dicho sea de paso con lo mal que le vienen las cosas no subieran nunca— pa vender en el pago una máquina enderezadora de cristianos. El de los López desparramó el dato:

—Entran tres jorobaos y salen dos derechos... ¡Milagro!

—¿Y a quién se la vendemos?

Al cabo de ver y hablar —tres días en eso— Domitilio dijo:

—Habría que juntar tres jorobaos, descartando uno que está. Y lo señaló al Encimao Abrojo.

—¿Abrojo?

—Sí, pues.

—Y... ¿se prenderá...?

—¡De puro abrojo qu'es!

Se comedió y a la salida de un velorio que había empezao temprano, fuera de hora, le habló yendo para las casas. Por ahí, por el zanjón de los Sagardúa, pa quien la vida no era ni chicha ni limonada, lo convenció. ¡Parecía! Parecía, dijo, por la cara que prestó.

—¿Y?

—En esa ocasión —siguió diciendo Domitilio, el cuadrao de López cuasi sale haciendo un negocio redondo. Mirá —le dijo— la máquina anda bien. Anduvo esposicionada... medalla y diploma escribido... Ta con garantía. Vos la ves y te metés solo...

—¿Yo y dos más?

—Eso. Y al rato, en cuanto el de afuera la enchufa —que es fácil— más o menos como una plancha, entra a prenderse una luz y el tornillaje se mueve de acuerdo como está en el libro... ¡Que la invención jué con libro!...

El otro seguía poniendo la cara. Derecho el cogote como cola'e peludo. Estirao, como fin de mes. Oyendo.

—Como sos conocido —dijo el otro— y pa que no hagás mucha amansadora, vas a tener el número uno.

El jorobao Abrojo iba entrando derecho.

Ahí se calló Domitilio.

—¿Pasó?

...que bien explicao y fácil al final, reculó. No quiso.

—¿Cómo?

—Se le dijo bien, y no era como pa que de puro oscuro el negocio, viniera después por alguna alcarada: la máquina es güena... tiene poco uso... amás es d'importación..., el que la inventó la pasó por Uropa... Vela si querés, y si no te gusta, quedamos como hemos quedao siempre. Desestribaos, ¿Querés?

—Nu es por eso —dijo el Abrojo— Amás, yo creo que en eso de que entran tres jorobaos y salen dos derechos... Hasta me gusta... Pero...

—Pero... ¿qué?

—...nada... que el asunto de la salidura... ¿Me das una garantía que salgo?... Entro y hacemos negocio. Te doy la lechera y el estrellero más de los 200 y me conviene.

¡Quería garantía! Pa tanto no daba el entenao de los López, ni yo, ni... la Máquina.

La tiramos en un rincón.

JOROBAO

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

Texto y Dibujos de CARYBE

NOTA XXVIII

MAS anduvo.

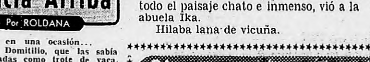
En medio de una puna, centro de todo el paisaje chato e inmenso, vió a la abuela Ika.

Hilaba lana de vicuña.

Su nieta y su perro miraban las lejanías. Meditando sus cosas.

La puisca rodaba y rodaba retorciendo el hilo.

Así también rodaba la tierra, hilando el tiempo.



Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy serán criaturas fieles y sinceras y en las que podrá confiarse. Serán orgullosos y generosos hasta la magnanimidad y tendrán grandes actitudes de organización y mando. Pero la falla de su carácter será una gran facilidad para la indignación y la intolerancia y una falta de confianza en los demás, tanto en materia afectiva como de condiciones para trabajo o aptitudes intelectuales. Esto los llevará muchas veces a ser injustos, y a imaginarse cosas raras e inexistentes que les perjudicarán a ellos mismos y les restarán afectos, amistades y lealtades de cooperadores en trabajos y empresas.

Sin embargo, tienen estas criaturas, tanto hombres como mujeres, asegurada la elevación de las esferas en que hayan nacido, aun los de comienzos oscuros y penosos, por obra de su propio esfuerzo.

Tendrán dicha en su vida sentimental y conyugal.

* * *

LOS del cumpleaños tendrán mucha mejor suerte en la vida material que en la sentimental. Se les aconseja concentrarse en su trabajo y en sus negocios que con un poco de esfuerzo propio les prosperarán asombrosamente. Procuren no ponerse muy susceptibles ni sensitivos, pues los aguardan algunas decepciones en amor, en amistades y en intercambios sociales, que si las saben enfrentar sólo tendrán la importancia que ellos mismos les den. Si son chicos darán trabajo con salud o rebeldías, y si son padres serán sus chicos los rebeldes y enclencuchos durante el año.

En los primeros días de agosto los espera un gran desagrado conyugal, o con algún socio o pariente cercano que los perturbará bastante.

Tienen afinidad afectiva y de carácter con las personas nacidas entre mediados de julio y agosto, que por lo tanto les serán propicias. Su afinidad sentimental es con los nacidos entre los veinte de mayo y junio. Las chicas para casarse deben elegir día entre los mediados de agosto.

Si 10 cuestan 1'50 $ 5 costarán x

x = 1.50×5 / 10

DAMESÓN

El mensaje de los cielos, para todos y para mañana es:

DIA engañoso para charlas, planes y conversaciones. Bueno para mudarse. Bueno para casarse, pero no para comprometerse. Las horas de la mañana son muy buenas para curaciones y operaciones quirúrgicas y las de la tarde para viajar. Las gentes de profesiones liberales o intelectuales tendrán mejor día que los demás y todo espectáculo público atraerá buenas influencias estelares.

* * *

PERO para lo que será un día extraordinario es para la instrucción escolar. Cuanto más jóvenes sean los niños, mejor aprovecharán mañana las enseñanzas. Será, además, un día extraordinario para enseñar a los chicos todo lo que sea de cifras y números.

Una Neblina Artificial Insecticida ha Sido Ensayada en Río de Janeiro

EL invento de un ingeniero argentino ha sido ensayado con éxito en el Brasil. Trátase de una neblina artificial insecticida que los peritos del Ministerio de Agricultura del país hermano han formado de acuerdo al procedimiento creado por el ingeniero Blondini, y que en el experimento inicial dió resultados promisorios. El invento argentino, cuyos detalles no se conocen, sigue la tendencia moderna de combatir las plagas de insectos espolvoreando diversos tipos de polvos de eficacia probada. El espolvoreo tiene el inconveniente de asentarse demasiado rápidamente en el suelo o sobre el follaje, con lo cual sólo se consigue matar a los insectos posados o en estado larval. En cambio, la "neblina" artificial se caracteriza por mantener en suspenso las substancias tóxicas actuando sobre los insectos voladores con la misma eficacia que sobre los en estado larval. Si se tiene en cuenta que en el estadío alado un insecto es cuando realiza sus vuelos nupciales y desova, se tendrá una clara idea de la importancia que asume el nuevo invento del ingeniero Blondini.

Se arguye, no obstante, que el nuevo insecticida deberá adaptarse al clima y las condiciones imperantes en el Brasil. Requieren éstos una nube más densa para dar más eficacia a la acción de los insecticidas.

De cualquier manera la noticia asume importancia. Se está frente a un nuevo y revolucionario procedimiento que, indudablemente, dará los mejores resultados en la larga y costosa lucha que el hombre viene sosteniendo contra los insectos voraces que atacan la agricultura y, como en el caso de la langosta, dan por tierra con los mejores esfuerzos del hombre.

Los Telegramas se Podrán Enviar con Gran Anticipación

POR una resolución del administrador general de Correos y Telecomunicaciones, contaremos muy pronto —en cuanto se dicte la reglamentación respectiva— con un nuevo servicio telegráfico que servirá para "hacernos quedar bien" en muchos casos. Se trata de lo que podríamos calificar de "telegramas de espoleta retardada", que depositaremos en las oficinas respectivas y que llegarán en la fecha pedida.

Un ejemplo para ser más claros. Recordamos de pronto:

—¡Caray! Mi suegra cumple años dentro de una semana.

Antes, debíamos recurrir a alguien.

—Che, haceme acordar que el lunes que viene tengo que mandarle un telegrama a mi suegra.

Los resultados eran fatales. El que debía hacernos acordar se olvidaba. Nosotros también. La única que no olvidaba era la suegra.

Ahora, en cambio, con este servicio, nos podremos ir a una oficina de Correos y despachar el telegrama. "Muchas felicidades"... etcétera. Y recomendar al empleado: "Haga el favor de que envíen este telegrama para que llegue el lunes".

♦ La variante

La variante, expresan los considerandos de la Dirección de Telecomunicaciones, reportará indiscutibles ventajas a los usuarios, especialmente en el cumplimiento de muchas de las fórmulas impuestas por las normas de la cortesía y el afecto...

Un amigo, empero, nos hace llegar una sugestión para que este servicio pueda ser utilizado con amplitud y tranquilidad.

—Sería de desear —nos dijo— que no figurara en los telegramas el hecho que son de admisión anticipada. En esa forma podríamos, los maridos en especial, utilizarlo. Yo digo, por ejemplo, que me voy a Rosario por quince días. Estoy allí un día y dejo cinco o seis telegramas escalonados dirigidos a mi tierna consorte. En seguida regreso a la capital y muy de tapadillo, me corro una juerga de padre y muy señor mío. A los quince días, aparezco en mi hogar y encuentro a la cónyuge tan contenta, con los telegramas que periódicamente la informaron de mi buena salud, mi eterno cariño y todos los demás detalles que se me ocurran. ¿No les parece que la sugestión es interesante?

Finalmente, tras felicitarnos por la implantación de este nuevo servicio, cabría esperar también que los telegramas corrientes y molientes llegaran con un poco menos de atraso. Porque si bien es grato que un telegrama puesto el primero del mes para que llegue el 15, llega el 15, sería muy bueno que los puestos el día 1o. de mes no llegaran el día 2 o el 3, como ha acontecido últimamente con frecuencia alarmante, al punto que en muchos casos fué más rápido el viajero anunciado que los telegramas de su anuncio.

Ante la Indiferencia de la A.F.A. Subsisten los Problemas que Atañen a los Jueces y a los Jugadores Profesionales

Atendieron, en Cambio, Dos Pedidos de los Ingleses

Se precipitó la lluvia desde ayer y hasta este momento no apareció el sol para serenar el ambiente. En este caso el tiempo parece representar exactamente el clima reinante en la Asociación del Fútbol, donde desembocan todos los problemas de candente actualidad que se relacionan con los referees y los jugadores. Problemas a los cuales CRITICA prestó la debida atención, pues son mucho más graves e importantes de lo que pudiera parecer, si nos atuviéramos a considerar la actitud de los dirigentes. Estos parecen vivir en el mejor de los mundos y toda su actividad se redujo a contemplar un pedido de los árbitros ingleses: la supresión de los cronometristas.

La resolución

Fué prolongado el debate al término del cual se decidió dicha supresión, únicamente por el término de la temporada en curso. El delegado de segunda división solicitó que en los partidos de la misma se mantuvieran los cronometristas, pero no se hizo lugar. Tampoco tuvo votación favorable la moción del representante de River Plate, en el sentido de que la eliminación fuese definitiva.

Personas en la cancha

Además quedó establecido que debe cumplirse fielmente la reglamentación en cuanto a las personas con acceso a la cancha de juego: un médico y un masajista por cada equipo. Es decir, que se termina con los "aguateros", entrenadores y otras varias designaciones que daban franquicia para hallarse en el campo, con el resultado de que a cada interrupción de juego una verdadera nube de ayudantes se mezclara con los jugadores.

¿Por qué, ahora sí?

Es del caso preguntarse: ¿Hacía falta que vinieran los ingleses a pedirlo para que los dirigentes accedieron a ello? Salta a la vista que con haber atendido la prédica constante de la prensa argentina, ese mal hace rato largo que debió pasar a la historia, con el agregado de que muchas fallas atribuíbles a los referees locales pudieron no haber existido nunca. Ellos mismos por otra parte, están cansados de luchar y de pedir lo mismo sin que nunca fueran atendidos. ¿No es invención de los dirigentes nuestros la limitación estricta de las funciones de linesman?

Todo queda en pie

En síntesis, que seguimos en las mismas. Nada se adelanta o en todo caso, se adelanta muy poco con las medidas adoptadas por el consejo directivo de la Asociación del Fútbol. El problema de fondo subsiste y no digamos nada con referencia a los jugadores, porque ya entonces el asunto cobra visos más amplios y transcedentes.

CRITICA expresó cuál era la situación. Los dirigentes afirman que hacemos sensacionalismo. Que todo está tranquilo. Pero CRITICA insiste: los jugadores no aceptan varios de los artículos del nuevo reglamento y aunque en la Asociación se diga que el referente al cierre del registro de pases será aprobado en forma "que no será un cierre, ni mucho menos", ello no alcanzará para contrarrestar el malestar existente entre los jugadores profesionales.

Ni referees, ni jugadores están conformes. La Asociación no se da por enterada. Juega con el "chiche" nuevo que son los ingleses recién llegados. Y a todo esto estamos sobre la iniciación del campeonato. ¿Pero es que se iniciará de veras?

LA LESION *sufrida por Ramos en el match disputado en Chile con el Vasco Da Gama, tal vez le impida actuar al celebrado half en el primer partido oficial de la temporada. Su baja resultaría sensible para el elenco "millonario", que reaparece el domingo, jugando contra Estudiantes de La Plata.*

En Atletismo Hace Falta Una Mujer...

Nada Habría Más Conveniente Para la Preparación de Nuestros Atletas

ELENA Gnecco es nombre grato a todos cuantos del atletismo argentino conocen su desarrollo. En especial del atletismo femenino, del cual fué entusiasta y valiosa precursora la señorita Gnecco allá cuando todavía la pollera-pantalón chocaba contra el prejuicio ambiente. Con observar fotografías de aquel entonces y las que nos muestran a nuestros atletas actuales estará sintetizado el elogio a Elena Gnecco. Pero dejemos ya la palabra a la señorita Gnecco, en esta su primera colaboración. Nos dice así:

* * *

Salgo de lo que podríamos llamar "mi ostracismo" atlético, en lo que se refiere a las actividades en las pistas. A ellas me acerqué en los últimos tiempos atraída por la resonancia de las próximas olimpíadas. Dedicada a la enseñanza, en realidad no estuve alejada de la educación física, pero me faltaba ver de cerca a las figuras estelares que ocupan hoy el lugar que algún día me fué grato. Y pude observar tranquila, analizar sin inconvenientes ni intromisiones, porque, ¿saben?, nadie me reconoció.

Indudablemente hay pasta. Mucha pasta en los atletas actuales. No haré ningún descubrimiento, por cierto, al citar algunos que me han impresionado, pero quiero dejar constancia de mi buen concepto sobre las señoras de Portela y de Preiss y esa chica Camporino, nueva y muy promisoria. Tanto Noemí como Ingeborg son figuras consagradas, y es evidente que han estado abusando un poco de su calidad en las reuniones de preselección. ¿Me explico? Quiero decir que a pura clase han conseguido marcas buenas, pese a que les falta preparación a las dos. En cuanto a la señorita Camporino es necesario "afilarla" en estilo, pues ahora sufre un desgaste que puede ser mejor aprovechado.

* * *

Esto último tiene extensión a otra serie de chicas, a las cuales he visto debatirse con mucho entusiasmo, sobradas condiciones y carencia de escuela, esa escuela a la que tanto deseamos ceñirnos en nuestro tiempo, con Mecha Nosti, Hortensia Rodríguez, Nita Acosta y otras muchas. Nosotras no podíamos entrenarnos cuanto deseábamos, pero dedicábamos preferente atención al estilo. Ahora me impresiona como si estuvieran perfectamente entrenadas y faltara lo esencial. Y se me ocurre que tal deficiencia, si realmente existe, puede resultar de lo siguiente: ¿Se ha pensado en la conveniencia de hacer entrenadores femeninos? Fácil resulta comprender las ventajas de una preparadora de su mismo sexo para las atletas argentinas. Por muchos motivos la mujer-entrenadora está en mejores condiciones que los hombres para sacar provecho de una chica, por ejemplo, como la Camporino.

A. Perucca en el Candelero

San Lorenzo de Almagro —como lo anticipó CRITICA— busca con urgencia un nuevo eje medio para que se turne en esa dificilísima plaza con Vicente Mauriño, la reciente adquisición de los "gauchos" de Boedo —ya que aquel se encuentra enfermo—. La búsqueda por los pagos metropolitanos ha resultado infructuosa y en virtud de ello ha encomendado a dos de sus miembros para que salgan al interior del país.

Desde Rosario llegan noticias frescas. Descartado lo que harán por el lado de Rosario Central los que persigan el propósito de atraerse a Castagno, a quien se le ha colocado un cartelito de "intransferible", sigamos los rastros de los emisarios del "ciclón" por el lado del Parque Independencia. Aunque están medio borrosas las pisadas, estamos en condiciones de adelantar que se han renovado las gestiones por Angel Perucca. El "león" está en litigio con su club y es fácil que se produzca su pase siempre que los de Boedo se pongan a tiro.

Buenos Aires, Abril 1 de 1948

NEGRI y Gómez Sánchez son los dos nuevos insiders de Boca Juniors, en los que la gran hinchada del popular equipo ha depositado sus esperanzas. Tienen ambos calidad de sobra, como para poder imponerse en el pujante equipo, un poco venido a menos.

Confirmaron las Canchas: en River Actuará Rácing Contra San Lorenzo

En la reunión realizada por el Consejo Directivo de la Asociación del Futbol Argentino, se aprobó el despacho de la respectiva comisión, relacionado con la fijación de las canchas para los partidos del domingo próximo, correspondiente a la primera fecha de la disputa de la Copa Británica. Se confirmó así el anticipo formulado por las autoridades de la A. F. A.

De acuerdo a la resolución mencionada, tenemos, pues que el clásico cotejo que ofrece la primera jornada entre Rácing y San Lorenzo de Almagro, tendrá por escenario el estadio Monumental de Núñez, campo éste que servirá de marco propicio para el importante cotejo. Seguramente una gran muchedumbre, atraída por la significación de la serie de amistosos realizados por el nuevo y pujante team de Avellaneda y por el prestigio del campeón de 1946, se ubicará en las amplias instalaciones del estadio de River Plate, en la esperanza de presenciar una puja de singular relieve. Veremos si Rácing en su primer partido oficial y ante un poderoso elenco, confirma la bondad de sus presentaciones recientes.

En la Boca

Por su parte el ganador del último certamen, River Plate, se las verá con Estudiantes de La Plata en el field de Boca Juniors. Existe gran interés por ver al campeón de la pasada temporada, que no juega en Buenos Aires desde que se impuso a Nacional, de Montevideo, por la Copa Río de La Plata en el estadio de San Lorenzo.

La misma calidad del rival, cuadro que juega también fútbol de alta escuela, prestigiará la disputa de este encuentro.

Otros fields

Boca Juniors, de quien sus adictos esperan que levante su nivel en juego y su rendimiento, se enfrentará con Lanús en Independiente. El cuadro boquense generalmente nunca da la medida de sus fuerzas en los partidos amistosos y si bien es cierto que se nota algunos claros en sus filas, se destaca como el más probable ganador del cotejo con Lanús.

Chacarita Juniors e Independiente se medirán en otro amplio estadio, el de Huracán y el partido promete las mejores perspectivas. El clásico rosarino, del que serán protagonistas Newell's Old Boys y Rosario Central, se realizará en la cancha del primero, y por su parte Huracán y Bánfield lo harán en San Lorenzo. Por último Vélez Sársfield y Tigre jugarán en Chacarita Juniors, y Gimnasia y Esgrima y Platense, en Bánfield.

El Congreso de Remo de Uruguay se Hará Mañana

MONTEVIDEO 1o. (United). — Las autoridades de la Federación Uruguaya de Remo dispusieron que la reunión inaugural del Congreso de Remo se realicen mañana a las 9 horas en el Jockey Club y no a las 19, como se había acordado anteriormente. El Congreso ratificará las inscripciones de los botes de Argentina y Uruguay, Chile y Perú.

Piano Renovó Contrato
Tigre se Halla Interesado en F. Rodríguez, de River

● El presidente del club Estudiantes de La Plata, reunió en la sede social de la institución a todos los componentes de primera, reserva y tercera especial. Dentro de un ambiente de amable camaradería, el doctor Cánepa arengó a los jugadores y les solicitó pongan el mejor empeño en su cometido, a fin de lograr un buen papel en el transcurso de los diferentes campeonatos en que intervengan.

● El Club Plaza Brown, que invitara a sus similares a jugar un partido en beneficio de los familiares del malogrado aficionado A. Naredo, a sido escuchado. El Club La Peña, aceptó la concertación de un match a fin de cooperar en el mencionado beneficio. Falta sólo que la Asociación del Fútbol Argentino, ceda uno de sus fields de los clubes afiliados a fin de que pueda realizarse el cotejo.

Debe encontrar en la A. F. A., eco el pedido del Club Plaza Brown, gesto digno de apoyar.

● *En los registros de la AFA, se anotaron los siguientes contratos: Juan C. Méndez, con Platense, $ 250, sueldo y $ 150 por punto; S. Brandullo, J. García y A. Campaña, con Defensores de Belgrano, $ 100 de sueldo y $ 25 por punto; J. Curto, con J. J. Urquiza, $ 100 sueldo; A. Báez, con Platense, pesos 900 y $ 150.*

● Con el club Almagro, firmaron contrato los jugadores Ausili, Bourrás, Pereyra, Alessandria, Custodio, Crotti, Muro, Rebagliatti, Aragüez, Veiga, Cabrera, Bruno y Poi.

● *El jugador Gabino Villalba, del club Nacional, de Asunción del Paraguay, firmó para el club Unión, de Santa Fe, por la suma de 200 pesos de sueldo mensual.*

● Las divisiones cuarta y quinta de Almagro jugarán en forma amistosa el domingo, a las 8 y 10 horas, con iguales divisiones del club Excursionistas, en el field de éstos.

● La delegación del club Quilmes, *que el domingo jugará en la ciudad de Mar del Plata con el club de igual nombre de la localidad marplatense, partirá el sábado, a las 5.45, en microómnibus.*

● Los siguientes pases se registraron ayer en la AFA: A. Dienne, de Independiente a Brown; A. Labombarda, de Boca Juniors a River Plate; Hugo Ortiz, de Rácing a River Plate; Antonio Báez, de River a Platense; José O. Curtis, de F.C. Oeste a River Plate.

● *En el field de Sportivo Dock Sud se jugará el sábado, a las 15, un encuentro amistoso entre el equipo superior de la institución y la reserva de Rácing.*

● El club Newell's Old Boys solicitó al club Los Andes condiciones para la transferencia del jugador Francisco Costa, insider derecho. El club contestó solicitando la suma de $ 60.000 o los pases de los jugadores Alarcón o Runtzer y una cantidad de dinero.

● *El club Quilmes presentó ayer en la AFA los contratos de la totalidad de los jugadores, a excepción del correspondiente al centrehalf Leguizamón, quien arreglará su situación con el club en la reunión que efectuarán esta noche.*

● El ex centrehalf riverplatense Bruno Rodolfi, se trasladará a la ciudad de Mendoza, donde tiene varios ofrecimientos. Uno para integrar un club de la citada provincia y otro en calidad de adiestrador.

● *Se han iniciado gestiones entre los dirigentes de Tigre y River Plate para la transferencia del delantero Francisco Rodríguez. En el día es posible que las tramitaciones queden finalizadas con el mejor éxito, por cuanto hay asentimiento por ambas partes.*

● El guardavalla del club Platense, Miguel Angel López, firmó anoche nuevo compromiso con la institución. Las condiciones en que suscribió establecen un sueldo de $ 400 mensuales. Actuará en la reserva y será suplente de Cozzi.

Después de la práctica que efectuarán hoy los integrantes de los equipos superiores de Platense, en la cual intervendrá el delantero Alarcón, que fuera adquirido a San Lorenzo y de acuerdo con el desempeño que le cupe, sería incluído en el partido del domingo.

● Si la lesión que aqueja al delantero Gómez Sánchez persistiera, sería reemplazado en el compromiso del domingo frente a Lanús, con Ricagni.

Por encontrarse lesionado el arquero de Lanús, Milone, el domingo ocupará el puesto de éste, el elemento de la reserva, Joffre.

● El zaguero José Piano anoche renovó contrato con el club Platense. Suscribió por la suma de $ 1.200 de sueldo mensual.

EL URUGUAYO GADEA, *flamante adquisición de los "diablos rojos", puede convertirse en un elemento de significativo relieve en la defensa del team de Avellaneda. Por lo menos, así lo esperan los dirigentes que lo han contratado.*

Gallo, por Quien se Interesa Huracán, no se Opone a ir a Bánfield: Pide Una Prima

Alberto Gallo, el magnífico entreala que alzó nombradía en el quinteto del Rácing Club, está nuevamente en el comentario del hincha.

Desde hace tiempo varias entidades venían gestionando su concurso, a fin de reforzar sus quintetos con un hombre que conoce a fondo el arte de manejar sueltamente la pelota. Los del instituto de Avellaneda, expresaron a los que solicitaban la cooperación de Gallo que era "intransferible". Entendían los conductores de la blanquiceleste que el joven delantero era necesario al club y de esa manera se negaban a cambiarle la huella futura.

Estudiantes y Huracán

No obstante esas declaraciones dos clubes de jerarquía siguieron insistiendo en atraerlo a sus filas: Estudiantes de La Plata y Huracán. Hace algunos días el celebrado delantero estuvo presente en el local social de la entidad del Parque de los Patricios, renovándose, como consecuencia de esa entrevista, los deseos de los del "globito" para tenerlo entre sus defensores.

Y sale Bánfield a la liza

Y cuando se estaba en ese asunto, aparece en danza el pase de Wáshington Gómez para Rácing. El club de Avellaneda, en el trueque de jugadores, incluyó a Gallo tasando su pase en $ 120.000. El delantero, a quien le corresponden $ 12.000 de acuerdo al 10 por ciento, solicita, para ingresar al elenco alviverde", una cantidad superior, quedando en suspenso la negociación al no aceptar los dirigentes de Bánfield la suma pedida por el gran delantero. Gallo, ha manifestado, que está dispuesto a jugar por el club sureño, pero siempre que se le acuerde lo que pide. Creemos que, dada la calidad del jugador, se ha de llegar a un acuerdo en el "affaire" que nos ocupa.

ALBERTO GALLO, *el excelente delantero de Rácing, que figura en la negociación con Bánfield por el pase de Wáshington Gómez, no se opone a ingresar en el club del Sud, siempre que se le abone una determinada suma de dinero*

No se Aclaró Todavía la Situación del Club Unión

En la sesión del consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, se confeccionaron anoche las secciones en que será dividido el campeonato de segunda, quedando constituídas de la siguiente manera:

"A": Colón, Unión, Quilmes, Argentinos de Quilmes, El Porvenir, Sportivo Dock Sud, Excursionistas, Atlanta, Colegiales, Almagro, Nueva Chicago.

"B": Tiro Federal, Argentino de Rosario, Central Córdoba, Defensores de Belgrano, Témperley, Los Andes, Talleres, Argentino Juniors, F. C. Oeste, Estudiantes, All Boys.

El representante del consejo federal planteó una cuestión al confeccionarse las zonas, manifestando que la cancelación de la afiliación de la Liga Santafesina de Fútbol por los sucesos conocidos, implicaba la separación de Unión y Colón.

Varios delegados rebatieron al citado representante, dejándose finalmente establecido que tanto Unión como Colón tienen afiliación directa.

En cuanto a la situación de estos dos clubes Colón y Unión en el "affaire" de la Liga Santafesina, se llegó a la comprobación de que el primero nada tiene que ver en la cuestión y en cuanto al segundo se proseguirá investigando hasta aclarar su participación en la asamblea que aprobó la memoria de la Liga Santafesina donde se agravia a la A.F.A.

El Petit Breton en la Costanera

Por quinta vez el club deportivo América hará correr el próximo domingo, en el circuito de la avenida Costanera, el Gran Premio Petit Bretón, carrera que se realiza en memoria del que fué un gran corredor ciclista. En efecto, Lucien Mazan, que así se llamaba el que en el deporte se le conocía por Petit Bretón, ganó tres veces la Vuelta de Francia. Vivió en nuestro país hasta los 18 años, venció la Doble Luján y otras muchas carreras, mientras residía en Buenos Aires. Era mensajero del Jockey Club. Esta entidad ha donado un hermoso trofeo que se disputará en la carrera del América.

La competencia comprende este año dos carreras. La primera se largará a las 8 y tendrá una duración de una hora y media. En ella participarán los corredores de tercera categoría y juniors. La segunda prueba se largará a las 10 en punto y durará dos horas, tomando parte los licenciados de primera y segunda categoría.

El circuito elegido comprende las avenidas costaneras desde las calles Viamonte y Belgrano.

EN HIDROAVION *partió ayer para Asunción del Paraguay la delegación de la Federación Argentina de Básquetbol, con el objeto de jugar allí varios partidos. Sobre el primero, jugado anoche mismo, informa la United Press que vencieron los argentinos por 32 a 16, luego de haber terminado el primer tiempo con ventaja de 16 a 11 de El Trébol, equipo que fué su adversario.*